

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band: 87 (1961)

Heft: 17

Illustration: Fische im Fahrgastfluss

Autor: Moser, Hans

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

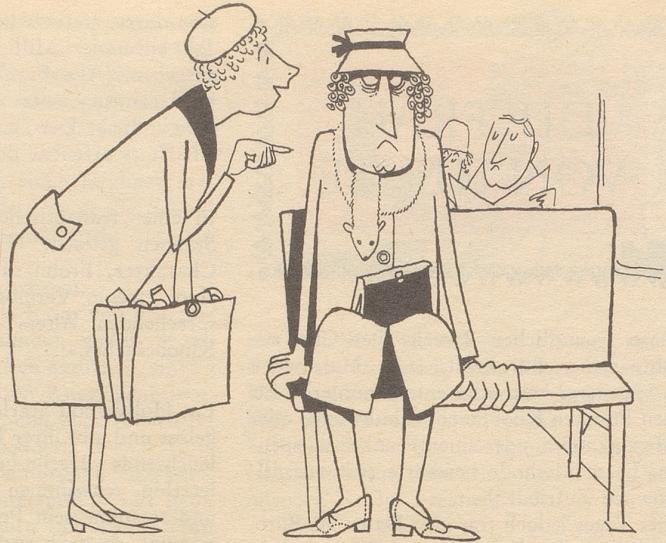
Download PDF: 18.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

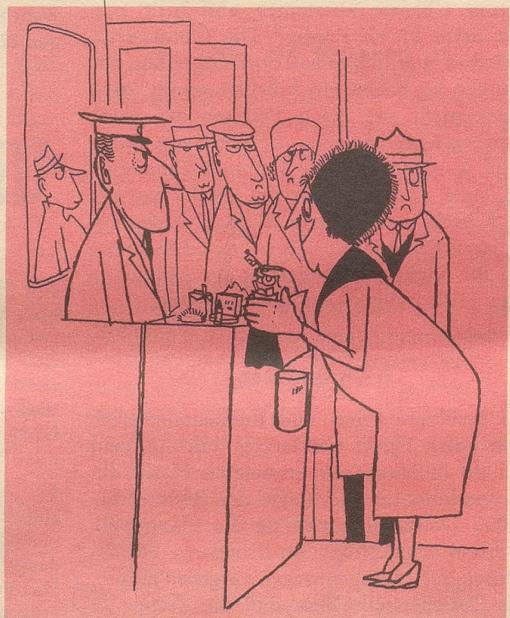
Fische im Fahrgästefluß

herausgeangelt von Hans Moser

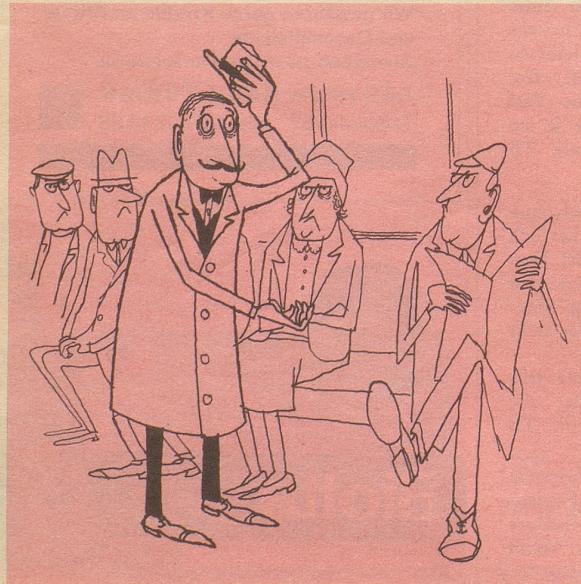
Der Randsitzer. Klebt immer am äußeren Bankende und läßt es sich nie einfallen, beiseitezurutschen, selbst wenn er bis zur Endstation fährt. Geistiger und körperlicher Dickhäuter, der sich durch die Tatsache, daß Generationen von Trambenützern über ihn hinüberklettern, nicht aus der Ruhe bringen läßt.



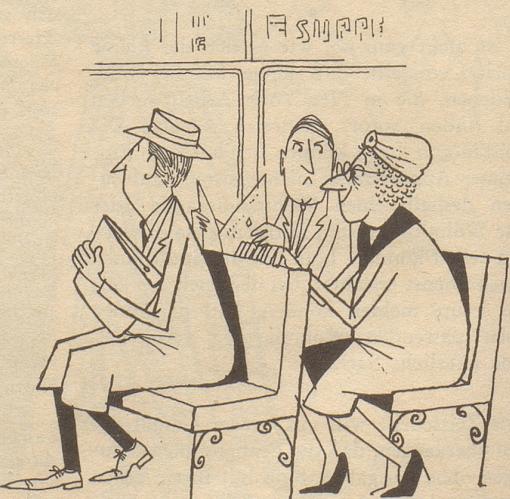
Die Passagierin mit dem durchdringenden Blick. Um gegen die vielsagen- den Scheinwerfereien der Stechauge gefeit zu sein, bedarf es der Wochen- endausgabe der New York Times.



Fahrgästin mit Handtasche. Kramt im letzten Moment, vor dem Bille- teur ... doch wozu viele Worte verlieren? Wir kennen und verwünschen sie alle!



Gentleman. Bei männli- chen Tramgenossen ver- haßt. Er zwingt sie, eben- falls Gentleman zu wer- den. Bei weiblichen Tram- genossen verhaßt: Er läßt sie ihr Alter fühlen.



Der Platzwechsler. Be- ginnt ganz hinten mit Hin- sitzen und arbeitet sich bei jeder Haltestelle, wenn jemand aussteigt, nach vorne. Würde nicht zögern, auch den Sitz des Fahrzeugführers einzuneh- men, wenn der es sich einfallen ließe, auszusteigen.