

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band: 86 (1960)

Heft: 41

Illustration: Der zweitälteste Lärm

Autor: Sigg, Fredy

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Eine Ohrfeige zur rechten Zeit

Zum Zahnarzt geht niemand gern. Aber es gab eine Zeit, wo man beim Zahnarzt nicht wie heute gegen jeden möglichen Schmerz eine Spritze oder Tablette erhielt. Damals tat das Zahnziehen mörderisch weh, und für einen Gang zum Zahnarzt brauchte es einigen Mut.

In den neunziger Jahren des vergangenen Jahrhunderts gab es in einem Dorf im Oberaargau zwei Ärzte: den Dr. Krebs und den Dr. Roth. Einen Zahnarzt gab es nicht. Leichtere Fälle wurden in der Familie kuriert; für die anderen ging man zum Dr. Krebs oder Dr. Roth. Damals hatte ein elfjähriges Büblein einen faulen Stockzahn, der schon längst fällig war, zumal darunter Ersatz schlummerte. Lockeren Milchzähnen hatte der Vater gewöhnlich mit der größeren Uhrmacherzange nachgeholfen, aber der Stockzahn saß noch fest. Da war nichts zu machen. Und das Büblein traute sich nicht zum Doktor.

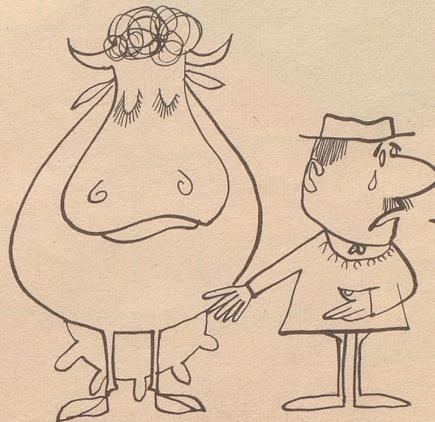
Wieder einmal war eine ganze Nacht mit Schmerzen, daß man die Wände hätte hinaufgehen können, vergangen. Nicht einmal das Einreiben mit Kirsch hatte viel geholfen. Da kramte das Büblein auf Zureden von Vater und Mutter, Tanten und Geschwistern all seinen Mut zusammen und sagte: «Ich geh zum Dr. Krebs.» Der Vater schlug ihm vor, mitzukommen, aber das litt des Bübleins Stolz nicht. Da gab ihm der Vater einen Franken und sagte: «Das wird's kosten.» Der Doktor selber öffnete die Tür, als ob er nur auf das Büblei gewartet habe. «So Büblei, was hesch?» «O mi Zahn ...»

«Sitz ab!»

Als aber der Doktor mit der Zange kam und sagte: «Machs Muul uf!», da preßte das Büblei die Zähne fest aufeinander. «Machs Muul uf!» – Die Zähne waren wie eine Klammer. «Machs Muul uf!» verlangte der Doktor zum dritten Male. Sie öffneten sich nicht.

Scheherezade

Eine, bis zum heutigen Tage unübertroffene Märchen-Erzählerin war anno dazumal die schöne und gescheite Scheherezade. Jahrelang hielt sie ihren Herrn und Gebieter Nacht für Nacht wach, und erzählte ihm immer neue und spannende Märchen. Was die Phantasie der Erzählerin beflogelte und die Müdigkeit des Gebieters verminderte, waren die prachtvoll weichen Orientteppiche mit ihren interessanten Mustern, auf denen die beiden saßen. Solch feine Orientteppiche finden Sie auch heute noch bei Vidal an der Bahnhofstraße in Zürich.



Der Lärm um die Milch

Da holte der Dr. Krebs aus und gab dem Büblei eine Währschafte hinter die Ohren, daß ihm der Rest von Zahnweh verging, und im nächsten Augenblick war der Bub, hast du nicht gesehen, zur Tür hinaus.

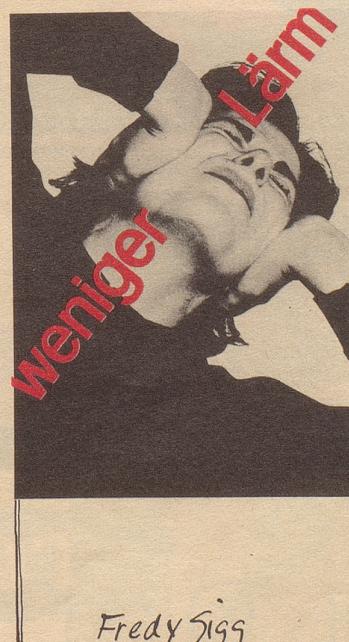
Auf der Straße kehrte ihm der Verstand zurück. Und auch die Zahnschmerzen meldeten sich wieder, vielleicht stärker als vorher. Was sollte er nun tun? Und was sagen, wenn er heimkäme? Daß er Angst gehabt hatte, den Mund aufzumachen! Nein, heimgehen konnte er nicht. Zum Glück gab es noch den

Dr. Roth. Zu dem ging er jetzt. – Auch da mußte er nicht warten; die Doktoren waren damals noch nicht so überlaufen wie heute. Der Doktor fragte ihn nach seinen Schmerzen und hieß ihn niedersitzen auf den großen ledergepolsterten Stuhl. Als er mit der Zange kam, sagte er: «Machs Muul uf!» Und das Büblei riß den Mund auf, daß ein Heuwagen hätte hineinfahren können. Der Doktor packte den Zahn und – ruck-zuck! – war er draußen. Das Büblei hatte nicht einmal Zeit gehabt zu schreien. Als es wieder auf den Füßen stand,

fragte es, wenn auch noch etwas benommen: «Was choschts?» Da sagte der Doktor: «Das choscht nüt. Dir schenk i e Franke, wil du s Muul so brav ufgmacht hesch!» Und tatsächlich langte er in den Sack und gab dem Bub einen funkelnagelneuen Franken.

– Ich kenne den Bub. Er ist ein Mann geworden und heute über achtzig Jahre alt. Die Ohrfeige vom Dr. Krebs hat er nie vergessen. «Das war eine zur rechten Zeit» sagte er. «Und so leicht habe ich keine zwei Franken mehr verdient.»

Paul Wagner



Fredy Sigg

Der zweitälteste Lärm

