

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

**Band:** 83 (1957)

**Heft:** 4

**Rubrik:** Das freie Wort

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 21.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



In allen Teilen unseres Alpenlandes hat die «Berghilfe» zum Bau von Lawinen- und Wildbachwuhren, Wasser- und Stromversorgungen, Alpställen und Sennhütten, Sägewerken usw. beigesteuert. Maßgeblich fördert sie zudem die berufliche Ausbildung der Burschen und Töchter im Bergland unserer Heimat und kämpft damit erfolgreich gegen die bedrohliche Entvölkerung unserer Alpentäler und abseitigen Siedlungen.

SCHWEIZER BERGHILFE-Sammlung 1957: Postcheck VIII 32443 Zürich

**Das freie Wort**

Die Stimme des Lesers

An Bö  
(Zu Deinem Bild in Nr. 1)

Daß so manche Geißen-Gritten  
Unstillbaren Drang verspüren,  
Ganz entgegen Schweizer-Sitten  
Sich wie Filmstars aufzuführen –  
Kommt daher, weil unsre Knaben  
(Die doch selbst vom Stamm der  
Hirten),  
Tolle Leslies möchten haben,  
Statt mit braven Gritlis flirten.

Friderike

### *Subvenziun*

Lieber Nebelpalter, von der Rede des neuen Nationalratspräsidenten, des Bündners Condrau, habt Ihr nur die Worte «Grischun» und «Subvenziun» verstanden, sagst Du, in Deiner Nummer 52. Dein Witz war gut, und wir haben darüber gelacht, aber er war auch giftig, und wir haben uns darüber geärgert.

Bedenke folgendes: Ihr, d. h. Ihr Miteigenossen, habt uns die mit unserem Geld gut ausgebauten Bündner Kraftwerke in freundigenössischer Art und Weise «abgenommen». Ihr profitiert viel mehr als wir selber, und nun kommst Du und schnödest über unsere Armut. Tatest Du nicht besser, jene aufs Korn zu nehmen, die vor nicht langer Zeit pathetisch erklärt haben: «Graubünden muß anders geholfen werden», die aber weder daran gedacht haben, noch heute daran denken, ihre Versprechen zu erfüllen.

Und, damit Du Deine Kenntnisse der vierten Landessprache erweitern kannst, versuche folgende Worte zu verstehen:

Na subvenziuns,  
nu vöglan ils Grischuns,  
be gnir trattos  
scu drets confederos!

Bun di, bun an! B. A.

### *Im neuen Jahr bleibt es beim alten*

Aus lauter blaßrosa Rücksichtnahme sich emanzipiert vorkommender Frauen, kann es geschehen, daß eine rote Dame, die im Bonnard-Prozeß als Entlastungszeugin fungionierte, unentwegt einer der verbreitetsten Frauenzeitschriften redigierend-dirigierend angehört. Armes freies Wort! GP

### *Kunst auf dem Dorf*

Kürzlich wollte ich in der Dorfpapeterie einen Kunstdruck kaufen. Es wurde mir eine riesige

Mappe mit allerlei «schönen» Landschaftsbildern, Stilleben mit Ia Glasur vorgelegt. Darunter auch einige gute Bilder, aber in schrecklichen Reproduktionen. – Beim Durchblättern sagte ich so halblaut vor mich hin: «Aha, Michelangelo, Reni, Murillo», etc. Dann «Das isch Dürer». Worauf sich die stolze Besitzerin des Ladens rasch verteidigte: «Neinei, es sind alli glich tüür» !!! L. P.

### *Treffen sich drei Zürihegel ...*

Lieber Nebi! Zu Deinem Vers über die Eidgenossen sende ich Dir ein Gegenstück.

Treffen sich drei Zürihegel,  
Ueben sie am Staat Kritik,  
Und sie schimpfen in der Regel  
Ueber Lohn und Politik. –

Und sie werden erst zufrieden,  
Wenn ein jeder bei der Stadt  
Einen ruhigen und soliden  
Gutbezahlten Posten hat. –

W. Sch.