

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 87 (1961)
Heft: 41

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 04.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Wenn... wenn
Wenn... wenn

Wenn der Mensch zu seinem Leid von heute nicht immer auch sein Leid von gestern und sein Leid von morgen hinzurechnet, so wäre jedes Schicksal erträglich.

● Hammerling

Wenn es schlecht geht, jammern die helvetischen Jammermeier, weil es besser sein könnte. Wenn es gut geht, jammern sie aus Furcht, es könnte schlechter kommen.

● Trumpf Buur

Wenn eine Kundin ein betrübtes Gesicht zur Schau trägt, so wendet sich die Bananenfrau teilnehmend an sie: «Perchè so truurig? Bisseli lacha!»

● Basler Nachrichten

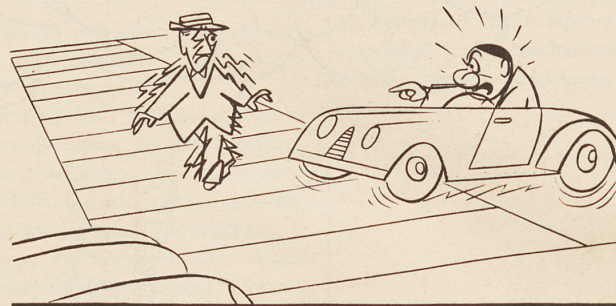
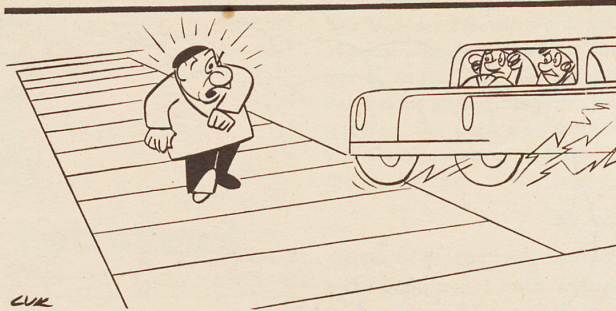
Goethe beim Kilo

Es war in der Zwischenkriegszeit, wo bereits das unselige «tausendjährige Reich» zu dämmern begann. Ich hatte in Jena einen Universitätskurs besucht und bei dieser Gelegenheit auch einige Bücher ge-

kauft; vor allem hatte ich mir die schöne Großherzog-Wilhelm-Ernst-Ausgabe von Goethes Werken erworben. An der kleinen Zollstelle,

wo ich die Grenze überschritt, durchmusterte der Zollbeamte eingehend meine Habseligkeiten. Alles schien in Ordnung zu sein bis auf

Ein Mensch als Fußgänger --



-- und als Autofahrer

die Geistesprodukte des Herrn Geheimrats von Goethe. Der Beamte nahm einen der vielen Bände nach dem andern in die Hand, las da ein paar Worte, dort eine Zeile, schnüffelte und schüttelte ratlos den Kopf. Endlich aber kam ihm die Erleuchtung: Er schichtete die Bände fein säuberlich auf die Waage und ließ mich den «Faust» samt allen andern unsterblichen Werken – nach dem Papiergewicht verzollen. AH

Dies und das

Dies gelesen: «Arbeiten ist schön – stundenlang schon hab' ich zugeh'n. Dieser Schüttelreim hat manches für sich ...»

Und *das* gedacht: Der das schrieb, hat offenbar einem Preßluftbohrermann beim Straßenaufreißen zugehaut ... Kobold

Neues Zeitmaß

Ich bin mit einem Kollegen im Gasthaus verabredet, komme zu spät und erhalte auf meine Frage: «Wie lang bisch scho daa?» die knappe Antwort: «Ungfähr es halbs Bier.» fh.



BARBERIS Berühmte Zeitgenossen

Schweizerische Sportgrößen
in der Karikatur
Mappe mit 56 Zeichnungen Fr. 10.–

Der «TIP» urteilt: Dem Sport fehlt fast auf allen Stufen der Humor. Franco Barberis ist bemüht, den Sportlern und Sportfreunden nach und nach das Lachen, zum mindesten das Lächeln beizubringen. Mit einer erlesenen Karikaturenreihe von Aktiven und Funktionären hat er dem Nebelspalter ein neues Gebiet erschlossen, und er erweist mit seiner originellen, ziel-sicheren, nie verletzenden Art den Leibesübungen damit einen einmalig wertvollen Dienst. Es wird viel Fröhmut in ein Gebiet des bisherigen Nur-Ernstes hineingetragen. Nun hat der Nebelspalter-Verlag 56 der köstlichsten Zeichnungen in Form einer Mappe erscheinen lassen. Mit Vergnügen nimmt man sich diese reichhaltige Serie zur Hand, beschaut sich die wohlgelungenen Gestalten und Profile und ergötzt sich an den frohen, leuchtenden Farben. «Berühmte Zeitgenossen» nennt sich die geschickt ausgewogene Auswahl, zu deren Herausgabe Künstler und Verlag gleich herzlich zu beglückwünschen sind.

Nebelspalter-Bücher sind in allen Buchhandlungen und beim Nebelspalter-Verlag Rorschach erhältlich.

FOUR ROSES BOURBON

KENTUCKY
STRAIGHT
WHISKEY



Hans U. Bon AG Zürich 1
(vormals Rudolf Zehnder AG)

Mit jedem Drink
aus FOUR ROSES
gewinnt man einen
neuen Freund!