

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 85 (1959)
Heft: 11

Rubrik: Der Rorschacher Trichter

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Der Rorschacher Trichter

124

WERNER WOLLENBERGER

Die Cabareportage:

Mit M. in M.

(Kurze Vorbemerkung: verschiedene Leser haben sich teils mißbilligend, teils enthusiastisch über meine zweiwöchige Abwesenheit von diesen Seiten geäußert. Fairerweise möchte ich sowohl Anhänger, als auch Widersacher über den Grund meines Schweigens informieren. Er ist nicht unssensationell: ein Telegramm aus London hat mich vor etwa vier Wochen überraschendweise aufgefordert, als neutraler Journalist an Mister Macmillans Reise nach Moskau teilzunehmen. Eine Unterredung mit dem politisch versierten Herausgeber des Nebelspalters und einer Besprechung mit dem Department des Äußen zerstreuten gewisse Bedenken, die ich gegen die ehrende Einladung, beziehungsweise deren Annahme, hatte. Ich fuhr also hin und gebe nun jene raschen Notizen, die nach der Zensurierung übrigblieben, wider.)

... eigentlich ganz anders vorgestellt. Der «Rote Platz» ist gar nicht rot.

Zumindest nicht im Winter, wenn es schneit.

Der Schnee ist übrigens auch in Sowjet-Rußland weiß. In diesem Punkte unterscheidet sich das Land also weder von Nord-Amerika, noch von Graubünden. Immerhin versicherten mir verschiedene hochstehende Personen, darunter der Direktor der Moskauer Müll-Abfuhr, Michael Ochsnerowitsch, daß russische Wissenschaftler damit beschäftigt sind, hier eine Aenderung herbeizuführen. Die vor-revolutionäre, also zaristische und überdies noch kapitalistische Farbe des Schnees ist den führenden Persönlichkeiten der Sowjetunion schon seit langer Zeit ein Dorn im Auge. Ihr Wunsch, roten Schnee zu besitzen, konnte leider nicht erfüllt werden. Versuche, bei denen zehn Quadratkilometer Land mit rotgefärbtem Kochsalz ausgelegt wurden, haben ergeben, daß diese Farbe in allzu großen Flächen dem menschlichen Auge nicht erträglich ist und überdies bei gewissen Beobachtern Erinnerungen an Ung...

Der mir am ersten Tage zugewandte Dolmetscher ist einfach wunderbar.

Er beherrscht sechs Sprachen und fünf Dialekte. Sein Vater war Chines, seine Mutter Kalmückin. Seine Augen sind wie Schlitze an Briefmarken-Automaten.

Er spricht a) Chinesisch, b) Japanisch, c) Indonesisch, d) Bengalisch und Singhalesisch, e) Arabisch und f) Kisauheli. Dazu, wie gesagt, seine Dialekte.

Und außerdem Schweizerdeutsch. Was ein bißchen stört, ist, daß er es nicht im Lande selbst gelernt hat, sondern nur aus Büchern und Zeitschriften. Unter anderem auch – was mich erstaunte – aus dem Nebelspalters. Dabei ist ihm allerdings ein Mißgeschick unterlaufen. Er hat nämlich hauptsächlich die Artikel von «Hitsch» studiert und spricht nun den Churer-Dialekt so, wie er geschrieben wird.

Leider kann er kein einziges Wort russisch...

Was doch Verwechslungen für Verwechslungen nach sich ziehen können!

Mittwoch wurde es spät. Ich besuchte mit ein paar englischen Kollegen einen typisch russischen Nachtclub. Es gab Krim-Champagner und Wodka, später beides zusammen. Infolgedessen wurden wir fröhlich und gingen zu den, in England beliebten, Gesellschafts-Spielen über. In deren Verlauf tauschte ich mit Randolph Churchill meine Krawatte. Das sollte sich als folgenschwer erweisen.

Als ich gegen Morgen durch die Halle des Intourist-Hotels ging, stürzte nämlich plötzlich aus einer Nische ein Mann auf mich zu, umarmte mich herzlich und weinte mir anschließend lange auf die linke Schulter. Als er sich etwas gefaßt hatte, stellte er sich als Guy Burgess vor, deutete auf meine Krawatte von Randolph und behauptete steif und fest, wir hätten zusammen in Eton studiert, meine Schul-Krawatte beweise es.

Ich kramte etwas in meinem Gedächtnis nach und konnte nirgends etwas von einer Erziehung in Eton

feststellen (was alle meine Freunde beweisen können). Immerhin dämmerte mir, daß ich hier den vor sechs Jahren in die Sowjetunion geflüchteten englischen Diplomaten vor mir hatte. So hörte ich nicht uninteressiert zu, was er sagte. Er versicherte mir, daß er es wirklich sei, beteuerte, daß er in der Sowjetunion bleiben wolle, daß er immer noch Kommunist und immer noch Anti-Westlich sowie Anti-Weiblich sei (er roch nach Parfum) und daß er aus England massenhaft Post bekäme.

