

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 83 (1957)
Heft: 12

Illustration: "Für dihei ume tuets dä scho na!"
Autor: Schärer, A.

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 01.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



«Für dihei ume tuets dä scho na!»

Makabrer Spaß

Beim Hinschied eines Gemüsehändlers stiftete eine Strafanstalt einen mächtigen Trauerkranz, da der Verstorbene einer ihrer Großabnehmer gewesen war. Vor

seiner Ablieferung wurde der prachtvolle Kranz für einige Stunden im städtischen Blumengeschäft des betreffenden Gärtners ausgestellt. Vor dem Schaufenster sammelte sich eine schmunzelnde Men-

schenmenge an. Was war der Grund zu ihrer Fröhlichkeit. Auf der Schleife des Trauerkranzes stand in pompösen Goldbuchstaben zu lesen: «Die Strafanstalt ... ihrem langjährigen treuen Kunden.»

Tobias Kupfernagel