**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

**Band:** 89 (1963)

**Heft:** 30

Werbung

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

### **Conditions d'utilisation**

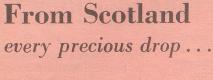
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF: 24.11.2025** 

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch





# BLACK&WHITE' scotch whisky "BUCHANAN'S"

JAMES BUCHANAN & CO LTD, GLASGOW, SCOTLAND AND LONDON

Sole distributor for Switzerland: Pierre Fred Navazza, Genève

Gut gelaunt durch Nebelspalter-Bücher

### Wer zuerst lacht...

Der Nebelspalter erzählt Anekdoten

112 Seiten, steif brosch. Fr. 8.-

«Wir machen eine Weltreise des Lachens und des Lächelns, vom schweizerischen Alpenland über das alte Oesterreich, «schwarzgelb bis in die Knochen», und «Frankreich über alles» bis ins Land von «Onkel Sam persönlich». Wir erhalten aber in ebenso überschäumender Fülle einen Anekdotencocktail aus allen Berufsständen, Lebensaltern und -umständen serviert.»

Neue Zürcher Zeitung

Nebelspalter-Verlag



### Hinweise

«Klipp und Klar» – Ein handlicher ACS-Kommentar zum neuen Straßenverkehrsrecht. Im Büchler-Verlag, Wabern b. Bern, ist eine Einführung in die wichtigsten Bestimmungen des neuen Straßenverkehrsgesetzes und die dazugehörende Verordnung über die Straßenverkehrsregeln erschienen. Auf 64 Seiten enthält das im handlichen Taschenformat gehaltene Büchlein einen Kommentar zu den neuen Gesetzesvorschriften, denen sich seit dem 1. Januar sämtliche Verkehrsteilnehmer – auch die Fußgänger – zu unterziehen haben. Der leicht faßliche Text wurde von Rechtsanwalt Walter Badertscher, Zürich, verfaßt. Er wird ergänzt durch Verse von Fridolin Tschudi und Zeichnungen von Fritz Butz. Das Büchlein wird bei all denjenigen, die sich mit einem Minimum an Zeitaufwand mit der Materie eingehend vertraut zu machen wünschen, gute Aufnahme finden.

Die Broschüre «Die neuen Verkehrsregeln für Automobilisten und Motorradfahrer» vereinigt zum ersten Mal die alten Vorschriften und die Regeln, die sich in der Praxis und der Rechtssprechung herausgebildet hatten und von allen disziplinierten Fahrern befolgt wurden. Dank dem Zweifarbendruck sind die neuen Bestimmungen unschwer von den bisherigen zu unterscheiden. Kurzgefaßte, klare Erläuterungen und anschauliche Illustrationen erleichtern den Straßenbenützern das Studium der Vorschriften und deren Anwendung im Verkehr. Die in den drei Landessprachen erscheinende Broschüre des TCS wird dazu beitragen, die neuen Verkehrsregeln in den motorisierten Schichten der Bevölkerung unseres Landes zu popularisieren.





times Richernew You

### Baden Bad-Hotel Bären

das bewährte Kurhotel Jahresbetrieb

Moderner Komfort Eigene Thermalquelle

Prospekte durch Fam. K. & H. Gugolz, Tel. (056) 25178

## ... der schmeckt mir immer

