Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band: 86 (1960)

Heft: 10

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 25.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch







und Gnadekleider verpönt, um bei Tochter und Schwiegersohn aufzukreuzen. Dort entledigte sie sich ihres letzten Textilhaltes und wogte, also entfesselt, in die Fluten an der Seite ihres wohlgebauten Schwiegersohns, der seinerseits neiderfüllt die Brandung betrachtete, deren Wellen so ungeniert brechen durften. Sein qualvoll umherirrender Blick verriet mir, was Schwiegermütter tunlichst unterlassen sollten. Ja, und nun trainiere ich auf die Tugenden meines neuen Standes. Wenn ich auf wiederholtes Drängen die Jungverlobten wirklich einmal zum Tanze begleite, so dämmere ich bei einem guten Glase Wein in selbstloser Hingabe dahin und halte Zwiesprache mit meinem Innenleben. Schweift mein gerührter Blick zu dem Glück der Tanzgeschmiegten, dann zügle ich ihn wieder vor mich hin, denn schließlich bin ich hier ja nicht zu einem optischen Wiederholungskurs. Und winkt dermal einst das Zivilstandsamt, eine der wenigen Stätten, wo nicht geschrieben steht (Gönnen Sie sich das Bessere, dann hoffe ich, in meiner neuen Würde schon so erfolgreich fortgeschritten zu sein, daß der Sohn, der mir nun unversehens geschenkt wurde, mit gutem Gewissen das hohe Lied von der guten Schwiegermutter anstimmen kann.

Schicksalhafter Plastic

Was täten wir heute ohne Plastic und Zellophan? Wir stecken alles in die durchsichtigen Säcke, von Schinken und Brot bis zu unsern Pullovern und Pelzmänteln, wir brauchen sie zum Picknicken und haben Regenmäntel und Regenhauben aus demselben praktischen Material. Uns schien immer, als



habe es nur Sonnenseiten. Aber das ist offenbar so ziemlich bei nichts auf Erden der

So lesen wir mit Staunen in der amerikanischen Tagespresse, daß seit 1957 Plastic und Zellophan sechsundfünfzig Todesfälle in den Vereinigten Staaten verursacht haben.

Innert zwei Monaten erstickten zwei Säuglinge, deren Mütter aus Sauberkeitsgründen einen Plasticsack auf das Kopfkissen des Stubenwagens gelegt hatten. Die anderen Todesfälle sind - unbegreiflicherweise - Selbstmorde. Es handelt sich durchwegs um Frauen, die sich einen Plasticsack über den Kopf zogen und ihn am Halse zuschnürten. Man kann sich das nicht recht vorstellen, aber die vor mir liegenden Zeitungsausschnitte aus der (Herald Tribune), den (New York Times) und andern durchaus seriösen Tageszeitungen geben diese Fälle übereinstimmend mit Namen und Adresse unter «Unglücksfälle» an. Es wird drüben ernstlich erwogen, den Verkauf von Gegenständen in Plastic- und Zellophansäcken zu verbieten. Bei uns stieße ein sol-ches Verbot sicher auf Widerstand. Es ist auch nicht nötig. Mir scheint, bei uns wird Plastic seinem Zwecke gemäß verwendet.



Selbst das Singen ist heute ein teurer Spaß.