

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 90 (1964)
Heft: 12

Illustration: [s.n.]
Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 20.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Leopold bei Sempach, also bis aufs Hemd. Jäso, das waren noch Zeiten!

Und auch das waren Zeiten, im Zweiten Weltkrieg, als der Onkel Gustav Fahrer war bei einem Major, wo der Gustav einmal zu einem Oberst gesagt hat, wenn es ihm, dem Herrn Oberst, nicht passe, so ... Und der Herr Major habe dann schon dafür gesorgt, daß sein Fahrer nicht in die Kiste kam, denn der Herr Major habe ganz genau gewußt, daß ein zweiter solcher Fahrer, wie der Gustav einer war ... Jäso, das waren noch Zeiten!

Siehe da: Nun räuspert sich bescheiden sogar der Benjamin der Runde, der erst kürzlich aus der RS entlassene Chrigel, und erzählt, wie er in der letzten Dienstwoche in Wangen an der Aare zum Chuchitiger, einem Wachtmeister, gesagt habe ... Und die alten Häupter nicken dem Jungen zu, und einer spricht: «Ganz recht so! Man darf sich nicht alles gefallen lassen! Sägenes gäng brav!»

Das sind die wahren Glanzstücke, die Juwelen in unserem soldatischen Erinnerungsschatz: Die Beweise unseres unlimitierten Heldenmutes vor Hohen, Höheren und Höchsten. Da kommt das zuhörende Wybervolch, alt und jung, gar nicht mehr aus dem Staunen heraus. Die jungen Zuhörerinnen staunen, in welche Heldenfamilie sie da geraten sind, durch unfreiwillige Geburt oder durch freiwillige Heirat. Und die älteren Zuhörerinnen staunen auch, aber aus einem andern Grunde: Sie staunen darüber, wie sich die immer wieder gehörten Geschichten im Verlauf der Jahre gewandelt haben; wie die Antworten der Dätel immer spitziger und geistreicher wurden, die Gesichter der apostrophierten Vorgesetzten baffer und baffer, das Rösli im «Sternen» immer jünger und hübscher, der Feldweibel böser und gefährlicher, der Berg höher und höher – und darum der Held der Geschichte, der meistens mit dem Erzähler identisch ist, je länger je heldischer. Das Guri wächst proportional zu den Traglasten in der Fernperspektive. Fast, fast fangen sie leise an zu zweifeln, die Zuhörerinnen, ob in den Helden Geschichten überhaupt ein Kern der Wahrheit stecke. Also, da kann ich aus eigener Erfahrung sagen:

Daran ist nicht zu zweifeln!

Und ich will für meine Behauptung sogar einen Beweis erbringen: Vor kurzer Zeit traf ich ganz zufällig im Bahnhofbuffet zwei Kameraden aus dem Aktivdienst, den Koni und den Alfons, welch letzterer von seiner Frau Gemahlin

begleitet war. Wir freuten uns gewaltig; Fönsis Frau auch. Sie wandte sich sogleich an mich: «Also, dann sind Sie der Gefreite Z., der mit dabei war, als mein Alfons ...» Und dann skizzierte sie mir eine Geschichte, in der ich eine Neben-, der Föns aber eine Bomben-Heldenrolle spielte. Die Geschichte war mir völlig neu; als ich aber Fönsis flehenden Blick auffing, da nickte ich natürlich eifrig Bestätigung. Auch Koni wurde als Kronzeuge geladen für eine Fönsische Heldensaga, und auch er bestätigte sie. Das ist selbstverständlich unter alten Kameraden. Es ist ja nur verboten, falsches Zeugnis wider seinen Nächsten abzulegen; für seinen Nächsten darf man's.

Als wir eine Weile später nebeneinander an einem Ort standen, wo man vor Damen absolut sicher ist, da haben wir den Föns natürlich hoch genommen und er mußte Farbe bekennen: «He, ihr wißt ja, wie das ist, wenn alte Soldaten anfangen, Geschichten zu erzählen. Meine Frau ist ganz verrückt gewesen auf solche Geschichten, und immer hat sie zu mir gesagt: Erzähl doch auch etwas, Alfons! Hast du denn gar nichts erlebt? – Da konnte ich mich doch nicht lumpen lassen, oder? Und da habe ich halt ...»

Ja, da hat er halt. Und viele andere haben halt auch. Als der Fönsi das Grinsen auf unseren Gesichtern wahrnahm, warf er lamentablen Tones ein: «Ihr müßt gar nicht so blöd grinsen ihr beiden! Ich hab's zwar nicht gesagt, das zu dem Hauptmann und das zu dem Korpis, aber *gedacht* hab ich's sicher auf Ehr. Und fräch drygluegt hani au!»

Keine Lektüre für Halbgötter

Es ist im Grunde schade, daß nicht alle Heldengeschichten, die «die alten Hirten sich erzählen», wahr sind – oder doch nur im Kern wahr. Hätte doch der Bürger im Wehrkleid und in der zivilen Kutte ein wenig mehr Bürgermut! Es würde manches militärische oder behördliche Vögtchen aufhören, «sich jedes Greuels straflos zu erfreuen», des Untergebenen «fromme Denkart» in «gärend Drachengift» zu verwandeln, wenn er wüßte, was andere über sein Tun denken. Woher sollen's aber die Kasernenhof- und Bürohalbgöttlein wissen, wenn's ihnen niemand sagt? Wir tun uns und den Mitmenschen einen Dienst, wenn wir im rechten Moment im rechten Ton die rechte Antwort geben. (Ich denke da etwa an den Hausi Schüpbach, der 1941 vom Zugführer, einem hablichen Metzgermeister, vor einer In-

spektion angehaucht wurde: «Also, Schüpbach, dihr stöht jetz nid dehome uf euem Mischstock, hie uf der Allmänd sitter Soldat, nid Puur!» Worauf Hausi gelassen erwiderte: «Herr Lüttenant, Motorfahrer Schüpbach. Wenns kener tumme Pure gäb, so gäbs o kener ryche Metzger!») Die Demokratie lebt vom Bürgermut, nicht von der Willkür der diktatorlichen Taschenausgaben landauf-landab. Aber dieser Mut hat Raritätswert.

Darf man sich da wundern, daß einem Oberst unserer sanftesten Waffengattung die Mahnung eines kombattanten Obersten an Aspiranten, doch Zivilcourage zu zeigen gegenüber falschen dienstlichen Befehlen, quer in die Kriegsgurgel geriet? «Ein allzu milder Herrscher bin ich noch», so dachte je-

ner Ausbilder der blauen Gattung, «die Zungen sind noch frei, es ist noch nicht ganz, wie es soll, gebändigt» – das Schärlein seiner Aspiranten. Hoffentlich findet sich immer ein Tell, der solch ein Vögtlein mit einem Pfeil des Witzes durch Lächerlichkeit tötet – oder doch wenigstens ein Loch in die Ballonhülle der Aufgeblasenheit schießt, daß soviel Pfuus entweicht, bis die demokratischen Proportionen wieder erreicht sind. Hoffen wir, daß auch in Zukunft in allen hohlen Gassen Tellen bereit stehen mit gespannter Armbrust des witzigen Geistes! Dann können nämlich die Vögtlein nicht epidemisch auftreten. – Und die Auszügler von heute werden als Veteranen dermaleinst auch etwas zu erzählen haben. *AbisZ*

