Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 85 (1959)
Heft: 28

Werbung

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

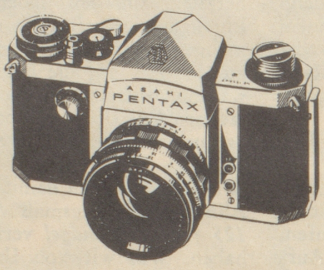
Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 30.09.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Meine Damen
und Herren,

Die Asahi-
Pentax



ist die einzige
Spiegelreflexkamera
mit Dachkantprisma,
automatisch
zurückspringendem Spiegel
Mikroschnittbildsucher und
Wechselobjektiven in
Schraubfassung von
f = 35 mm bis f = 3800 mm.
Elegant, klein, weichster
Auslöser. Die Kamera für
anspruchsvolle Amateure,
Fachleute, Wissenschafter
und Techniker;
verwendbar für Mikro-,
Makro-, Repro- und Astro-
photographie.
ab Fr. 499.—

Prospekte durch Ihren
Fachhändler oder direkt
bei der Generalvertretung
I. Weinberger
Postfach Zürich 42,
Telefon 051/26 96 40

Kommt der Nebi ins Haus
muß der Griesgram hinaus!

HOTEL PILATUS HERGISWIL am See
Reizend am See gelegen mit entzückender Terrasse. Ständiges Hausorchester. «Pilatuskeller» Tel. (041) 75 15 55 J. L. Fuchs

vermouth
ISOLABELLA
amaro „18“

Gut gelaunt
Nebelspalter - Bücher

Walter Keßler

Kleine Tour de Suisse

Eine vergnügliche Fahrt von Mostindien nach Nostranien

96 Seiten, Fr. 6.75

«Das ist das Reisebuch eines Sonderlings, den man aber bald liebgewinnt. Wer dieses Tessinerbuch liest, kann sich die schönste und billigste Reise in den Tessin leisten. Wir können dem Nebelspalter nur gratulieren zur Akquisition dieses neuen Mitarbeiters Walter Keßler, der gerade das ist und das hat, was die Seele des Nebelspalters ausmacht: eine wunderbare Mischung von Ernst und Humor, ein tiefes Gemüt, ein offenes Herz und viel Liebe zu allem, was liebenswert ist.»

Aargauer Volksblatt

Bethli

Eine Handvoll Confetti

gesammelt aus dem Nebelspalter

112 Seiten, Fr. 6.75

«Mit einer ‹Handvoll Confetti› erfreut die gescheite und charmante Redaktorin der Nebelspalter-Frauenseite ihre zahlreichen Leserfreunde. Man feiert Wiedersehen, bzw. Wiederlesen mit einer Reihe der bezaubernden, witzigen, humorvollen Artikeln, in denen Bethli ihre Journalistenfeder feingeschliffen führt. So kann man sich, wann immer es einen gelüstet, an diesen brillanten Formulierungen erfreuen und daran, daß hier eine Frau mit viel Herz, Güte und Verstand im kleinen mit so viel Sicherheit das Große sieht und beschreibt.»

Luzerner Neueste Nachrichten

Lustig muß die Herberg sein

Schweizer Humor aus dem Nebelspalter

96 Seiten, illustr. Fr. 6.25

«Dieses Büchlein bringt eine Handvoll träfer Müsterchen, um zu beweisen, wie lustig die helvetische Herberg ist und wie übermütig unserem Volk der Schalk im Nacken sitzt, der Witz aus den Augen strahlt und Humor durch die Sprache strömt.»

Vaterland, Luzern

40 Schoenenbergerli

Modekarikaturen in einer Mappe Fr. 10.–

Ernst Schœnenberger, der populäre Modekarikaturist des Nebelspalters, hat sich durch seine satirisch-fröhliche Kunst einen großen Freundeskreis erworben. Man lacht über diese schwungvoll und schmissig gezeichneten Modenärrinnen!

Alfred Tobler

Der Appenzeller Witz

206 Seiten, broschiert, Fr. 4.25

Wer sich die Stunden der Muße auf angenehme Weise kürzen oder würzen, oder Appenzellerwitze in frohem Kreise erzählen will, greife zu dieser Studie aus dem Volksleben.

Fritz Behrendt

Spaß beiseite

64 Karikaturen in einem Sammelband

Kartoniert, Fr. 8.50

Fritz Behrendt gehört zu den bedeutendsten europäischen Karikaturisten politischer Richtung. Seine Zeichnungen werden durch die internationale Presse oftmals übernommen. Er besitzt den Röntgenblick des wirklichen politischen Karikaturisten. Er durchschaut die Situationen und die Leute, die sie schaffen. Und weil er das tut, läßt er sie merken, daß sie durchschaut sind. Das Buch ist ein Stück satirische Zeitgeschichte von bleibendem Wert.

Kaspar Freuler

Ein Mann namens Ferdinand

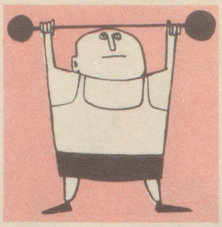
20 fröhliche Geschichten, illustriert von René Gilsi

96 Seiten, Fr. 6.15

«Kaspar Freuler ist einer der wenigen Schweizer Schriftsteller mit Humor. Freuler sieht den Alltag, der trotz seiner Mühen immer auch seine heiteren Seiten hat. Man muß sie nur sehen wollen! Freuler sieht sie.»

Luzerner Neueste Nachrichten

Nebelspalter-Bücher sind in allen Buchhandlungen und beim Nebelspalter-Verlag in Rorschach erhältlich.



Das kleine Panoptikum

Der Globetrottel

Egal, wie auch der Trottel heißt –
er reist und reist und reist und reist.
Sein niegestillter Reisetrieb
führt ihn nach Rom, ans Cap d'Antibes,
nach Grönland, Capri und nach Cannes,
damit man ihn dort sehen kann.

Er reist ins Rhein- und Ruhrgebiet,
obwohl ihn gar nichts dorthin zieht.
Er reist per Flugzeug und per Zug
und kriegt vom Reisen nie genug.
Er reist allein, er reist zu zweit,
er reist im Sommer und wenn's schneit.

Sein Reisetrieb erfüllt ihn ganz,
er lechzt nach räumlicher Distanz,
und statt z. B. an die Murg
enteilt er nach Johannisburg
und fährt mit Auto, Kochtopf, Zelt
und Bilderduden durch die Welt.

Er filmt ein Pferd in Bad Gastein –
zuhause fällt ihm das nicht ein.
Er fährt zehn Stunden Autobus –
natürlich nur, weil er nicht muß.
Er wandert, schwimmt und rast und hetzt
und fliegt und fährt unausgesetzt.

Des Müllers Wandertrieb zu stillen,
reist er nur um des Reisens willen.

Fredy Lienhard

Nachhilfestunde

Der Reisechef ist gut beraten
wenn er bei uns bestellt den Braten.

Braustube Hürlimann
Bahnhofplatz, Zürich