

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 85 (1959)
Heft: 28

Rubrik: Aus meiner aphoristischen Pulvermühle

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 29.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Seelische Grausamkeit

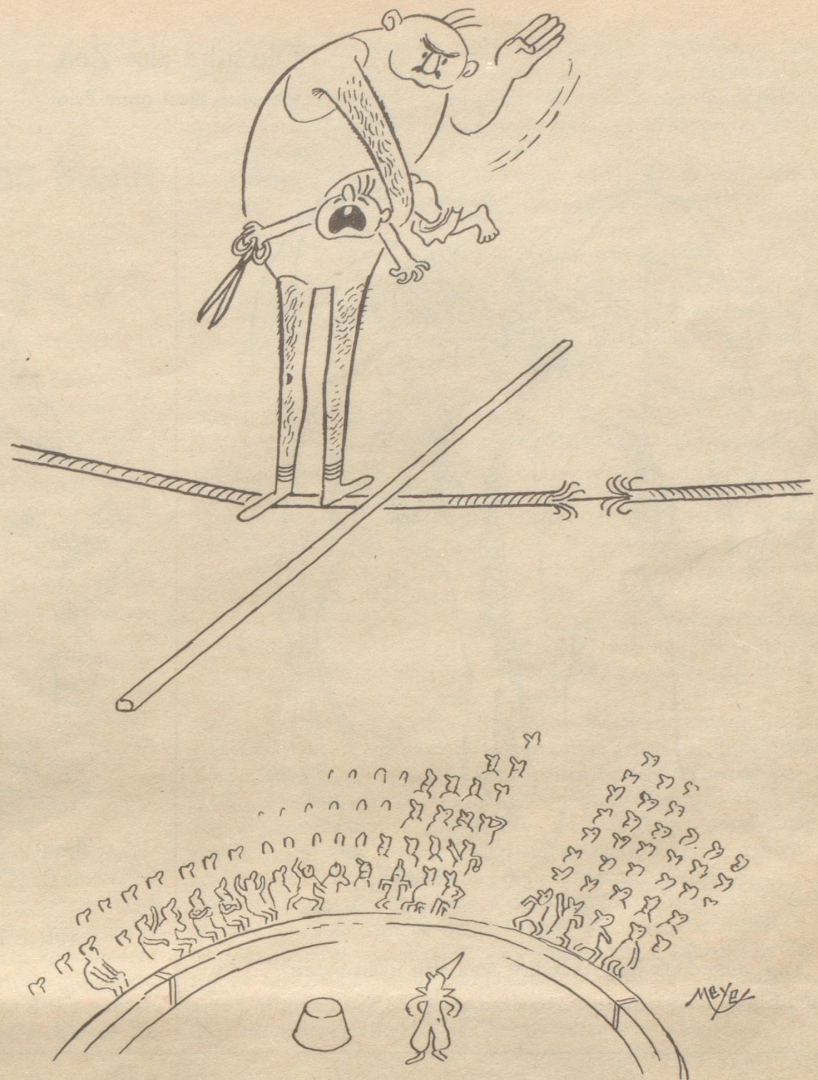
Die Amerikaner können sich rühmen, das Gebiet der seelischen Grausamkeit entdeckt und bisher erfolgreich ausgebeutet zu haben. Seelische Grausamkeit wird einem Menschen besonders gern vorgeworfen, wenn man mit ihm verheiratet ist und ihn loshaben will. Was sie im einzelnen ist oder sein kann, ist dehnbar und individuell verschieden. Deshalb ist sie fürs Scheiden so gut geeignet. Inzwischen hat sich die seelische Grausamkeit neue Gebiete erobert. In England oder besser in Portsmouth hatte sich kürzlich eine Frau wegen seelischer Grausamkeit gegenüber einer Maus vor Gericht zu verantworten. Einer Maus, ja, – und ausgerechnet eine Frau. Wo es doch Frauen gibt, in deren Gegenwart von einer Maus zu sprechen, schon seelische Grausamkeit ist.

