

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 89 (1963)  
**Heft:** 8

**Illustration:** "Nach meinen bisherigen Erfahrungen sollte ich Ihrem Mann eigentlich einen Aufenthalt in den Bergen verordnen..."

**Autor:** [s.n.]

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

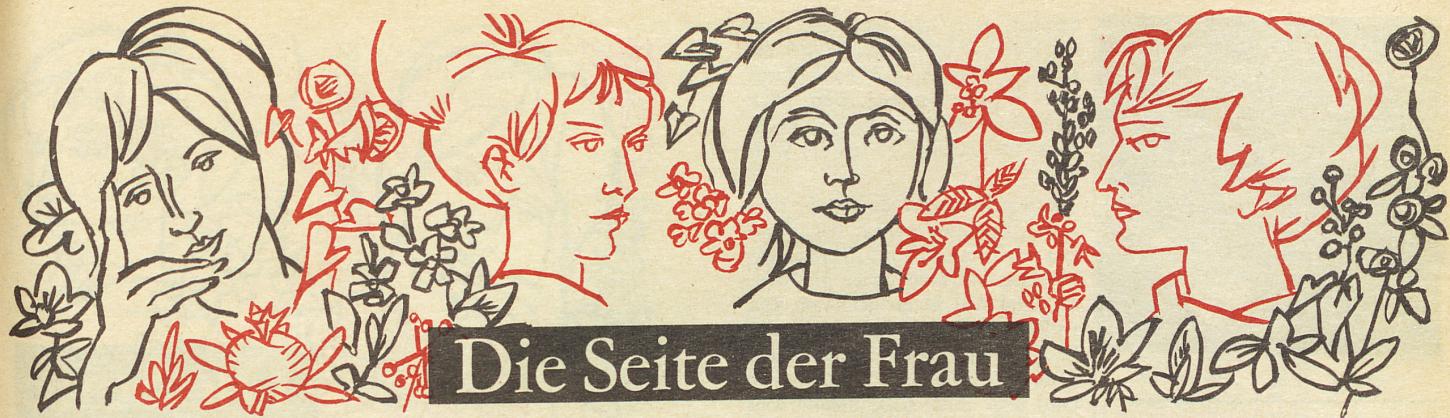
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 16.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



## Die Freunde unserer Freunde . . .

Die Franzosen haben ein liebenswürdiges Sprichwort: «Les amis de nos amis sont nos amis.» Man hört das etwa von einer wohltemperierten Gastgeberin, bei der ein Gast anruft, um sich zu erkundigen, ob er einen Freund zum Nachtessen mitbringen dürfe. Was soll schließlich so eine Gastgeberin in einem solchen Falle anderes tun? Es ist noch lange nicht jeder gegeben, silbern zu lachen und zu sagen: «Nein. Bringen Sie lieber Pralinés.» Und im übrigen besteht ja immer noch die Möglichkeit, daß ihr der ihr aufgezwungene Gast sympathisch ist, einfach so, an sich, auch wenn er nicht mit ihren Freunden befreundet wäre.

Eine eiserne Regel ist das allerdings nicht. Die Gastgeber werden sich ebensooft fragen, was wir uns alle gelegentlich angesichts der Freunde unserer Freunde fragen, nämlich: «Was findet er eigentlich an dem?» (oder an der.)

Die Bindung klappt da nicht regelmäßig. Der Funke springt nur, wenn er will.

Etwas, was weit regelmäßiger klappt, und was wirklich meist eine sofortige Bindung herstellt, ist eine gemeinsame Abneigung.

«Ach! Können Sie den auch nicht ausstehen?» Und schon umwickeln uns gemeinsame Bände der Sympathie, wie die Schlangen den Laokoon und seine Lieben.

«Das ist ein netter Mensch», sagt man nachher. «Der mag den X. auch nicht.»

Und mein Freund, der Schaagg Bänziger, sagt beim Nachhausegehen zu seiner Frau: «Frieda», sagt er, «dieser Lehmann ist ein intelligenter Mensch, der hat mir gefallen.»

