

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 87 (1961)
Heft: 17

Illustration: Fische im Fahrgastfluss
Autor: Moser, Hans

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

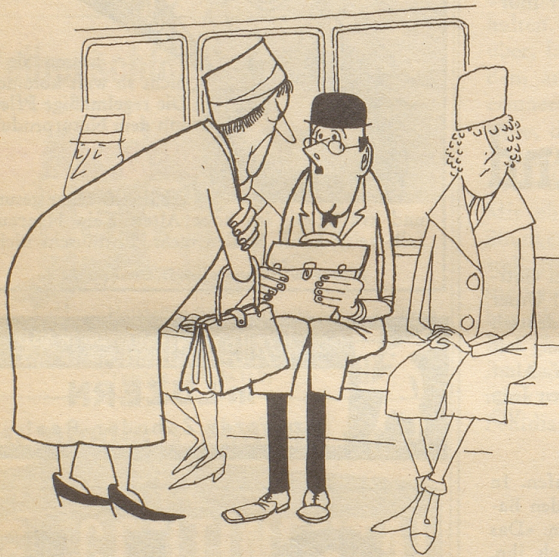
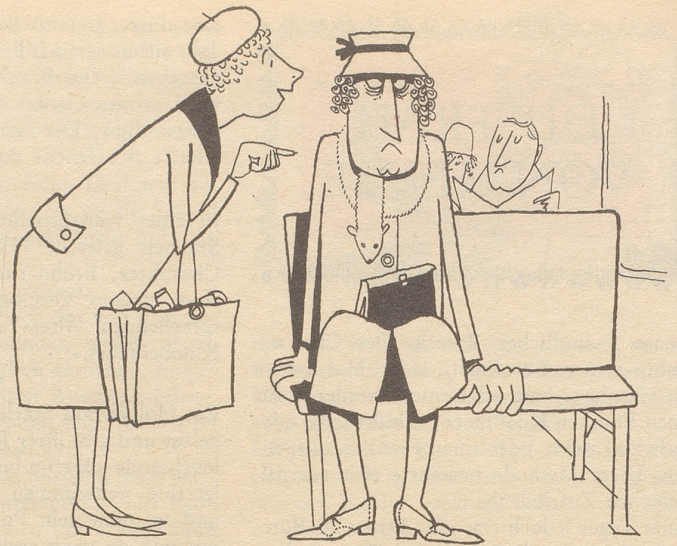
Download PDF: 04.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Fische im Fahrgastfluß

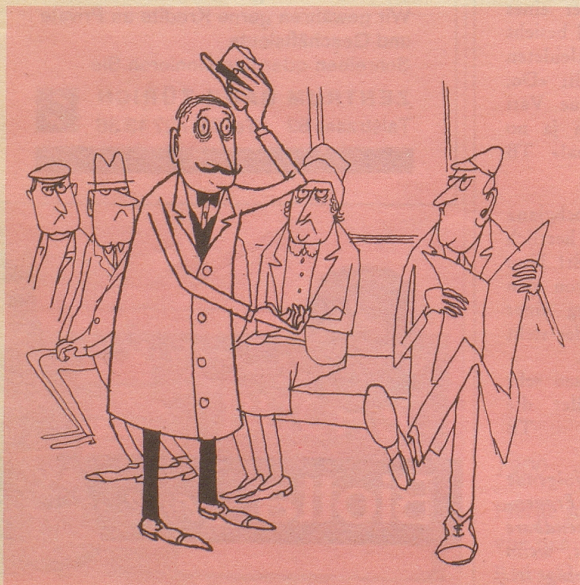
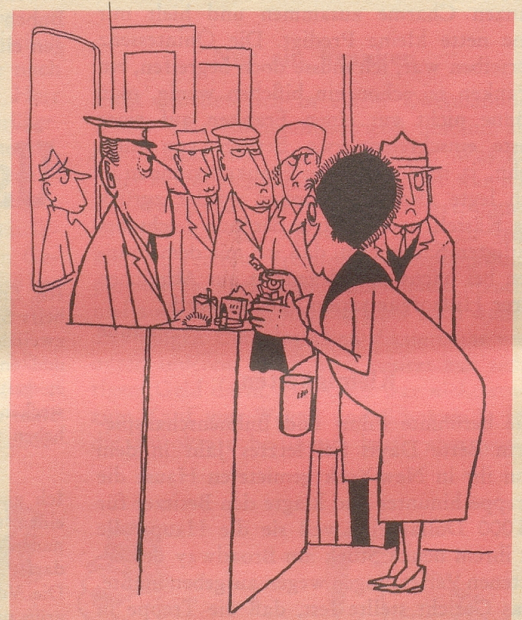
herausgeangelt von Hans Moser

Der Randsitzer. Klebt immer am äußeren Bankende und läßt es sich nie einfallen, beiseitezurutschen, selbst wenn er bis zur Endstation fährt. Geistiger und körperlicher Dickhäuter, der sich durch die Tatsache, daß Generationen von Trambenützern über ihn hinüberklettern, nicht aus der Ruhe bringen läßt.



Die Passagierin mit dem durchdringenden Blick. Um gegen die vielsagenden Scheinwerfereien der Stechaugen gefeit zu sein, bedarf es der Wochenendausgabe der New York Times.

Fahrgästin mit Handtasche. Kramt im letzten Moment, vor dem Billeteur ... doch wozu viele Worte verlieren? Wir kennen und verwünschen sie alle!



Gentleman. Bei männlichen Tramgenossen verhaßt. Er zwingt sie, ebenfalls Gentleman zu werden. Bei weiblichen Tramgenossen verhaßt: Er läßt sie ihr Alter fühlen.

Der Platzwechsler. Beginnt ganz hinten mit Hinzusitzen und arbeitet sich bei jeder Haltestelle, wenn jemand aussteigt, nach vorne. Würde nicht zögern, auch den Sitz des Fahrzeugführers einzunehmen, wenn der es sich einfallen ließe, auszusteigen.

