Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band: 84 (1958)

Heft: 24

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 10.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Nebelspalter

Schweizerische humoristisch-satirische Wochenschrift

Bildredaktion: Carl Böckli, Heiden Textredaktion: Franz Mächler, Rorschach Verlag, Druck und Administration: E. Löpfe-Benz AG., Graphische Anstalt, Rorschach

Ein Bilderbogen vom



gezeichnet von Wolf Barth

Hohe Schule

vorgeführt von den besten Kunstreitern der Welt

Die Ras Ben Salessi-Gruppe

Abessinische Pyramidenkünstler als lebender Stammbaum

Unter Menschenfressern

Interview von Thaddaus Troll

Zoologisches vom Zirkus

Schnelles Gespräch mit Professor Heini Hediger

Als die Seiltänzler kamen

Erinnerungen von Kaspar Freuler

Grock

Der König der Clowns erzählt

Emil Naucke

Der 410 Pfund schwere Kolossalmensch und

Karli Knöpfli



Dressierte Flöhe Das Nilpferd und das Trampolin Maestro
Simsalabim, der große Magier Heini, der Seemann, am hohen
Mast Die sechs Meronas in einem atemberaubenden Trapezakt
Ali Shankar, der indische Meisterdompteur, führt seine Elefanten vor
Löwen einmal anders, und anderes mehr . . .