

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 85 (1959)  
**Heft:** 34

**Rubrik:** Das kleine Optikum

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

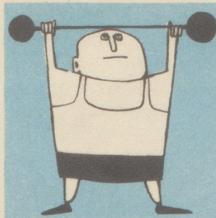
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 15.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



## Das kleine Panoptikum

### Der Schnappschuß

Die ganze Gruppe lächelt mild,  
man stellt sich zum Familienbild.  
Der Vater richtet – wenn auch schief –  
den Apparat und das Stativ,  
und dann beginnt er seine Lieben  
mit Meisterhand umherzuschieben.

Nun steht die Gruppe ganz perfekt  
– und Hänschen ist komplett verdeckt –.  
Es stimmen Blende und Distanz.  
Man sonnt sich in der Sonne Glanz,  
bis dann zum allgemeinen Schrecken  
die Wolken selbige verdecken.

So geht es nun von vorne los.  
Die Blende ist zu wenig groß,  
die Tiefenschärfe ist zu klein.  
Der Vater stellt von neuem ein,  
und er gruppirt dann seine Gruppe  
erneut auf einer Hügelkuppe.

Die Sonne ist nun wieder da.  
Die Mutter ist der Ohnmacht nah.  
Dem Opapa ist nicht mehr wohl,  
man labt ihn mittelst Alkohol  
und sieht ihn böse Miene machen.  
Dann sagt der Vater: Bitte lachen!

Der Ratschlag ist zwar gut gemeint.  
Die Mutter schimpft und Hänschen weint.  
Der Vater konstatiert ergrimmt,  
daß die Belichtung nicht mehr stimmt.  
Der Opapa wird immer böser.  
Nun endlich summt der Selbstauslöser.

Mit Stolz und reichlich Phantasie  
beguckt man später die Kopie:  
Rechts vorne hängt – im Großformat –  
ganz scharf der Selbstauslöserdraht,  
links hinten sieht man ganz verschwommen  
das Matterhorn zum Vorschein kommen.

Fredy Lienhard



«Wenn wir einmal mit den Ratenzahlungen aus dem größten heraus sind, lieber Adolar, gehen wir wieder an Deinen geliebten Fischsee in die Ferien.»

### Ergebnisse der Konferenz

Man ist es gewöhnt, daß Schluß-Communiqués von Staatsmännertreffen nichtssagend sind, diesmal aber in Genf dürfte doch wohl der Gipfel erreicht worden sein. Aehnliches an Leere und Banalität haben erwachsene Menschen kaum je mit ernsten Gesichtern zusammengebracht.

So heißtt ein Punkt dieses Communiqués:  
«Die Außenminister haben beschlossen, ihren Regierungen über die Ergebnisse der Konferenz zu berichten!»

Hatte denn an diesem runden Tisch mit den beiden viereckigen Annexen wirklich niemand Grütze und Humor genug, um zu erklären:

«Nein, meine Herren, so einen Unsinn dürfen wir der Welt nicht zumuten, auch wenn sie sich noch so wenig von unserem Beisammensein erwartet hat!»

Wenn die Außenminister das Recht haben zu beschließen, ihren Regierungen über die Ergebnisse der Konferenz zu berichten, so haben sie, nach Adam Riese, auch das Recht zum Gegenteil. Wenn also der Russe heimkehrt, hätte sein Gebieter ihn etwa gefragt: «Nun, Väterchen, was habt ihr eigentlich in Genf zustandegebracht?»

Worauf Gromyko mysteriös erwidern würde: «Lieber Genosse, es tut mir leid, aber wir haben beschlossen, unseren Regierungen nichts davon mitzuteilen.»

Und das hätte sich in Washington, Paris und London ähnlich abgespielt. «Freundchen, mal das Bild dir aus!» singt Prinz Paris in der «Schönen Helena».

So bleibt denn, wie seit Jahren, der einzige Trost: Solange geredet wird, wird nicht geschossen.

n. o. s.

### Stark

Ein Basler Damenkonfektionshaus erwähnt auf seinem Inserat:

«In Tailleurs genau so stark wie in Blousen.»  
So oder so – der rechte Laden für das schwache Geschlecht!

Kebi

### Nur nicht nachgeben

Der Meister kontrolliert die Arbeit des Lehrlings und fragt ihn: «Wie dick ist denn das Blech, das Du da genommen hast?» Lehrling: «Zwei Millimeter, Meister.» Meister: «Dummes Zeug, das ist nicht zwei Millimeter, das ist auf jeden Fall drei Millimeter dick!» Da zückt der Lehrling ein Meßinstrument und mißt vor den Augen des Meisters nach, es sind zwei Millimeter. Aber der Meister sagt mit einem Ton, der keine Widerrede zuläßt: «Ja, da hast Du eben von dem dünneren Drei-Millimeter-Blech genommen!» FH

Robert Däster:

### CANZONE

in Tessiner Mundart

Traute Heimat meiner Lieben,  
sei verquartet, Stück um Stück,  
Grundbuch, sei den Herrn verschrieben  
aus der Bundesrepublik!

Wirtschaftswunderkapitänen  
gebt die teuren Schollen hin,  
und dann knirscht mit stumpfen Zähnen,  
wenn sie ihren Grund beziehn!

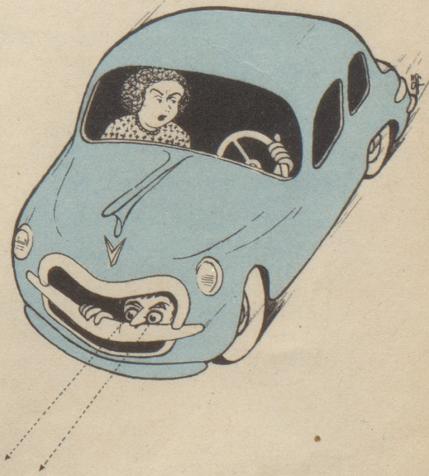
Aus der Landschaft gibt's Parzellen,  
Berge wirken graphisch krumm,  
und des Langensees Wellen  
hält man sich zum Gaudium.

Das bekannte Dorfgeläute  
ist die treue deutsche Mark,  
wo's noch gestern wiederkäute,  
geht jetzt Gnädige im Park.

Fusioniert ein Graf von Meieren  
mit der «Wupperhütten-Rohr» –  
na, da haut er, dies zu feiern,  
sich ein Stück vom Salvator,

streicht ein Schwimmbad drauf und ziert  
es mit einem Bungalo,  
und das Ganze offeriert  
er der Rosmarie, und so.

Traute Heimat meiner Lieben,  
sei verquartet, Stück um Stück.  
Was sie Schönes auf Dir trieben  
liest man dereinst in der «Quick»....



Vorsicht – kurzsichtiger Fahrer!

