

<b>Zeitschrift:</b>	Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
<b>Band:</b>	85 (1959)
<b>Heft:</b>	51
<b>Rubrik:</b>	Spott au feu : angerichtet von Peter Farner

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 18.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



## Spott au feu

angerichtet von Peter Farmer

### Im Reim erstickt...

Obwohl mein Gedächtnis nicht der besten eines ist, kann ich mich doch noch sehr gut an den Herrn W. erinnern, der sich vor einigen Jahren dazu hatte hinreißen lassen, meinem empfindsamen Innenleben mit unfeinen Worten bitteres Leid anzutun. Daß der junge Mann etwas Besseres sein mußte und sich dieser Tatsache sehr wohl bewußt war, das sah man schon damals vom Schiff aus, denn er trug eine sehr dicke schwarze Hornbrille auf der Nase und, wenn ich mich recht erinnere, ein Blümchen im Knopfloch des maßgeschneiderten Zweireihers. Er, den mein Auge vordem nie geschaudt hatte, kam also zu mir und sagte, daß sein Bruder nächstens heirate, und ob ich bereit wäre, zu diesem Anlaß eine Schnitzelbank zu schreiben. Ich war. Ich ließ mir das bisherige Leben von Braut und Bräutigam erzählen, setzte mich dann hin und beschrieb auf vielen Seiten in vierfüßigen Jamben die Unarten, Streiche und obligaten Aussprüche der beiden, als sie noch Kinder gewesen waren. Ohne mich der Hoffart schuldig zu machen, durfte ich mir sagen, daß ich da eine lustige Schnitzelbank aus dem Boden gestampft hatte.

Man hat so seinen Ehrgeiz, und weil ich nun einmal Rechtshänder bin, kann ich nichts nur mit der linken Hand schreiben...

Und dann geschah es. Als ich dem Herrn W. meine Reime ablieferte und wir auf das Finanzielle zu

sprechen kamen, da wurde er ziemlich ausfällig. Es sei eine Unverschämtheit, meinte er, für ein paar Verslein ein so hohes Honorar zu fordern. Ob er denn etwas auszusetzen habe, fragte ich. Nein, das gerade nicht, antwortete der selbstbewußte Schnitzelbank-Besteller, aber so umwerfend seien meine Verse auch wieder nicht, die könne ich ja ohnehin nur so aus dem Armel schütteln. Darum denke er nicht daran, den verlangten Preis zu zahlen.

Daß ich in diesem Moment recht unfreundlich wurde, können Sie mir gewiß nachfühlen. «Wie sich der kleine Moritz das Schreiben vorstellt», sagte ich einleitend und fügte anschließend noch etliches bei, das sich der junge Mann nicht hinter den Spiegel gesteckt hat. Es hätte übrigens nicht viel gefehlt, daß ich noch ein Inkasso-Büro hätte bemühen müssen, um zum gerechten Lohn meiner Arbeit zu kommen.

\*

Das alles ist mir wieder in den Sinn gekommen, als ich vor drei Wochen im Briefkasten den Weihnachts-Prospekt einer Papeterie fand, also der Firma, der jener Möchtegern-Schriftgelehrte vorsteht. Ich las einmal, ich las zweimal, was da stand, dann putzte ich verwirrt meine Brille, was aber gar nichts nützte. Kurz, ich glaubte zu träumen.

Unter der Ueberschrift *Tolle Geschenkideen* werden da eine Petrol-Lampe, eine Schreibtisch-Garnitur, ein Reißzeug, Foto-Alben und vieles anderes im Bilde gezeigt. Und alle Artikel werden mit Vierzeilern näher beschrieben, und diese Verse sind nun wirklich toll – aber nicht, weil sie gut sind, im Gegenteil, ganz im Gegenteil. Der Autobesen wird so erläutert:

Autobeseli im Schuß,  
(Staublappen mit Reißverschluß,  
ist im Ledergriff – herrje!)  
Fegt selbst Ski-Schuh' noch im Schnee

Da kann man wirklich sagen: «Herrje!» Es kommt aber noch viel schöner!

Unentbehrlich, jede Frist,  
Doch ein Zettelkasten ist!  
Noch ein Federkiel darein  
Echt- und Kunst darf's Leder sein!

Was für eine riesige Freude hätte uns Herr W. gemacht, wenn auch seine Lyrik Echt- und Kunst sein dürfte. Schweig still, mein Herz, es hat nicht sollen sein.

Mappe, o wie elegant,  
Für Geschäft und *allerhand*,  
Ist im Plastic-Seehund-Kleid,  
Samt dem Schnappschloß *Kind der Zeit*!

Man hat nie ausgelernt! Nun weiß ich endlich, daß es Seehunde aus Plastic gibt. Das hat man uns in der Schule verschwiegen.

Schneller dreht sich heut' die Welt,  
So ein Globus für Sie hält,  
Rasch den Augenblick bereit: –  
Preis: Für jede Zahlbarkeit!

Diese Lyrik könnte geradezu unser aller Freund Rilke geschaffen haben, weil man nicht recht nachkommt, was eigentlich gemeint ist...

