Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band: 83 (1957)

Heft: 14

Illustration: Gute alte Zeit

Autor: Barth, Wolf

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

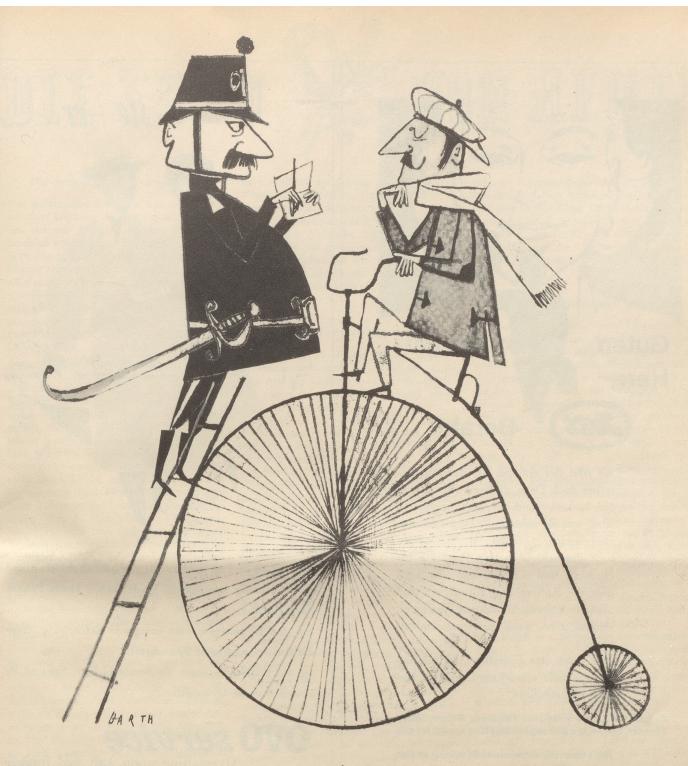
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 29.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Gute alte Zeit «Sie sind mit 12 Kilometer in die Kurve!»

Der Nebelspalter und das Auto

«Der Nebelspalter hat sich zum Genfer-Salon eine Auto-Beilage geleistet, die schon auf dem Titelblatt dem Parkproblem mit graphischem Witz und auch andern automobilistischen Problemen mit ausgezeichneten Einfällen an den Pelz geht.» Neue Zürcher Nachrichten

«Am köstlichsten amüsiert man sich beim Anschauen von Jüsps Karikaturen. Sein «Querschnitt durch den Autosalon» ist eine ironische Idylle:

ein zimmerhohes Auto, auf einer Längswand geöffnet, lädt in eine warme Stube mit Eisbärfell und Hirschgeweih, Ohrensessel und Liseuse ein. Jüsps Einfälle – sein Stift hat viele – sind von einer liebenswürdigen Ironie und zeichnerisch auf den knappsten und daher wirksamsten Ausdruck gebracht.»

Solange Vorrat, kann der Nebelspalter Nr. 11 mit seiner vielbeachteten Auto-Beilage beim Nebelspalter-Verlag in Rorschach bezogen werden. Bitte 60 Rp. in Briefmarken beilegen.