Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band: 86 (1960)

Heft: 10

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 25.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Pointen

Prof. Bettermann, Ordinarius für Staats- und Verwaltungsrecht an der Freien Universität Berlin: «Die drei Grundsätze unserer Verwaltung lauten: 1. Das haben wir immer so gemacht. 2. Das haben wir noch nie gemacht. 3. Da könnte ja jeder kommen.»

*

Der österreichische Abgeordnete Lins bei einer Parlamentssitzung: «Ich weiß nicht, ob ich die Ruhe im Saal als Interesse oder als Müdigkeit interpretieren soll.»

*

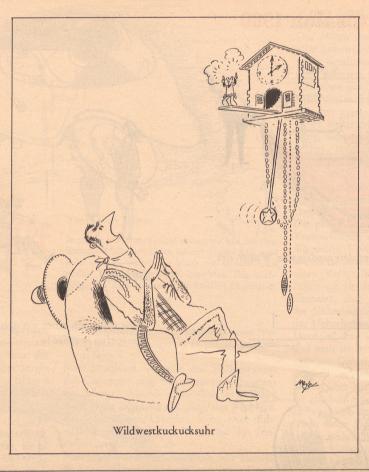
Der englische Zeitungskönig Lord Beaverbrook zur Memoirenschlacht der Generäle: «Ich wußte nicht, daß Lord Alanbroke ein Kriegsheld war – bis ich seine Memoiren las.»

*

Westberliner Innensenator Joachim Lipschitz: «Wir dulden nicht, daß die Kommunisten an dem Feuer, das in unseren Herzen glimmt, ihr Süppchen kochen.»

.

Pablo Picasso: «Die Unterhaltung mit Journalistinnen ist sehr einfach: die Damen stellen Fragen, die sie gleich selbst beantworten.»



Der britische Historiker Arnold Toynbee: «Amerika gleicht einem großen Hund in einem kleinen Zimmer. Jedesmal, wenn er mit dem Schwanz wedelt, kippt er einen Stuhl um.»

Aus einem Gespräch über General de Gaulle im Nato-Hauptquartier: «Er ist wie die Callas. Er spielt verrückt, aber er geht dabei nicht so weit, daß er vertragsbrüchig wird.»

James Connolly, britischer Publizist: «Demokratische Staatsmänner sind gegenüber Diktatoren deshalb im Nachteil, weil sie nicht nur Politik machen, sondern auch Wahlen gewinnen müssen.»

Louis-Ferdinand Céline, Schriftsteller und Arzt: «Nichts verbindet zwei Menschen so sehr wie die gleichen Krankheitssymptome.»

•

Filmschauspieler Orson Welles zur Begründung seiner Ergriffenheit beim Auftreten Marlene Dietrichs in Paris: «Das geht nicht so einfach an einem vorbei – als ich sie das erste Mal sah, war ich ja noch ein kleines Kind.»



Bleibendes aus der Werkstatt eines Redaktors

95 Seiten Fr. 8.-

Zu beziehen in allen Buchhandlungen und beim Nebelspalter-Verlag Rorschach

«Hier ist eine Reihe der prägnantesten Betrachtungen Trümpys zusammengetragen, damit man sie in seinem Bücherschrank versorgen und gelegentlich wieder genießen kann. Denn ein großer Teil davon ist unvergänglich, nicht an den Tag gebunden in seinem goldenen Humor, der auch die Härten überstrahlt, unvergänglich in der Treffsicherheit der Beobachtung und in der Wahrheit seiner Aussagen. Glossen zum Alltagsgeschehen, Gedanken zum Tage, Ideen zu Selbsterlebtem füllen die Seiten, köstlich zu lesen, voll Witz und Saft, eben fromm - frei froh, ein wenig von allem. Sie müßten nicht von Hans Trümpy sein, der immer wieder anzusprechen weiß. Und eben ganz in der Linie des Nebelspalters.»

Appenzeller Zeitung



