

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 86 (1960)  
**Heft:** 28  
  
**Rubrik:** Happy End

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

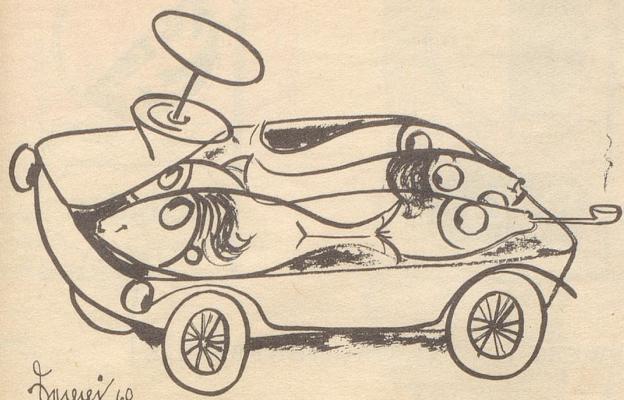
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

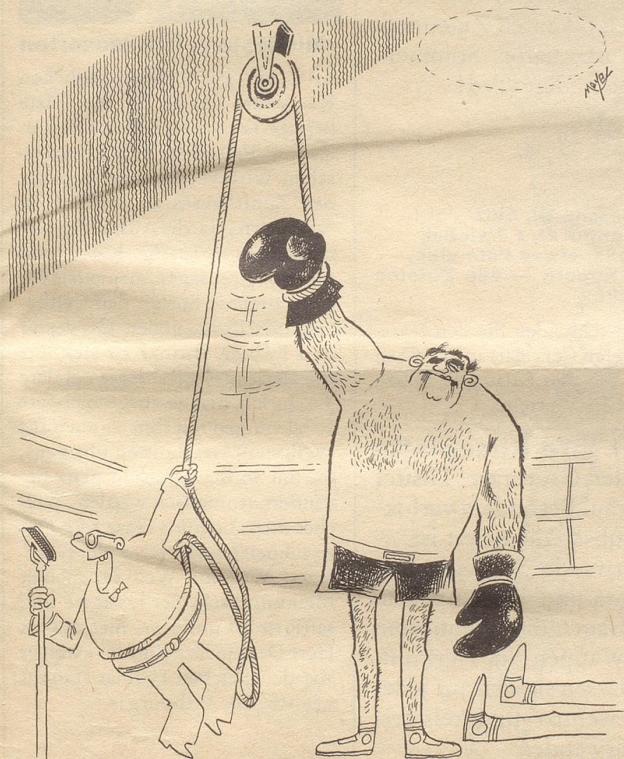
**Download PDF:** 08.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



Duggi 60  
Umhüllt

Der Kleinstwagen



Schwergewicht



Der verliebte Sänger

## HAPPY END

Auf der Genfer Abrüstungskonferenz erzählte ein Journalist, daß die Angst vor der Rüstungskontrolle durch den Gegner nichts Neues sei.

Als Beispiel führte er einen Stamm Eingeborener im brasilianischen Dschungel an, der seit Generationen jeden Kontakt mit der Zivilisation nach Möglichkeit vermieden hatte. Wann immer Nachricht kam, daß

sich ein weißer Mann näherte, griffen die Dschungelbewohner zur Aktion: sie verbargen das militärische Geheimnis, das zu rauben der weiße Mann zweifellos im Sinne hatte – und versteckten ihre Bogen und Pfeile.

Der Pressefragebogen des Italienischen Olympischen Komitees enthält u. a. die Frage, mit wem der betreffende Journalist sein Zimmer

zu teilen wünsche, falls ein Einzelraum nicht verfügbar sei. Der holländische Sportreporter Daniel Huijzinga schrieb in diese Rubrik: «Mit Gina Lollobrigida.» Die Olympia-organisatoren bedauerten in einer höflichen Zuschrift an den Niederländer, diesem Wunsche nicht entsprechen zu können. Als Grund wurde angeführt: «Wie Ihnen sicher bekannt ist, wandert unsere berühmte Gina leider nach Kanada aus.» TR

