

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 90 (1964)  
**Heft:** 47: Wenn  
  
**Artikel:** Am Bankett  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-504181>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 23.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



## Das neue Buch

Peter Lehner: «Fase Kran».  
Tschudy Verlag St. Gallen.

Die Gedichte des Berner Lyrikers Peter Lehner, erschienen im Tschudy-Quadratband 38, befassen sich kritisch und nicht ohne Humor mit Erscheinungen unserer Zeit, einer Zeit, für welche der Kran Sinnbild ist.

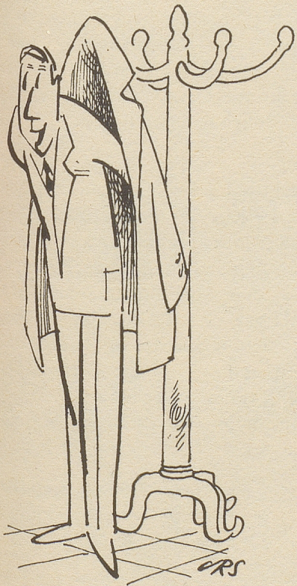
Einige Beispiele der kritisch-poetischen Lyrik, die in treffender Wortwahl von exakter Beobachtung zeugt:

«Flugreisen nach Maß, Pauschalpreis,  
Serien von Postkarten und Farbdias,  
daß man daheim  
in Muße ansehen mag,  
was man sah.»

«Ehe auch wir  
Liebe kaufen wie Schlaf  
in Form von Tabletten,  
möcht ich mit dir hinauswandern in  
den Wald,  
auf Moos uns zu betten  
wie vormals.»

«Erfahrungsgemäß sind Profilstangen,  
auch wenn ein Wind sie hinlegt,  
Anzeichen des Neubaus.  
Was Trümmer dagegen hochhebt  
aus Schutt ins Symbolhafte,  
erhellte aus Prospekten Hellas,  
nebenamtlich verfaßt  
von Rektoren klassischer Richtung.  
Ernüchterte allerdings müssen  
weder so weit weg – noch zurück.»

B. K.



«Merci — es geit scho!»

### Am Bankett

«Wie alt schätzen Sie mich?» fragt eine Dame ihren Tischnachbarn.

«Wenn ich Ihre Haare betrachte, gebe ich Ihnen 17, wenn ich in Ihre Augen schaue 16, für das Gesicht 20 und für die Figur 18.»

«Sie Schmeichler!»

«Einen Moment, jetzt muß ich zusammenzählen ...!»

bi

## Hobel-späne

Von Georg Summermatter

Guter Jäger auf freier Wildbahn,  
vorzüglicher Schleicher ... zu Hause.

\*

Hat an allem etwas auszusetzen –  
nur an sich selbst nicht.

\*

Mancher hätte eine Kläranlage für  
sein Hirni nötig.

\*

Entdeckung der kleinen Wege, Ent-  
deckung des Glücks ...

\*

Ich würde dort gern meine alten  
Tage verbringen, feierte man dort  
nicht zu viel Morgarten ...

\*

Der Redaktor hat's dauernd mit  
«Bergen von Manuskripten» zu tun,  
zum Glück ist er alpinistisch aus-  
gebildet.

\*

Kratzt sich am Kinn, wenn das  
Gehirn leer läuft ...

\*

Es klebt an allem etwas Korrup-  
tion ...



### Rüeblihaft

mit häuslich gedriltem Toto

Die 25-cm-Platte «Was wämmer no meh», Ex Libris GC 771 stellt das Kabarett «Rüeblihaft» vor. Sie enthält 7 Nummern. Am besten gefällt mir das rührende Liedchen der Schweizer Braut eines Fremdarbeiters: «Min Giovanni». «Les héros sont fatigués», «Wir sind noch einmal dazugekommen», «Die Unterentwickelten» u. a. stammen aus den Rüeblihaft-Programmen der letzten Jahre. Rüeblihaft ist gesund.

Auf der 17-cm-Platte «Der häusliche Drill», Ex Libris GC 499, glänzt Stephanie Glaser, indem sie heitere Winke zum Umgang mit Ehemännern gibt. Ein vorzüglicher Umgang; ein Frauensport sozusagen!

Aus dem Sportlieder- (nicht Spottlieder-) Wettbewerb von Radio Zürich stammen die Chansons «My Otto macht Toto», «Das isch de Hammer gsi», «Rund wie en Feufliber» und «Schick de Grueß», Ex Libris GC 4568. Man ist, wie man sogleich merkt, in höchst sportlichen Umgang verwickelt. Die Platte ersetzt dem eidgenössischen Fernseh-Sportler jede Leibesübung.

Diskus Platter

## König François I<sup>er</sup>



wurde anno 1494  
im Schloss Cognac geboren.  
In diesem historischen  
Schloss altert der



# COGNAC OTARD



einer der blendenden Namen  
unter den grossen Cognac-Marken.  
Seit 1795 hat Otard massgebend  
mitgewirkt, dem Cognac weltweiten  
Ruf zu schaffen.  
Wenn Ihre Reiseroute  
einmal Cognac berührt, verfehlen Sie  
nicht, das Schloss Cognac zu besuchen.  
Es ist Besitztum  
des Hauses Otard, das Ihnen jederzeit  
einen herzlichen Empfang bereitet.

Generalvertreter: Paulin Pouillot S.A. Lausanne

Ein  
fröhlicher?  
Weggenosse

der Nebelspalter!



in 46 Ländern

millionenfach bewährt bei

Rheuma - Gicht - Ischias

Hexenschuß - Nerven- und Kopfschmerzen

Togal-Tabletten wirken rasch schmerzlindernd, krampflösend auf die Gehirngefäße und beruhigend auf das Nervensystem. Darüber hinaus fördert Togal die Ausscheidung der Krankheitsstoffe. Togal befreit Sie von Schmerzen; ein Versuch überzeugt! Zur Einreibung das vorzüglich wirksame Togal-Liniment! In Apoth. u. Drog.