Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band: 84 (1958)

Heft: 44

Illustration: "Ich komme soeben aus Pisa..."

Autor: Henry, Maurice

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 28.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



« Ich komme soeben aus Pisa . . . »

tegeier, den Galgenvogel, den Herzkäfer, als der Angsthase davonhoppelte und der Spatz in die Hand und die Taube auf das Dach flog, als der Tausendfüßler all seine Beinchen zu putzen begann und das Huhn sein erstes Hühnerei legte - da fand Frau Noah beim Aufräumen zuallerletzt noch die Kartonschachtel, in der sie die beiden Bombyxchen versorgt hatte. Aber siehe da! Die grauen Falter waren verschwunden, an die hundert winziger Eilein klebten in einer Ecke, mitten drin aber glänzten schimmernde Dinger, die aussahen wie kleine goldene Eier, die waren gesponnen aus tausend allerfeinsten Fäden. Da dachte Frau Noah an das Dankeswort des kleinen Bombyx, nahm die kleinen Goldeierchen zärtlich in die Hand, und wie von selbst drehte sich der goldene Faden und ward zur Seide und ward gesponnen und gewoben, und so ward die Seide ein Geschenk des unscheinbaren Seidenspan-

> Es ist so leicht, gut rasiert zu sein..

Jeden Morgen tac-tac auf dem Schleifapparat Allegro und Ihre alte Klinge wird wieder neu. Und zum Einseifen benützen Sie CHICMAN.

In Messerschmieden, Parfum., Drogerien etc. Industrie AG Allegro, Emmenbrücke (Lu)

ners mit dem lateinischen Namen Bombyx. Ein Geschenk dafür, daß Frau Noah ihn aus Güte und Erbarmen vom Untergang gerettet hatte, und es blieb für alle Zeiten das schönste aller Geschenke, die sich eine Frau je in ihren Träumen gewünscht hatte.

Kaspar Freuler

Leid und Freudiges aus Amerika

Der im besten Mannesalter stehende Patient hatte sich auf dem Beichtstuhl, d. h. der Chaiselongue des Psychoanalytikers niedergelassen und berichtete dem teilnahmsvoll lauschenden Arzte von einem Traume, welcher ihn quälte und bedrückte. «Stellen Sie sich vor, lieber Herr Doktor, mir träumte, daß der Steamer, welcher mich von Japan nach San Francisco bringen sollte, Schiffbruch erlitt. - Es herrschte ein unbeschreibliches Chaos. - Als der Kapitän erkannte, daß das Schiff nicht mehr zu retten war, erteilte er den Befehl, den Steamer zu verlassen! Da alle verfügbaren Rettungsboote überfüllt waren, sprang ich kurz entschlossen ins Meer. Stundenlang kämpfte ich mit haushohen Wellen. Unter Aufbietung der letzten Kräfte erreichte ich das Gestade einer mir unbekannten Insel. Total erschöpft, schwanden mir die Sinne! Als ich wieder zu mir kam und die Augen öffnete, erblickte ich drei junge Mädchen: eine reizende Blondine, eine Maid mit schwarzen Locken und als

dritte eine tizianrote Schönheit. - Sie bandagierten meinen durch die Elemente übel zugerichteten Körper - und labten mich mit kühlen, exotischen Fruchtsäften.» - Hier unterbrach der Arzt den Patienten, ihm gütig und beruhigend zusprechend: «Lieber Herr, Ihre wundersame Rettung und die liebevolle Behandlung, die Ihnen zuteil wurde, waren doch sicherlich nicht die Ursache Ihrer Depressionszustände, ja - wenn ich mich medizinisch ausdrücken soll, so hätte Ihr Erlebnis eher Lust- als Unlust-Gefühle auslösen sollen.» Mit einer apathischen Handbewegung lehnte der Patient die Einwände des Arztes ab, erhob sich totmüde und resigniert von der Couche und erklärte mit schwacher Stimme: «Es ist möglich, daß ich mich nicht deutlich ausgedrückt habe, vielleicht haben Sie mich nicht richtig verstanden. Meine Depression, unter der ich auch jetzt noch leide, rührt daher, daß ich im Traum selbst ein weibliches Wesen bin!» Victor A. Sax

