

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 89 (1963)  
**Heft:** 15  
  
**Rubrik:** Happy End

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 28.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



Charles Dickens' Roman «Oliver Twist» war wenige Tage nach Neuauflage in Prag völlig vergriffen. Ein geschäftstüchtiger Buchhändler hatte in der Stadt das Gerücht lanciert, es handle sich um eine schriftliche Anleitung für den Twistanz, verfaßt von einem Amerikaner namens Oliver.

In dem neuen, für 8,5 Millionen Mark erbauten Kölner Schauspielhaus wurden in dieser Saison nur Stücke gespielt, deren Raumbedarf sich auf die ausfahrbare Vorderbühne beschränkt. Schauspiele, die nur auf der Gesamtbühne Platz haben, nahm die Intendanz wegen akustischer Mängel des Hauses nicht in den Spielplan auf.

Bei der «Fuldaer Zeitung» hatte sich ein Schüler telephonisch als Direktor des Fuldaer Dom-Gymnasiums ausgegeben und das Blatt zu der Meldung veranlaßt, der nächste Dienstag sei schulfrei. Die Schulleitung zeigte Sinn für Humor und ließ am fraglichen Tag den Unterricht tatsächlich ausfallen.

Ein Brooklyner Geschäftsmann gab bekannt, daß er 250 Kohlschaufeln verschenke an Leute, die ihre Häuser noch mit Kohlen heizen. Die Schaufeln waren schnell vergriffen. Jeder, der damit Kohlen in den Ofen schaufelt, kann auf dem Griff lesen: «Wenn Sie eine unserer Oelheizungsanlagen besitzen würden, säßen Sie jetzt in Ihrem Wohnzimmer vor Ihrem Fernsehapparat. So aber müssen Sie im Keller Kohlen schaufeln.»



Forscher haben die verblüffende Entdeckung gemacht, daß bei gewissen primitiven Stämmen in abgelegenen Siedlungen des Amazonasgebietes ein Tanz üblich ist, der sich durch nichts von unserem «Twist» unterscheidet.

«Die sind ja zivilisiert!»



## Steuer- erklärung

Mich hat ein Ungeheuer  
Mit Schlingen eingeeengt.  
Gib acht, man zahlt es teuer,  
Wenn man sich drin verfängt.

Verwirrt und stark benommen,  
Als ging's ums ganze Sein,  
Trag ich in die Kolonnen  
Die schittern Zahlen ein.

Nun sind gefüllt die Blätter;  
Ich räume sie vom Tisch.  
Es bessert sich das Wetter,  
Ich fühl mich wieder frisch.

Ich schick die Formulare –  
Sechs Stück sind's insgesamt –  
Als steuerbare Ware  
Harmlos aufs Steueramt.

O. Be.