Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band: 90 (1964)

Heft: 16

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 30.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Was nicht Büchlein steht...

Es ist so. Wenn Sie noch so großes Talent als Entdecker besonderer Kostbarkeiten besitzen, diesen phantastischen Fernseh-Musikschrank werden Sie nirgends finden können. Eine solche kombinierte Fernseh-Musik-Anlage kommt nämlich nur in enger Zusammenarbeit mit unserem Kunden (der natürlich über einen sehr guten Geschmack verfügt) und unseren Hi-Fi-Spezialisten zustande.

Die Aufgabe, die uns hier gestellt wurde, war wohl klar umrissen, die Lösung aber setzte nicht nur perfektes technisches Können, sondern auch langjährige Berufserfahrung voraus. Wie die Lösung dieser Aufgabe gelang, sehen Sie jetzt im Bild.

Das untere Bild zeigt Ihnen den Schrank geöffnet.



Die Photo oben zeigt Ihnen das Möbel geschlossen im Raum. Trotz den umfangreichen Apparaturen ordnet es sich ideal den gegebenen Verhältnissen im Interieur an. Nichts Aufdringliches, nichts Pompöses drängt sich auf.

Links ist das Tonbandgerät eingebaut,

in der Mitte sehen Sie den Radio und die Bedienungsknöpfe für den Hi-Fi-DYNAPHON-Verstärker,

rechts befindet sich der Plattenspieler. Aber das ist noch nicht alles.



Auch der Fernsehempfänger hat den richtigen Platz gefunden, und um die Bequemlichkeit auf die Spitze zu treiben, läßt er sich ausziehen und ist gleichzeitig schwenkbar, so daß der Blick auf den Bildschirm, unbekümmert darum, wo man sitzt, immer frei bleibt.

Alle Bedienungsknöpfe sind bequem erreichbar, und die -Tonqualität in der Musikwiedergabe ist von faszinierender Reinheit. Die Lautsprechergruppen sind im Schrank montiert.

Unsere Spezialisten bauen Musikschränke nach individuellen Wünschen und mit jeder technischen Ausrüstung. Wenn Sie als Individualist etwas Besonderes wünschen, dann setzen Sie sich doch einmal mit unseren Spezialisten in Verbindung. Wir beraten Sie gerne und unverbindlich.



Service in der ganzen Schweiz

RADIO-ISELI AG HI-FI STEREO

Zürich 1, Rennweg 22, Tel. 274433

Basel 1, Steinenvorstadt 53, Tel. 250052