Schönes man niemals vergißt,  
Wenn's im Bild gefangen ist!  
Selbst für Dias Platz genug!  
Hat das neue Fotobuch!

Reim dich oder ich freß dich! Die Putzfrau von Herrn W., die, wie ich zu vermuten wage, den ehrenvollen Auftrag erhalten hat, für diesen Prospekt ihre Mußestunden dichtend zu verbringen – diese Frau also muß aus Sachsen sein, denn dort spricht man das G wie ein CH aus. Außerdem ist die nebenberufliche Musentochter fremder Sprachen nicht ausgesprochen mächtig, wie der schönste der 23 Vierzeiler beweist:

Große Zündholzschachtel FEU,  
(Buchform ist zwar nicht ganz neu!)  
Leder, Gold, von selber spricht –  
Und wo fehlt das Feuer nicht?

Goldene Worte! Ja, wo fehlt das Feuer nicht? Das dichterische fehlt

## Neueste Nachrichten von übermorgen

**WASHINGTON.** – Wie gestern im Weißen Haus bekannt gegeben wurde, ist die 14jährige Kuh *Jayne*, die vor 2 Wochen mit dem Explorer XXXIV ins Weltall geschossen worden war, vor drei Tagen wieder glücklich auf der Erde gelandet. Wie man weiter erfährt, gibt *Jayne* seither dreimal so viel Milch wie vor dem ausgedehnten Ausflug. Bereits sollen sich Leute aus Brugg (Schweiz) dafür interessieren, Hunderte von Schweizer Kühen in den Himmelsraum zu schießen, um so eine neue Milchschwemme herbeizuführen und damit in den Genuss von größeren Subventionen zu kommen.

**STEFFISBURG.** – Herbert von Karajan, Reisender in Musik, erklärte sich bereit, neben den 27 Orchestern in 14 Ländern nun auch noch den Männerchor von Steffisburg vollamtlich zu dirigieren. Sepp Waltersburger wurde verpflichtet, an den andern 364 Tagen im Jahr als Dirigent des Männerchors tätig zu sein.

**HANNOVER.** – Karl August Heribert Gundolf Reichsfürst von Lippstadt-Eifelstorf zu Moselstrom und Eichenrinde, Präsident der Internationalen Union für monarchistische Umrücke (IUFMU), teilt in einem Communiqué mit, daß am Montag der nächsten Woche weder in Europa noch im Vorderen Orient eine Fürstenhochzeit stattfinden werde. Verschiedene Reporter von deutschen Illustraten haben bereits dagegen protestiert und wollen die IUFMU für den Verdienstaufall haftbar machen.



Herr Tigg

Dank seinem Fernsehapparat  
ist Tigg jetzt wieder ganz auf Draht.  
Warum das, fragt ihn  
Comtesse d'Anne.  
«Weil ich jetzt wieder  
schlafen kann.»

jedenfalls im Kopf vom Herrn W., sonst würde er nicht zulassen, daß solcher Mumpitz gedruckt und verschickt wird.

Nicht nur tolle Geschenk-, sondern auch Werbe-Ideen muß man haben. Auf jeden Fall hat sich halb Zürich über diesen Prospekt krankgelacht. Den meisten geht es, es, danke für die Nachfrage, inzwischen wieder besser.

\*

Ich möchte nicht schließen, bevor ich nicht bewiesen habe, wie sehr mich die von Herrn W. geförderte surrealistisch-kubistische Dichtkunstrichtung schon in den Bann gezogen hat.

All' zwei Wochen ich mich freu'  
zu schreiben hin ein neues Spott au Feu...

### BUCHER

die uns gerade noch gefehlt haben ...

Marlene Dietrich:

Altere dich schlank!

Es ist der attraktiven Verfasserin, die noch immer zwanzig Jahre jünger aussieht, als sie wirklich ist, ein aufrichtiges Anliegen, in diesem nützlichen Vademecum ein lange gehütetes Geheimnis zu lüften. «Alt werden kann jeder», schreibt sie, «aber schlank bleiben, das muß gekonnt sein!» Wieviel Erfahrung ist in diesen Worten enthalten! Und sie fährt fort: «Es war immer mein Ehrgeiz, so zu leben, daß die anderen von mir sagten: Die wird auch nur noch gescheiter!» Auch allgemeingültige Weisheiten findet der Leser in dem munteren Büchlein: «Bein oder nicht Bein, das ist gar keine Frage. Zumindest nicht bei mir.» Die Verfasserin, die mit bürgerlichem Namen einmal Losch hieß, gedenkt nächstens eine kleinbaslerische Uebersetzung herauszubringen mit dem Titel *Losch, Brüder!*



Am Jahresende zieht man ganz  
erschöpft die jährliche Bilanz.  
(Treffer sind Aktivposten!)

Fr. 80 000 / 40 000.–

Haupttreffer Interkantonale Landes-Lotterie

Herr Tigg



Herr Tigg ist keine Skikanone  
und doch im Slalom groß mit ohne  
die Latten, wenn er vollgetankt  
spät nachts zurück ins Hotel wankt.