

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 86 (1960)
Heft: 19

Illustration: Daheim und -- in den Ferien
Autor: Urs [Studer, Frédéric]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Bedenken gegen den Mai

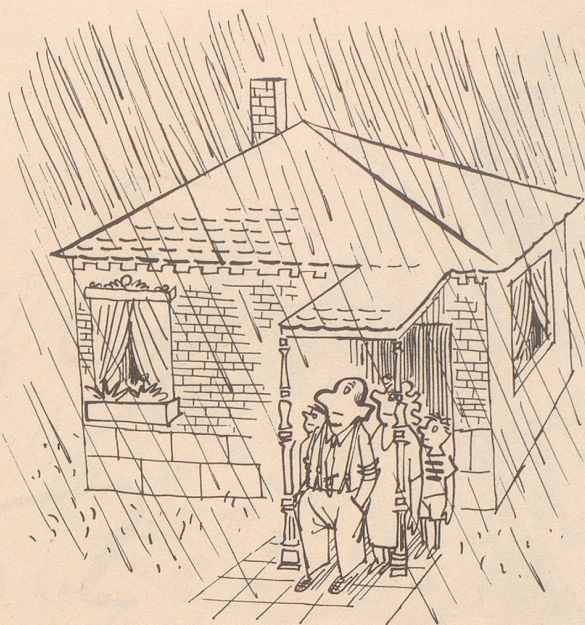
Vorgebracht von Thaddäus Troll

Herrschaften, bleibt mir bloß vom Leib mit eurem Mai! Wenn ich mir die Monate personifiziert vorstelle, dann schneidet der Mai doch recht schlecht ab. Das ist so ein junger Kerl mit Bändern und Blümchen und allerlei Firlefanz, mit Tirili und Parfum und bunten Socken. Nichts Solides. Keiner, mit dem ich meine Tochter verheiraten wollte. Würden Sie vielleicht einen solchen Leichtfuß wie den Mai ins Parlament wählen? Da lobe ich mir doch den November. Das wäre ein Mann für die Politik. Immer verschupft, nebulös und undurchsichtig, kühl bis in die Knochen und mit einem Tröpfchen an der Nase.

Aber was ist schon der Mai? Er ist der Dekorationsmaler unter den Monaten. Und mit den Malern in der Politik haben wir schon einmal einen Bock geschossen. Einen Mai-bock, sozusagen.

Der Mai ist der Monat, mit dem jeder, der glaubt, daß er schreiben könne, ein Geschäft machen will. Er ist wie ein hübsches Mädchen, mit dem allzu viele ein Verhältnis haben. Das war schon in der Steinzeit so. Kaum waren die Winterstürme dem Wonnemond gewichen, da meißelte der Steinzeitmann, statt Bären zu jagen oder seinen Nachbarn totzuschlagen, sein Krikelkral in den Fels. Und wenn die Frau fragte: «Vinzenn, was treibst Du denn da?» dann gab der Steinzeitmann unwirsch zur Antwort, er schreibe ein Maigedicht für den Steinhäger Boten. Da reimte sich Grün auf Wolkenziehn und Mai auf frei. Denn der Mai fördert den Dilettantismus.

Darum verabscheut, was ein rechter Feuilletonist ist, diesen Monat. Feuilleton kommt von feuille und heißt Blättchen. Früher getrauten sich nämlich die Zeitungen nicht, den Schwatz der Unpolitischen (so möchte ich das Wort Feuilleton übersetzen) in ihren hochpolitischen Spalten aufzunehmen. Sie legten dem Blatt verschämt ein Blättchen bei. Der Mai macht die Blättchen grün. Die politischen Blättchen macht er farblos. Denn wer möchte es in diesem Firlefanzmonat wagen, politische Attacken mit faustdicken Beschuldigungen zu reiten? Der Mai ist der privateste und der zivilste unter den Monaten. Da drückt die Uniform. Da scheuert der Kragen, dessen oberster Knopf aus Gründen der Disziplin stets geschlossen sein muß. Möchten Sie vielleicht als General im Mai einen Krieg führen? Da denkt der Mensch an die Liebe, die in diesem Monat wieder im Freien stattfindet, und freut sich



