

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 86 (1960)  
**Heft:** 31  
  
**Illustration:** Sommer  
**Autor:** Sigg, Hans

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

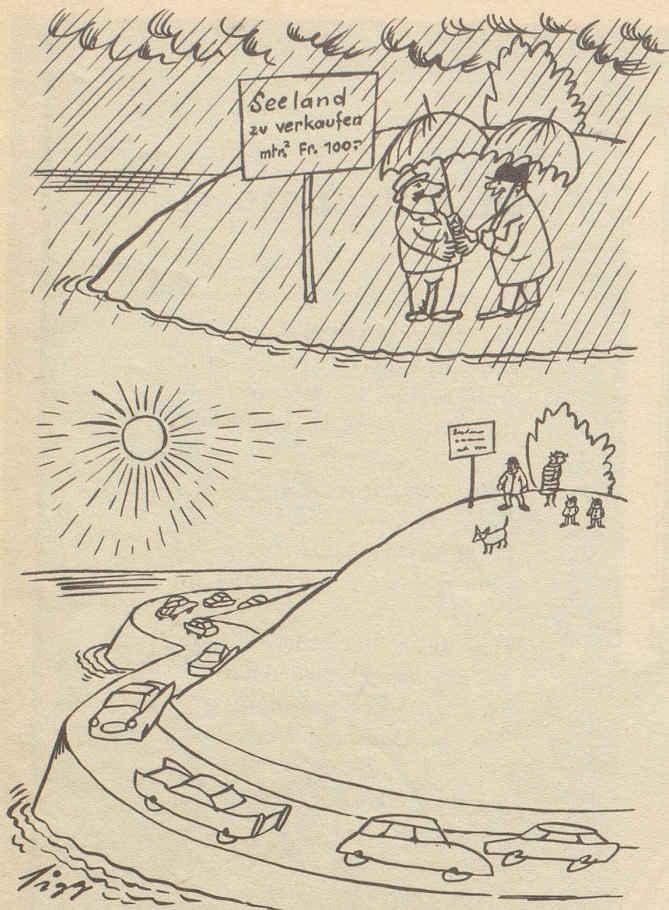
### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 14.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**





Der Hereinfall Verkauf bei Hochwasser



Sommer

## O Täler weit, o Höhen ...!

Im Landwassertal gibt es ob Frauenkirch einen Hang, der *Erbalp* heißt. Ein Freund, mit dem ich einmal dort wanderte, hat mir erzählt, wie sie zu ihrem Namen kam.

Vor vielen Jahren wütete im Bündnerland und auch im Davoser Hochtal wieder einmal die Pest. Es mag im Dreißigjährigen Krieg gewesen sein, als die «Grawen Pündte» nicht nur durch furchtbare Religionskämpfe, sondern auch Hungersnöte und Pestilenz mehrfach besonders schwer heimgesucht wurden. Während einer solchen Pestepidemie wechselte die Alp oberhalb des Frauenkirchleins im Laufe einer einzigen Nacht siebenmal den Besitzer, denn sechs Erben erlagen in den wenigen Stunden dieser einen Nacht der Seuche. Seit damals, seit jener schrecklichen Zeit, nannte man sie *Erbalp*.

Jene *Erbalp* fiel mir ein, als ich den rotumrandeten Artikel in der Davoser Zeitung las, die mir kommentarlos von einem Freunde zugegangen war. Da stand in der roten Umrahmung zu lesen:

### Eine kleine Unverschämtheit.

Dieser Tage ist in einer großen Zürcher Tageszeitung ein Chiffre-Inserat einer deutschen Anzeigenfirma erschienen, worin in Davos ein Grundstück von 2000 Quadratmetern *«herrliche Waldanlage, direkt an Wildschutzpark angrenzend, mit Blick auf ganz Davos, baureif und unverbaubar»* offeriert wird. Keck und munter wird der Verkaufspreis in DM 45.- pro Quadratmeter angegeben! Wir haben es herrlich weit gebracht: wir verhandeln unseren Schweizer Boden über Schweizer Inserate bereits auf der Basis der deutschen Währung! Eine bemerkenswerte Ergänzung zur Debatte im Nationalrat über den Ausverkauf unseres Bodens!

Und da kam mir also die Geschichte von der *Erbalp* in den Sinn. Wie damals doch ganz sichtbarlich eine höhere Macht eingegriffen und diese sich innerhalb einer Sippe als betäubende Schicksalsschläge vollziehenden Handänderungen bewirkt hatte. Und wie der siebente Erbe mit den andern Ueberlebenden das erschauernd gespürt und es ihm deshalb ganz unmöglich erschienen war, jenem Hang weiter den alten vertrauten Namen zu lassen, ihn weiter *Blüemlisalp* zu nennen oder wie er sonst geheißen haben mochte – als sei nichts geschehen inzwischen.

Was indessen die Handänderungen betrifft, von denen der Artikel in der Davoser Zeitung berichtet ... jeder wird sich selber sagen können, welcher Geist es war, dessen

Wehen die Flügel dieser Mühle drehte.

Aber wie ist es – wird nicht auch diese *«herrliche Waldanlage, direkt an Wildschutzpark angrenzend, mit Blick auf ganz Davos, baureif (baureif, Freunde, baureif!) und unverbaubar»* einen neuen Namen brauchen, einen denkwürdigen Namen, ein Stück Geschichte für spätere Geschlechter?

Wie wäre es mit *Schacherhalde*?

Sehr sinnig auch – man befrage nur die Tiere im angrenzenden Wildschutzpark – *Paradise Lost*, und besonders dann zu empfehlen, wenn die nächste Handänderung sich etwa auf Dollar- oder Sterling-Basis vollziehen sollte. Pietje

## Geld regiert die Welt

Die PTT verfügt heute über Zählmaschinen, die pro Stunde 60 000 Banknoten zählen können. Um den großen «Münzanfall» aus den Telefonautomaten zu bewältigen, war sogar die Entwicklung einer verwaltungseigenen Maschine nötig. – Die Sorgen der Postverwaltung sollte man haben!

Einer, der ohne Spezialapparat mit seinen Einnahmen fertig wurde, lebte als armer Schlucker im Berner Oberland. Ständig bis über die Ohren in den Schulden und stets von hartnäckigen Gläubigern geplagt, schickte er in seiner Not den Aeltesten zum Weibel mit dem klaren Bescheid, er habe schon lange kein Geld mehr und wolle auch keines mehr «zueche tue»!

Da war ein Wirt im Napfgebiet besser bei Kasse. Als ihn eines Tages ein fremder Protz mit einer Tausendernote in Verlegenheit bringen wollte, verschwand er ohne große Aufregung in seine privaten Gemächer, um bald darauf mit einem großen Steinkratten voll Fünfliber wieder aufzutauchen. Dieser «Münzanfall» kam dem Gast nun doch etwas stotzig, und er bequeme sich dazu, eine kleinere Note hervorzu-suchen.

So in einer Nebenausbeiz braucht man nicht unbedingt grad eine Tausendernote hervorzuholen. Schon ein Hunderter mag etwa genügen, daß man von Wirtin oder Servier-tochter zu hören bekommt: «Es het mi doch de scho lang tüecht, Dir steichit vo Gält.»

An einem solchen Orte wird auch die nette Antwort auf schöne, aber nicht von Trinkgeld begleitete Dankesworte entstanden sein:

«He, nüt zdanke – e Föifliber häts o ta!»