Denn er, der Schaagg, und der Herr Lehmann sind schon in der

ersten Viertelstunde auf ein paar gemeinsame Abneigungen gestoßen und haben das richtig gefeiert. Es braucht sich übrigens nicht unbedingt um Personen zu handeln, die man gemeinsam nicht mag. Es kann auch eine geteilte Antipathie in bezug auf Tatsachen sein, auf Ansichten, Beschlüsse der eigenen oder einer fremden Regierung, der EWG, der Konjunktur, der modernen Malerei oder Musik. Hauptsache: man ist sich einig in der Ablehnung. Und der Mit-Ablehner ist ein intelligenter Mensch, weil er unsere Abneigungen teilt, und die sind beigoscht nicht dumm, sonst hätten wir sie nämlich nicht. Der am schnellsten wirkende Kitt menschlicher Beziehungen ist ein gemeinsamer Feind oder eine geteilte Idiosynkrasie.

Die Feinde unserer Feinde sind unsere Freunde, mit denen wir Arm in Arm das Jahrhundert in die Schranken fordern.

Bethli

### FHD-Reklame

Nicht nur bei uns wird eifrig für den FHD geworben. Andere Länder und Armeen sind im gleichen Falle. So zum Beispiel England, wo die jungen Mädchen in den verschiedenen Hilfsdiensten im Zweiten Weltkrieg eine so wichtige Rolle spielten.

Nun ist gegenwärtig in England ein bildhübsches, neunzehnjähriges Mädchen als Marinequin und Fotomodell sehr en vogue, was den Kriegsminister – er trägt den hübschen Namen Profumo – bei einem Cocktail, angesichts der schönen Malise Menzies, zu der Bemerkung veranlaßte: «Sie wären ein wunderbares Modell für ein Werbeplakat zur Rekrutierung des FHD-Nachwuchses.» Die Bemerkung war natürlich im Spaß gemeint, aber die Reporter stürzten sich auf die Idee und publizierten tolle Photos der charmanten Malise in Uniform.

Dies führte zu Interpellationen im Unterhaus, da verschiedene Mitglieder der Meinung waren, der Kriegsminister habe Malise zum Zwecke der Propaganda engagiert. Der Minister bestritt die Behauptung, und ein paar der Deputierten sagten: «Wie schade!»

Nun, wie man im Kanton Bern sagt: «Gschäch nüt Bösers.»

### Eine Gymnasiastin schreibt unter der Bergsonne:

Mein liebes Bethli, jetzt muß ich Dir schreiben! Einfach so. Weil ich Dich gern habe, und auch sonst. Aus lauter Freude. Und diese Freude, dieses Glück, möchte ich mit Dir und andern teilen.

Ich weiß nicht. Aber vielleicht sitzt Du irgendwo im Unterland in einer grauen Stadt. Der Himmel ist grau, der See. Graue Häuser hat es. Nasse, dunkelgraue Straßen. An den Hügeln kleben schmutzige Flecken. Schnee war das einmal. Dunkelgraue, braune, nackte Bäume gibt es da, feucht und modrig. Und ein grauer, feuchter, ekliger Nebel schleicht überall durch. Er vermischt sich mit schwarzem Rauch und schleicht weiter. In den Straßen schwimmen bleiche Gesichter von müden Menschen in diesem Nebel. Nebel überall, und viel grau.

Ein trauriges Bild. (Manchmal hab ich es zwar noch gern.)

Und ich sitze an einem ganz andern Ort. Unter einer Lärche. Der Stamm ist feucht und warm und duftet ein bisschen nach Harz. Lange bin ich jetzt nur da gesessen und habe geschaut und gestaunt. Oh, Bethli, es ist so wunderschön hier. Ich getrau mich fast nicht, es zu beschreiben. Es ist eigentlich viel zu schön dazu.

Weite, weiße Schneeflächen dehnen sich aus, bis fast zum Himmel. Sie glänzen und flimmern unter der gleißenden hellen Sonne. Ganz un-

