

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 83 (1957)  
**Heft:** 41

**Artikel:** Vier Zeilen  
**Autor:** Rüger, Max  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-496992>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 25.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



Sein Roman ist noch nicht im Fenster der großen Buchhandlung

## VIER ZEILEN

Vier Zeilen stehen kleingedruckt in einer Zeitung daß man in Budapest ein Ehepaar erschöß.  
Es habe sich geweigert, zu verhungern,  
worauf Herr Kadar den Vollzug beschloß.

Vier Zeilen stehen kleingedruckt in einer Zeitung in der man Platz für hundertfünfzigtausend hat.  
Vier Zeilen stehen kleingedruckt in einer Zeitung.  
Man liest sie schnell. Und dann dreht man das Blatt.

Vier Zeilen sind der dunkle Schlußpunkt zweier Leben die auf uns hofften. Damals. Ja – wann war das doch?  
Als uns, getrieben noch durch Leitartikel die Angst wie Blei in unsre Adern kroch.

Als man nicht wußte, ob die grauen Riesenpanzer an irgend einer Grenze jemals stille stehn.  
Da las man eifrig in den bunten Illustrierten,  
und konnte Bilder von Ruinen sehn.

Die Bilder und die Leitartikel sind verschwunden.  
(Grace Kelly ist viel hübscher als ein totes Kind.)  
Vier Zeilen stehen nur noch unten in der Zeitung.  
Obwohl sie doch genau gleich tapfer sind.

Ob tausend oder zwei – ist das denn nicht dasselbe?  
Sie kämpften doch wie alle andern ganz allein.  
Genügt nicht eignes Blut für fremdes Blut geopfert,  
um eine Titelseite wert zu sein?

Vier Zeilen stehen kleingedruckt in einer Zeitung daß man in Budapest ein Ehepaar erschöß.  
Es habe sich geweigert, zu verhungern.  
Worauf Herr Kadar den Vollzug beschloß.

Bald bläst der Herbstwind kalt durch Wälder und durch Herzen  
und färbt und reißt herunter Blatt für Blatt.  
Und auch in Ungarn zerrt er alle von den Bäumen.  
Bis keiner mehr auch nur ein einziges hat.

Max Rüeger