

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 84 (1958)
Heft: 11

Illustration: [s.n.]
Autor: Canzler, Günter

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 07.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Hauptmannsschneid

Es geht wieder los im Reich des Militärs und des Schneides. Schon melden sich Rekruten – nach der Soldatenzeitung – denen der augenblickliche ‹Tangoschritt› im Dienst ein ‹schlappiges› Getue ist, nicht würdig eines deutschen Mannes. Die Generäle, die bekanntlich ‹blieben›, während der Führer ging, sind dabei, ihre Epauletten stärker abzustützen, der Kapitalsstand etabliert sich erneut und die berüchtigten Uof. brodeln vor leiser Ungeduld, daß man noch nicht wieder Parade wie einst klopft. Die 10 Prozent, die der Demokratie ihre Treue bewahren und humanere Methoden einführen wollen, sind in einer grausamen Minderheit.

Kein Wunder, daß die wichtigste Figur in dieser auferwachten Armee (viel zu früh, viel zu früh ...), der Hauptmann, wieder schneidig wird und den ‹schlappen Zivilisten zeigt, was eine ‹Härte› ist. Erkühlten sich da kürzlich in einer norddeutschen Stadt einige Schneeschaufler einen Schneemann hinzusetzen und diesem vergänglichen Wesen ein Schild umzuhängen: ‹Leiste keinen Militärdienst. Kommt Hauptmann Kröpke daher, neueste Bundescharge. Stehn bleiben, rot wie ein Hummer anlaufen und herausschreien: ‹Verdammte Schwindelei, Beleidigung, usw.› ist eins bei diesem Tapferen. Wollte auch die Namen der Männer erfahren, die sich diesen harmlosen Witz gemacht.

Das Stück ging durch ganz Deutschland. Man lachte ... Vorläufig noch. Aber wie lange? Solange der Schnee liegt? Vigilant

Das Geheimnis gelüftet

Der bekannte russische Emigrant Krawtschenko (Autor des Buches ‹Ich wählte die Freiheit›) wurde von Journalisten gefragt, wie sich er die russischen Satellitenerfolge erklären könne. Er bestreit zunächst, daß die Sowjets einen Vorsprung im Raketenbau gegenüber den USA erzielt hätten.

«Aber», so meinte er, «die Sputniks taten den Sowjets diesen Gefallen aus eigenem Antrieb.»

«Wieso?»

«Nun, auch sie wählten die Freiheit.» AC.

Wo bleibt Sputnik III?

In einer Geheimsitzung des Zentralkomitees der sowjetischen kommunistischen Partei wurde Chruschtschew mit der Frage bestürmt, warum denn das Satelliten-Soll in den letzten Monaten nicht erfüllt worden sei. Nach dem Plan sei doch je ein Abschuß pro Monat vorgesehen.

«Genossen», so erklärte Chruschtschew, «nachdem Sputnik I bei den Kapitalisten in den USA niedergegangen ist, habe ich sofort angeordnet, daß in Zukunft nur noch linientreue Sputniks auf die Fahrt in den Welt Raum geschickt werden dürfen.» JC



Rundlauf

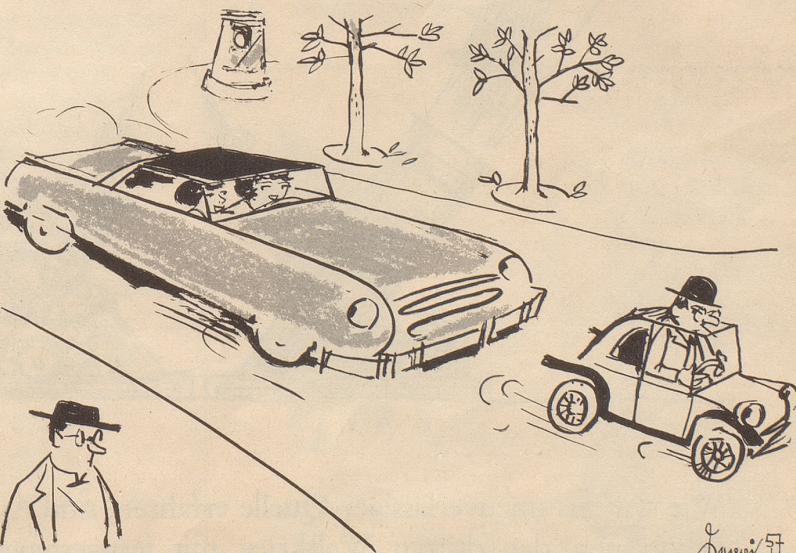
Jeder Mensch hat das Bedürfnis, fremde Menschen zu seinen eigenen Ansichten zu bekehren. Selbst derjenige, der dafür ist, daß jeder Mensch seine eigene Meinung haben und sich von keinem fremden Menschen beeinflussen lassen darf, möchte diese seine Auffassung der ganzen Welt aufzwingen.

Röbi

Myr und Myroska

Radio Sottens bringt seit vielen Wochen alle Samstagabende eine Sendung, die sich ‹Unglaublich, aber wahr› nennt und deren Titel die Hörer nachgerade nicht mehr auf das darin auftretende Hellseherpaar Myr und Myroska, sondern auf die Sendung selbst beziehen. Unglaublich, daß eine Sendung, die fürs Radio am allerwenigsten geeignet ist,

so lange 20 Minuten der Radiozeit wegfris sen kann, die am Samstagabend doppelt kostbar zählt. Denn – was kann an einem radioübertragenen Hellseherprogramm für den Hörer Spannendes dran sein, wenn ein Aufgebot von vereidigten Amtspersonen dazu benötigt wird, um dem Hörer zu bestätigen, die Hellseherin sei wirklich zwei Kilometer vom hellzuhenden Objekt entfernt und habe es in ihrem ganzen Leben weder je gesprochen noch berührt noch erblickt? Damit wir Hörer vor Staunen die Nasenlöcher blähen, braucht es also eine ganz komplizierte Apparatur, die uns den Glauben beibringen soll, daß die Hellseherin wirklich hell sehe! Und grübeln wir gar nicht erst der Frage nach, ob die Vertrauensperson, welche dem Hörer das Visuelle auch wieder akustisch verbürgt, echt und vertrauenswürdig sei. Eine höchst unradiofonische Sendung – das sollte selbst ein Hellseher einsehen. Bums



Der Bescheidene

«Du was isch au das für eine mit dere billige Occasion?»
«Dasch min Maa!»