Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band: 85 (1959)

Heft: 17

Illustration: Eseleien um Sancho Pansa

Autor: Joss, Heinz

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

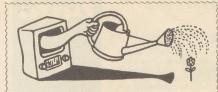
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 26.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Aether-Blüten

Eine süße Erklärung für den poetischen Reiz der Lebkuchenherzverslein fiel in den (Ratschlägen für Eidgenossen, Zeitgenossen und Freizeitgenossen aus dem Studio Zürich:

«Beim Musenkuß wird dem Konditter der Blätterteig im Hirni bitter ... »

Für Bergsteiger

Wer auf dem Gletscher nicht am Seil ist, der ist am Seil.

Wer auf dem Gletscher am Seil ist, der ist nicht am Seil.

Wie bitte?

Aus einem Nekrolog: «Das Leben ging nicht lautlos an ihm vorüber ...»

Was man je länger je sicherer bei einem jeden von uns wird sagen können ... Boris

Etikette und... Etikette

Bitte nicht mit der Tür ins Haus!

Beim Besuch eines Restaurants öffnet der Mann die Tür und geht voran. So verlangt es die Etikette. Das hat seinen tieferen Sinn. Die Frau soll nicht, wenn sie zuerst eintritt... dem Sperrfeuer neugieriger Männerblicke ausgesetzt sein; sie schauen ohnehin, ob die Strümpfe gut sitzen.



Die Etikette hat ihren Sinn und ihre Bedeutung. Auch dann, wenn Sie drinnen im Restaurant oder auch anderswo Grapillon bestellen. Nur wenn die Flasche die Original-Etikette "Grapillon" trägt, ist es wirklich der echte, naturreine Traubensaft Grapillon.

Eseleien um Sancho Pansa

Er wollte es den Großen gleichtun





