

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 89 (1963)
Heft: 31

Illustration: Der Neue
Autor: Urs [Studer, Frédéric]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 21.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

«Ich fange mit der kurzen Rede an», fuhr Hewart fort. «Sie lautet: «Danke!» Und ich hänge die längere an. Sie lautet: «Danke vielmals!» Die Gäste klatschten begeistert.

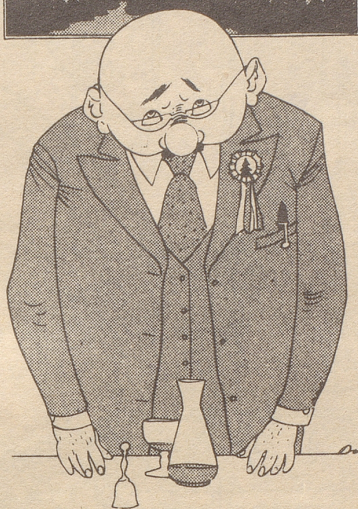
Ein alter, berühmter Scherz will uns weismachen, Gott habe den Frauen keinen Bart mitgegeben, weil sie beim Rasieren den Mund nicht fünf Minuten halten könnten.

J. V. Widmann hat vor der Jahrhundertwende die unsinnige Toastmanie in einem Gedicht aufs Korn genommen, in welchem es abschließend vom Toastplauderi heißt: «Es räuspert sich der Kranke, dann fängt er an und spricht bei sanfterem Anfall Prosa, bei stärkerem ein Gedicht. Und was er spricht, sind Gluten, geheizt von Alkohol, und was er sucht, ist Beifall, und was er spricht, ist – Kohl.»

Gotthelf hielt fest: Wenn man anfängt zu reden, kennt man selten die Triebfeder; hinterdrein hat auch der Dummste den besten Grund.

Nach meiner Ansicht, hat der englische Flottenminister Lord Hailsham einmal behauptet, laufen die von einer Anzahl verantwortungsbewußter Staatsbeamter vorbereiteten ministeriellen Reden letzten Endes auf ein Maximum an Worten mit einem Minimum an Sinn hinaus, eine Art verzuckerte Zusammensetzung von Sirup und Wasser, in der nichts als Platteiten lebenendig oder gar wachbleiben können.

Böcklin brachte einmal einen Bekannten an den Stammtisch, wo Gottfried Keller in Gedanken und Pläne versunken saß. Es wurde kein Wort gesprochen. Schließlich schneuzte sich der Dichter die Nase, steckte das Nastuch zerstreut neben statt in die Rocktasche, so daß es zu Boden fiel. Böcklins Begleiter



hob es auf, sagte: «Herr Tokter, Si händ Ires Naastuech fale laa, törf ichs Ine wider gää?» Nimmt das Taschentuch auf und gibt es Gottfried Keller. Dann wird weiter geschwiegen. Schließlich steht Keller auf, zahlt, geht heim. Und sagt beim nächsten Zusammentreffen zu Böcklin: «Esonen Schnöri muesch dann nüme mitbringe!»

Nicht jeder Redner bastelt, wie man weiß, seine Rede selber. Sogar Churchill soll, während er sich erhob und das von einem Sekretär gefertigte Manuskript zückte, einmal gesagt haben: «Jetzt bin ich aber ehrlich gespannt auf das, was ich sagen werde.»

Das bewährte Rezept für Unvorbereitete, das ein bekannter Schweizer Offizier jeweils lächelnd zu verraten pflegte: «Ich rede so lange, bis mir etwas einfällt.»

Nach einer Zeitungsmeldung hat der deutsche Postminister seinem nigerischen Kollegen einige Sanduhren vermacht, für welche der Nigerier schwärmte, seit er ein Exemplar auf des deutschen Postministers Schreibtisch gesehen hatte: eine Sanduhr mit vier Gläsern, durch die der Sand bei Unterredungen rieselt. Auf den vier Gläsern steht: Einleitung, Zur Sache, Bitte beileben, Ende.

Als man sich, so berichtet Chamfort, anlässlich eines heftigen Dialoges in der Akademie kaum noch

verstehen konnte, sagte Herr von Marain: «Wie wäre es, meine Herren, wenn immer nur vier zur gleichen Zeit sprechen würden?»

Es gibt Menschen, sagte Karl Kraus, die heiser werden, wenn sie ununterbrochen acht Tage lang mit keinem ein Wort gesprochen haben.

Einem westafrikanischen Politiker wurde bei einem Besuch der französischen Ratsversammlung erklärt, die Volksvertreter müßten frei sprechen, das Ablesen der Reden vom Manuskript sei verboten. Der Afrikaner meinte: das sei nichts anderes, bei ihnen daheim sei das schon immer so gewesen. Verwundert fragte ein Franzose: «Sind denn alle Ihre Politiker so gute Redner?» «Das nicht», antwortete der Mann, «aber es können nicht alle lesen.»

Familienzusammenkunft. Mittagessen. Es geht sehr kühl, geradezu frostig her und zu. Kein Lachen. Keine Ansprache. Zum Dessert gibt's Eis. Einem Kind wird übel davon. Es passiert ihm etwas. Da steht endlich ein Redner auf, der einen Anknüpfungspunkt gefunden hat: «Meine Lieben, nachdem nun das Eis gebrochen ist ...»

Aus dem Inseratenteil einer deutschen Zeitung: «Wenn Sie mit Ihrem gut funktionierenden Mundwerk und Pkw nicht mindestens 1500 D-Mark verdienen, melden Sie beides ab oder kommen Sie zu uns.»

Kaiser Ferdinand der Gütige, vom Volk auch «Gütinand der Fertige» genannt, ließ sich von seinem Kanzler alles rapportieren, was es zu rapportieren gab, hörte freilich nicht immer genau zu. Eines Morgens schien dem Kanzler, der Kaiser sei ganz besonders aufmerksam und überaus intensiv bei der Sache. Er gab sich Mühe, referierte ausführlich und freute sich, daß der Kaiser keine Einwände zu machen hatte. Plötzlich rief der Kaiser triumphierend «Hundert!» und trat gutgelaunt von der Estrade: er hatte, am Kanzler vorbei, die Kutischen gezählt, die unten durch die Hofburg fuhren.

Ich aber sage euch, heißt es im Matthäus-Evangelium, daß die Menschen müssen Rechenschaft geben am jüngsten Gericht von einem jeglichen unnützen Wort, das sie geredet haben. Das kann ja lustig werden!

Für gute Verdauung



nehmen Sie **ANDREWS**

Es erfrischt und regt die Leber an, bekämpft die Verstopfung und ist angenehm zu nehmen. Wenn Ihnen Ihre Verdauung Beschwerden macht, wenn Sie an Verstopfung leiden, wenn dadurch Ihre Linie gefährdet ist, dann nehmen Sie

ANDREWS

Ein Kaffeeöffel Andrews in ein Glas Wasser regt das ganze Verdauungssystem an und der Körper wird erfrischt. Sie fühlen sich leicht und wieder leistungsfähig. In Apotheken und Drogerien.

