**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

**Band:** 83 (1957)

**Heft:** 49

**Illustration:** "He, Si dert! Fahrt me bi eus links oder rächts?!

Autor: [s.n.]

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

#### Terms of use

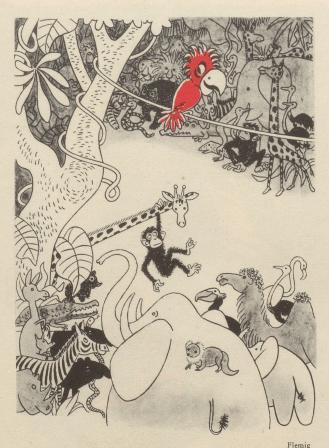
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF:** 26.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



- «He, Si deet! Fahrt me bi eus links oder rächts?!»
- « Was, das wüssed Si als Polizischt nid?!»



Verkehr im Urwald Chunt ächt nid bald Grüen?

## Gut gelaunt - Nebelspalter-Bücher

FRITZ BEHRENDT

### Spass beiseite

64 Karikaturen in einem Sammelband mit einem Vorwort von Werner Wollenberger Kartoniert Fr. 8.89

«Fritz Behrendt verfügt über den Mutterwitz, den Einfallsreichtum, die Unerschrockenheit und das Anschauungsvermögen, die Voraussetzungen für einen erfolgreichen Karikaturisten sind. Behrendt ist ein mutiger Zeichner, der mit seiner Meinung nicht zurückhält. Ein neues Nebelspalterbuch, das alle Beachtung verdient ... »

Aargauer Tagblatt

KARL ERNY

# In einem gewissen

Ein Büchlein für Herren mit grauen Schläfen

30 Illustrationen von Hanny Fries Leinen Fr. 8.30, kartoniert Fr. 6.85

«In einem gewissen Alter gibt es nach der These dieses heiteren Trostbüchleins Augenblicke im Le-ben der Männer, wo sie in Resi-gnation der verlorenen Jugend ge-denken. Der gut beobachtende Au-tor aber tröstet im Verein mit der tor aber tröstet im Verein mit der schalkhaft zeichnenden Hanny Fries zu guter Letzt die deprimierten Männer mit fünf treffenden Wörtchen: (Ist das alles so wichtig?)» Neues Winterthurer Tagblatt

KURT BLAUKOPF

#### **Hohes C** zu vermieten

Satirische Skizzen des heutigen Musikbetriebes

> 108 Seiten illustriert von Wolf Barth Fr. 5.90

«Sehr amüsant, dabei stets intelligent und verantwortungsbewußt plaudert der Autor in kleinen Skizzen über Publikum und Künstler, Wunderkinder und Dirigenten.»

Luzerner Tagblatt

#### Bitte recht freundlich

Helvetische Momentaufnahmen

80 Seiten, Fr. 4.40

«Eine treffliche Sammlung von ty-pisch schweizerischen Episödchen und Beobachtungen.» St. Galler Tagblatt

KASPAR FREULER

#### Ein Mann namens Ferdinand

20 fröhliche Geschichten

illustriert von René Gilsi, 96 Seiten steif broschiert Fr. 6.40

«Wohl jeder von uns hat schon ähnliche Erlebnisse gehabt, aber er verstand es nicht, der Sache eine humoristische Seite abzugewinnen. Freuler gelingt dies in allen Lagen und darum ist er zu beneiden.»

Das Bücherblatt

#### Wer zuerst lacht...

Der Nebelspalter erzählt Anekdoten

112 Seiten illustriert von Wolf Barth steif broschiert Fr. 8.30

«Wir machen eine Weltreise des Lachens und des Lächelns.»

Neue Zürcher Zeitung

## Unsterbliche Rednertypen

wie sie der große französische Künstler Gustave Doré sah

Einführung von Edwin Wieser 60 Zeichnungen, Halbleinen Fr. 7 .-

Doré war ein großer Karikaturist und damit eine starke Persönlichkeit. Der wahre Karikaturist ist ein Künstler mit einer Sonderbegabung, mit der er zur schöpferischen Per-sönlichkeit wird. Der Karikaturist hilft auch zu befreiendem Lachen und - wie besonders in diesem Bu-che - führt er zur stillen, wohltuenden Heiterkeit.



## **Ganze Schweiz** sonnig und heiter

25 fröhliche Geschichten aus dem Nebelspalter

> 144 Seiten, illustriert Fr. 8.30

«Dieses Buch ist allen willkommen, welche sich weiter ausbilden wollen in der heiteren Lebenskunst, die Dinge von der humoristischen Seite zu nehmen.» Volksrecht