Daheim und -



in den Ferien

über den optischen und akustischen Kitsch, den der Mai besser noch als der deutsche Heimatfilm allenthalben mit Blütenpracht und Vogelgesang produziert. Für professionelle Schreiber ist das Thema eines der abgeschmacktesten. Es ist der Eintopf, den sich jeder Amateur kochen kann. Probieren Sie es doch und schreiben Sie etwas über den Mai! Jeder Redaktor wird es Ihnen mit Hohnlachen zurückgeben. Denn über diesen Monat haben schon Walther von der Vogelweide, Mörike, Uhland und selbst Richard Wagner geschrieben. Nebst Fritz Krause aus Bebra und Lieschen

Müller aus Backnang. Es ist wirklich zu abgeschmackt.

Ich verrate nichts Neues, wenn ich sage, daß die Welt ungerecht ist. Besonders im Verteilen ihrer Gaben. Der Mai ist der Kapitalist unter den Monaten. Er hat viel zu viel mitbekommen, was zum Beispiel dem Februar vorenthalten wurde. Ein gerechter Lastenausgleich und eine Verstaatlichung der Maiwonnen müßten da gründliche Remedur schaffen.

Darum halte ich nicht viel vom Mai. Höchstens, wenn er Karl mit Vornamen heißt. Aber der schreibt sich mit Ypsilon.

Pointen

Der britische Ex-Premierminister Lord Clement Attlee: «Ohne militärische Macht fühlt sich Frankreich wie eine Dame, die ungeschminkt ins Zimmer tritt.»

Premierminister Harold Macmillan: «Wir haben Ghana und Nigeria zur Unabhängigkeit geführt. Ohne Zweifel werden sie ihre eigenen Fehler machen – wie wir in unserer eigenen Geschichte.»

General de Gaulle: «Wir würden uns mit tiefer Freude von unserer Atombombe trennen, wenn jene, die sie schon lange besitzen, sie gleichfalls abschafften. Aber solange gewisse Leute genug davon besitzen, um die ganze Welt zu zerstören, ist es notwendig, daß Frankreich in der Lage ist, mit Hilfe dieser Bombe seine Verteidigung zu sichern.»

General Alfred Gruenther, Präsident des Amerikanischen Roten Kreuzes: «Die Chance, die Atombombe abzuschaffen, ist so groß wie die Chance, das Einmaleins abzuschaffen.»

Der österreichische Außenminister Dr. Bruno Kreisky: «Wir haben den Mut zur Kleinheit so stark entwickelt, weil wir glauben, daß er uns vor jenen Nachteilen bewahren wird, die sich aus zuviel Mut zur Größe ergeben dürften.»

Universalgenie Jean Cocteau: «Amerika ist Amerika. Deutschland aber will Deutschland und außerdem noch Amerika sein.»

Harry S. Truman: «Rußlands neueste Politik ist Leisetreten mit Schuhnummer 54.»

Dichter Rudolf Bayr bei der Entgegennahme des österreichischen Förderungspreises für Literatur zum Unterrichtsminister: «Die Geldkatze ist doch das liebste Haustier.»

Israelischer Ministerpräsident David Ben-Gurion: «Mein Volk kann seine Vergangenheit nicht vergessen. Wir erinnern uns der Vergangenheit – nicht um darüber zu brüten, sondern um dafür zu sorgen, daß sie nicht wiederkehre.»

Aus einer Publikation der Genossenschaftsbauern der Sowjetzone über die Rundreise des stellvertretenden Ministerpräsidenten Walter Ulbricht: «Sogar die Kühe haben sich gefreut, daß unser Ministerpräsident hier durchkam.» Päng