

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band: 87 (1961)

Heft: 41

Illustration: Neutrale Schocktherapie

Autor: Behrendt, Fritz

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

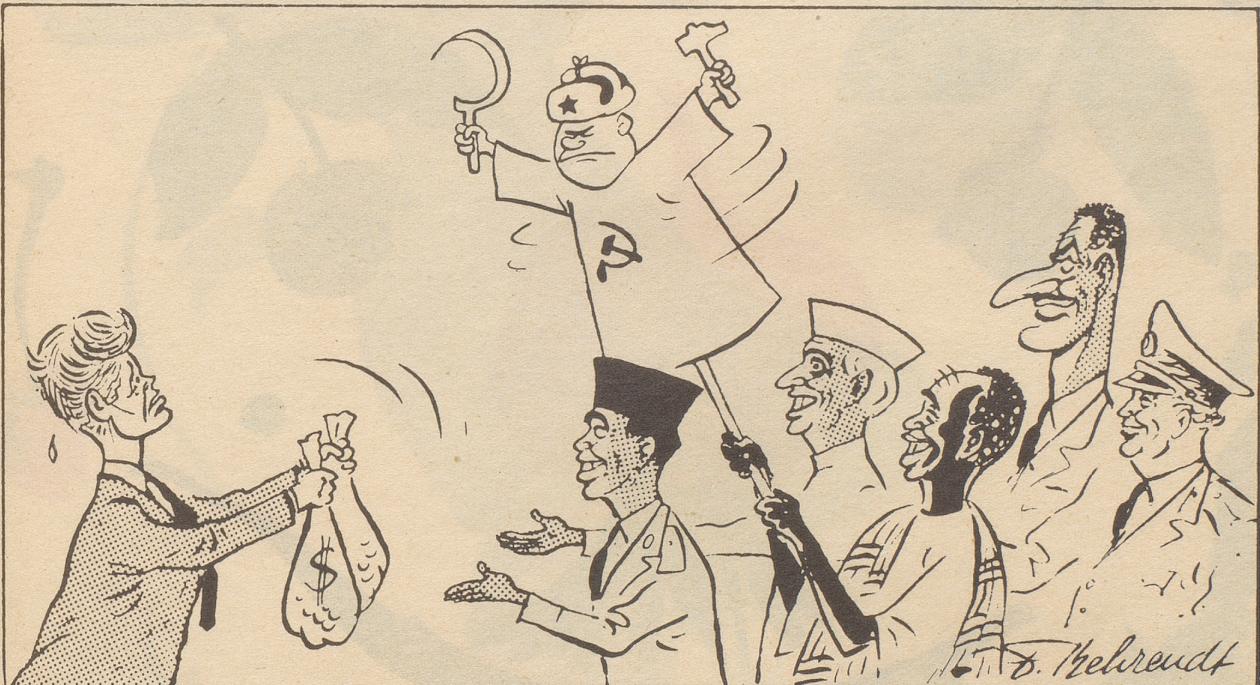
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 26.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Neutrale Schocktherapie

HAPPY END

Alljährlich wählen amerikanische Journalisten den «Mann des Jahres». Im «Time»-Magazine erschien kürzlich ein Leserbrief, in dem es hieß: «Meine Herren, mein Auto, mein Kühlschrank und mein Fernsehapparat sind voll bezahlt. Ich lebe mit meiner ersten Frau seit 32 Jahren zusammen. Ich erlaube mir da-

her in aller Bescheidenheit, mich selbst als «Mann des Jahres» vorzuschlagen.

Im Wiener Palais Auersperg gab kürzlich Innenminister Kreisky zu Ehren des französischen Außenministers Couve de Murville und gleichzeitig als traditionellen Saisonabschied vom diplomatischen Korps ein Gartenfest, das glänzend verlief. Lange nach Mitternacht dachte noch niemand ans Nach-

hausegehen, und Protokollchef Dr. Winterstein wußte sich keinen anderen Rat, als die Musikkapelle um Hilfe zu bitten. Die Musiker umringten Dr. Kreisky und intonierten: «Brüderlein fein, Brüderlein fein, einmal muß geschieden sein ...»

Unmittelbar nach der Uebertragung der letzten Chruschtschow-Rede brachte das ostzionale Fernsehen die Plakat-Ankündigung: «Gleich kommt das Sandmännchen.»