Hier die zusammengefaßte Wiedergabe der Zeitungsnachricht: Opfer und Kläger waren eine kleine braune Maus, vor Gericht vertreten von einem Beauftragten des britischen Tierschutzvereins. Vor dem Richter stand ein Käfig mit einer dicken Pythonschlange. Die Angeklagte, Frau Phyllis Cooper, hatte die Maus, die noch lebte, mitgebracht. Ein Mann des Tierschutzvereins hatte beobachtet, wie Frau Cooper in ihrem Laden die Maus in den Käfig der Schlange steckte, und wie das arme Tier dort von einer Ecke in die andere lief. Er hatte genau gesehen, daß die Schlange in zehn Sekunden dreimal den Kopf hob und die Zunge in Richtung der Maus spielen ließ. Der Richter anerkannte daraufhin das Recht der Maus, den Schutz der Gerichte in Anspruch zu nehmen.

Frau Cooper dagegen versicherte, sie habe lediglich beweisen wollen, daß Schlangen in Gefangenschaft keine lebenden Mäuse anrühren. Sie holte die Schlange aus dem Käfig, zeigte, daß sie ganz zahm war, ließ dann die Maus vor der Schlange über den Tisch des Richters laufen und führte vor, daß sie, ebenfalls zahm und zutraulich, vor der Python keine Angst hatte. Der Richter schloß daraufhin die Möglichkeit seelischer Grausamkeit aus und sprach Frau Cooper frei.

Zum Glück, kann man sagen. Daß ein Mann die Klage einreichte, ist sicherlich bezeichnend. Gewiß hat er keine Kinder. Wie hätte er seiner Frau das zumuten können, ohne sich selbst vor Gericht der seelischen Grausamkeit zu bezichtigen? Ich habe übrigens nichts gegen Mäuse. Im Gegenteil. Ich halte es mit Goethe: «Die Läuse (oder Mäuse) und die Wanzen gehören auch zum Ganzen.» – Erstaunlich ist aber doch, daß sich jemand findet, der wegen einer Maus vor Gericht geht. Wenn die Entwicklung so weitergeht, werden eines Tages auch Bäume oder Blumen diesen Anspruch erheben. Mit Recht. Nur die Menschen haben offenbar keinen Anwalt mehr. Wer schützt sie vor der seelischen Grausamkeit, die von der Bedrohung der Atombombe ausgeht? Und von den radioaktiven Strahlen? Denen, die schon da sind. Wenn es jemand tut, wie Albert Schweitzer oder die Göttinger Professoren, so werden sie von denen, die die Bomben, die Macht und das Recht in Händen haben, als weltfremde Phantasten verschrien.

Merkwürdige Menschenwelt! Ein Teil (und das scheint noch der harmlosere) nimmt sich



«Habe ich dir nicht gesagt, du darfst nicht mit?!»

in seiner Gefühlsverwirrung der von seelischer Grausamkeit bedrohten Mäuse im weitesten Sinne an, ein anderer aber versucht in technisch-rationalistischer Gottähnlichkeit mit Raketen auf den Mond zu fliegen. Nur auf der Erde will keiner bleiben und sich mit den eigenen Problemen abgeben und fertigwerden. Hat die Menschheit wirklich keine andere Chance mehr als auf die Mäuse oder den Mond zu kommen?

Paul Wagner

Aus meiner aphoristischen Pulvermühle

Von Tobias Kupfernagel

Der letzte Wille eines Menschen ist oft auch der einzige, der sich durchsetzt – freilich erst nach seinem Tode.

Das leichteste Gewicht, das der Mensch zu tragen hat, ist das Gleichgewicht der Seele.

Nicht nur in der Stille der Natur, auch im Lärm der Masse findet man den Weg zu sich selber.

Den Mitmenschen lerne ich am besten durch die Erforschung der eigenen Seele kennen.

Wer nichts mehr zu verlieren hat, hat nur noch zu gewinnen.

Wer den Mund halten kann, beeindruckt die Umwelt am stärksten.

Liebe schlägt uns zuerst mit Blindheit, später macht sie uns hellsehend.

Man redet am meisten, wenn man einander nichts zu sagen hat.

Sage nicht, die Erde sei ein Jammertal, wenn man dich morgen schon wieder jauchzen hört!

Die Welt braucht Männer, die dem Scheitern all ihrer Hoffnungen gewachsen sind.

Ein Mensch, dem viel aufgebürdet wird, reckt sich zur Decke oder bricht frühzeitig zusammen.