**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

**Band:** 87 (1961)

Heft: 24

**Illustration:** "Noch ein bisschen mehr nach links bitte"

**Autor:** Urs [Studer, Frédéric]

## Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

## **Conditions d'utilisation**

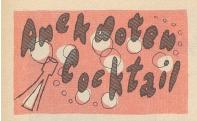
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

## Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF:** 03.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Ein chinesischer Quacksalber hatte einen seiner Patienten umgebracht, und die erbitterte Familie bemächtigte sich seiner, schleppte ihn fort und band ihm Hände und Füße. Nachts gelang es ihm, sich seiner Fesseln zu entledigen, in den nahen Fluß zu tauchen und auf diese Art zu entkommen.

Als er sein Haus betrat, fand er seinen Sohn in das Studium medizinischer Bücher vertieft.

«Laß die Bücher, mein Sohn», sagte der Vater. «Wichtiger ist es für einen Arzt, schwimmen zu können.»

Ein Deputierter kritisierte während der Revolution die neue Einteilung Frankreichs, die seiner Ansicht nach unnatürlich sei.

«Man muß der Nationalversammlung immer zeigen, was natürlich ist!» rief er pathetisch.

«Dummes Zeug», entgegnete ihm Abbé Maury (1746–1817). «Mein Hinterteil ist auch natürlich, aber ich habe durchaus nicht das Bedürfnis, es der Nationalversammlung zu zeigen.»

Eine amerikanische Millionärin legt großen Wert auf exotische Gäste. Eines Tages gelingt es ihr, einen Irokesenhäuptling in seiner Kriegstracht bei sich zu empfangen.

«Sie sind also ein hundertprozentiger Indianer?» fragt sie.

«Hugh», bestätigt der Häuptling

Daraufhin fragt ihn die Millionärin: «Und wie gefällt es Ihnen denn in unserem Lande?»

Ein italienischer Abgeordneter sagte zu seinem Freund: «Schon als Kind war ich entschlossen, Abgeordneter zu werden oder gar nichts.»

Worauf der Freund erwiderte: «Und beides hast du erreicht!»

Der italienische Psychiater Roncati war einer der ersten Irrenärzte, die alle grausamen Kuren an den Kranken abschafften. Um die leichteren Kranken zu zerstreuen, beschäftigte er sie als Schreiber, als Aufseher und auch als Führer der Fremden, die, sehr zum Aerger des Professors, häufig die Anstalt besuchten. Eines Tages erschien ein ausländisches Ehepaar; der Mann, der sie führte, war liebenswürdig und ge-





«Noch ein bißchen mehr nach links bitte.»

schickt und wußte alle gewünschten Auskünfte zu geben. Sie kamen an einem Patienten vorbei, der segnend die Hand erhob.

«Achten Sie nicht darauf», sagte der Führer zu den Gästen. «Er hält sich nämlich für den lieben Gott. Und der liebe Gott bin natürlich ich selber!»

Ein junger Likaner - das sind die Bewohner jener rauhen Landschaft Kroatiens, die durch zerklüftete Gebirge von der Adria getrennt ist - fuhr zum ersten Mal in der Eisenbahn. Alles, was er sieht, interes-

## Camping

Jetzt kommt wieder die Zeit, wo raffinierteste Zelt-Kreationen aus Feld und Wiesen sprießen. Für den Antransport eines mittleren Hauszeltes braucht es heute samt Zube-hör einen kleineren Möbelwagen. Das Zelt ist heute das Wenigste, die hochkomfortable Innen-Einrichtung mit Waschmaschine und Fernseh-Apparat die Hauptsache! Und in den ganz komfortabel eingerichteten Luxus-Zelten ist der Boden sogar mit Orientteppichen von Vidal an der Bahnhofstraße 31 in Zürich bedeckt! Da wird sogar das Campieren zum Vergnügen! siert ihn brennend, und schließlich zeigt er auf die Notbremse.

«Und wozu ist das da?»

Ein Mitreisender macht sich einen Scherz und sagt: «Damit bringt man den Zug zum Halten. Aber es gehört furchtbar viel Kraft dazu.» Der Likaner will zeigen, was er für ein Kerl ist, streckt den Arm aus, reißt an der Notbremse, und tatsächlich, nach einigem Scheppern und Rütteln, bleibt der Zug auf offener Strecke stehn. Der Kondukteur läuft durch die Wagen und kommt auch zu dem Likaner.

«Hast du die Bremse gezogen?»

«Jawohl», erwidert der Likaner stolz. «Und noch dazu mit der linken Hand!»

Richard Bentley (1662-1742), der große englische Philologe, war in Gesellschaft sehr unbeholfen. Auf einer Reise durch Frankreich war er bei der Comtesse de Ferrers geladen, benahm sich aber sehr ungeschickt und verschwand bald.

«Wer war denn dieser Mensch?» fragt man die Comtesse.

«Das ist ein Mann von großer Gelehrsamkeit», erwidert sie. «Er weiß, wie der Stuhl in allen Sprachen heißt, kann sich aber nicht darauf setzen.»

Schauplatz: Vor dem Elysée, der Residenz des Präsidenten der Französischen Republik. Zeit: Die Dreißigerjahre. Ein kurzsichtiger deutscher Emigrant ging vorüber. Da überkam ihn ein kleines, aber dringendes Bedürfnis; er erblickt ein Häuschen und tritt ein. Eine Minute später ist er wegen Beleidigung des Staatsoberhauptes verhaftet. Er war nämlich in das Schilderhaus der Wache getreten.

Mitgeteilt von n. o. s.



Hersteller: Brauerei Uster, Uster