

<b>Zeitschrift:</b>	Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
<b>Band:</b>	88 (1962)
<b>Heft:</b>	48
<b>Artikel:</b>	Jeremias Gotthelf (1797-1854) und die moderne Zeit
<b>Autor:</b>	[s.n.]
<b>DOI:</b>	<a href="https://doi.org/10.5169/seals-501971">https://doi.org/10.5169/seals-501971</a>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

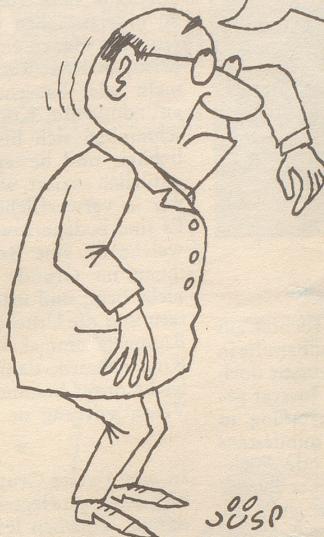
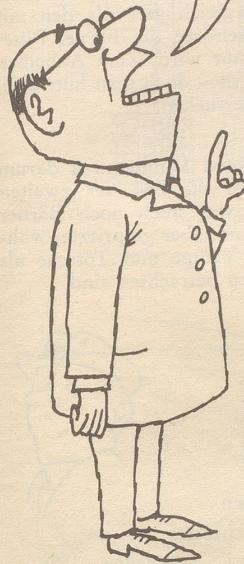
**Download PDF:** 21.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# ACHTUNG

# ACHTUNG

# ACHTUNG



## Um Hitsch si Mainig



Dar militäärisch Vooruntarricht tuat üüsarna Purschta sihhar guat. Das hätt au a Sekhundaarlehrari zZüri dunna tenkht. Drum hätt sii an dMilitäärirähzioon Züri a Briaf gschrifba, sii gengi jetz mit iarna Buaba a Wuhha lang in a Khlassalaagar. Dött khönnandi iarni Purschta denn gad zWaalfach «Wandern» ärfülla. dMilitäärirähzioon sölli iara bitte dia nötiga Formulaar zuschetta.

Üüsari Sekhundarlehrari hätt poschtwendand dia Formular khriagt. Mit ama Briafli darzue. In demm isch gschtanda, sii sölli also dia Märsch mahha, sölli alli Formular gnau uusfülla – abar, sii törfi niana untarschriiba! Sii sej, wia sii wüssa wärdi, a Frau und dUnterschrift vunara Frau hej ufama militääriska Fakhal nützt zu suacha. Sii sölli luaga, daß a Maa untarschriiba tej. As sej prezis glich, was für aina. As törfi dar

tümmschi Khoga sii, wenns nu a Maa sej.

Üüsari Sekhundaarlehrari isch abitz varruckt worda und hätt zrugg gschrifba, sii findi das nitt ganz rächt, was do iara gschrifba hejandi. Und hätt zur Antwort khriagt, as sej halt jett asoo, sii (also dMilitäärirähzioon) wüssi zweor, as sej an alta Zopf, abar untarschriiba müassi halt a Maa. Dua hätt (noch miinara Mainig) dSekhundarlehraria Fäälarmacht. Sii hätt dar Militäärirähzioon a Zitaat usam Götz vu Berlichinga zrugg gschrifba. Nai, nitt öppa züberämta! Nai, das wo dar Liebtraut said, nemmli: «Ich eile, und

empfehle mich zu Gnaden.» Sii hätt also im Khlassalaagar dia Märsch duuragfüart, hätt alli Zaala und asoo braav in dBüachli iitrait und untarschriiba hätt a mennligha Kholleg vu iara.

Wenn das miar passiert wääri, so hetti dar Militäärirähzioon a Zitaat usam Götz zrugg gschrifba. Z'andara.

## Jeremias Gotthelf (1797–1854) und die moderne Zeit

«Unsere Zeit, wo man alle Tage was Neues will, um morgen es rein zu vergessen, läuft auf gar raschen Beinen, man wird in einem Tage alt, geschweige in dreißig Jahren ...»

Aus «Die Käserei in der Vehfreude»

«Es ist ein Elend heutzutage mit den Diensten», sagte der Bauer, während er Licht machte und sich anzog, «man kann sie fast nicht bekommen, kann ihnen nicht Lohn genug geben, und zuletzt sollte man alles selbst machen und zu keiner Sache etwas sagen ...»

Aus «Ueli der Knecht»

«Fahren ist für vornehme Leute oder wenigstens für solche, welche es scheinen möchten ...»

Aus «Ueli der Pächter»

**RE SANO**

## Sag's mit Musik

Bei der Eröffnung und Einweihung des renovierten aargauischen Grossratsgebäudes spielte die Streichergruppe des Aargauischen Kammerorchesters Mozarts «Kleine Nachtmusik».

Hoffentlich nahmen es die Volksvertreter nicht als ein Motto für ihr künftiges Schaffen. JR

**DOBB'S Tabac**