Weil ich etwas müde war und er es merkte, zog er sich bald zurück. Anderntags gab ich Randolph die Krawatte zurück und erzählte ihm von der nächtlichen Begegnung. Er behauptete sofort, daß es seine Geschichte sei, da ich sie nur seiner Krawatte verdanke, und kabelte sie an die Weltpresse.

Sicher haben Sie davon gehört oder gelesen.

Falls dem so ist, möchte ich eine Kleinigkeit feststellen: sie hatten mir damals ziemlich viel Wodka in den Champagner getan. Deshalb kann es sein, daß ich mich im Namen getäuscht habe. Vielleicht war es nicht Burgess, sondern Mc Lean. Aber wahrscheinlich war es doch Burgess. Randolph Churchill hat es geschrieben und somit wird es schon so sein.

Empfang im Kreml. Zuerst etwas frostige Stimmung. Ministerpräsident Chruschtschew etwas verschnupft. Wie man hört, hat er eine Wahlrede im Freien gehalten. Der englische Ministerpräsident auch etwas verschnupft. Ziemlich sicher aus dem gleichen Gruß...

Später muß Macmillan niesen. Chruschtschew sagt «Gesundheit». Alles lacht. Das Eis ist gebrochen. Als dann gar noch Macmillan nicht niesst, sondern Chruschtschew, und Macmillan «Gesundheit» sagt, lacht alles noch lauter. Chruschtschew, jetzt blendender Laune, droht mit dem Zeigefinger und meint: «Und da soll noch jemand sagen, wir seien verschiedener Ansicht!» Applaus, langanhaltende Heiterkeit. Die englischen Kollegen geben sofort Depeschen an ihre Zeitungen durch: «M-Besuch in M. riesiger

Erfolg. Verhandlungen in Atmosphäre höchster Herzlichkeit!»

Gegen Morgen.

Chruschtschew führt einen Kosakentanz auf. Es ist hinreißend. Er singt selber und wirft dabei die Beine verblüffend rasch nach rechts und links. Erst nach knapp dreißig Sekunden fällt...

.. wird er von zwei Dienern weggetragen.

Dabei streckt er dem Premierminister von England die Zunge...

Die englischen Kollegen geben sofort Depeschen an ihre Zeitungen durch: «M-Besuch in M. gefährdet. Verhandlungen in Atmosphäre weniger höchster Herzlichkeit!»

Was ich nie für möglich gehalten hätte: Chruschtschew gibt mir ein Privat-Interview: In seinem Arbeitszimmer im Kreml!

Das ist genau so, wie man es sich nicht vorstellt, denn es ist unpompös, sachlich, nüchtern. Weniger das Appartement eines Staatschefs als ein Detekt...

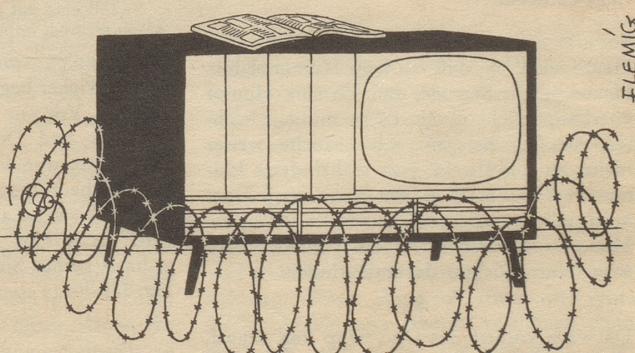
Chruschtschew hat wenig Zeit, was ich begreife. Er trägt mir herzliche Grüße an die Leitung des Comptoir Suisse auf, sowie an alle Importeure chinesischer Textilien. Außerdem fragt er mich nach der Verbreitung der kommunistischen Partei in der Schweiz. Um ihm eine Freude zu machen, sage ich ihm, daß sie sehr verbreitet sei. Zum Beispiel einer in Zürich, einer in Genf und ei.....

Eher kurzer Abschied.

Macmillan hat im Bolschoi-Theater bei «Romeo und Julia» geniest. Chruschtschew, der neben ihm saß, hat nicht «Gesundheit» gesagt. Entsprechende Depeschen gehen sofort nach London. Später stellt sich heraus, daß sie dementiert werden müssen. Chruschtschew konnte gar nicht «Gesundheit» sagen. Er schlie...

(Kurze Nachbemerkung: beim Durchlesen dieser Notizen fällt mir auf, daß sie eigentlich verhältnismäßig wenig Neues bieten. Wenn ich es recht bedenke, hätte ich dafür kaum nach Moskau fahren zu brauchen.

Womit ich unter anderem das Schicksal von Mister Macmillan teile ...)



Die 2. Rate für das Fernsehgerät ist noch nicht bezahlt