**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

**Band:** 89 (1963)

**Heft:** 45

**Illustration:** Rationalisierung

Autor: Urs [Studer, Frédéric]

## Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

## **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

## Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF: 26.11.2025** 

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



## Jahrmarkterlebnis des adeligen Kindes

Ich trippelte von Stand zu Stand, die Gouvernante an der Hand, dann stießen wir auf bunte Buden wo Herren uns zum Eintritt luden, ich war hineinzugehn erpicht, die Gouvernante war das nicht, der Orgelklang vom Karussell betörte dann mein Trommelfell, so sehr, daß ich aufs Pferd mich schwang und außer acht ließ Stand und Rang, ich ritt den Amazonen gleich, die Gouvernante wurde bleich, zum Unglück war das Flohtheater ein mir verbotenes Objekt, vor diesem warnte mich mein Vater aus Furcht ich werde angesteckt, auf einem Budenbild befand sich eine Dame samt Gorilla, obwohl die Dame widerstand riß sie das Tier aus ihrer Villa an einen abgelegnen Ort, mich riß die Gouvernante fort, die Dame ohne Unterleib war dann mein nächster Zeitvertreib. worauf jedoch die Gouvernante den Anblick unmoralisch nannte, ein Herkules der Zentner stemmte zog jetzt mein Auge heftig an, die Gouvernante, die gehemmte hat mich hierauf nachhaus getan.

Elsa von Grindelstein

In nächster Nummer: «Guter Winibald Christofer!»



Rationalisierung

