

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 82 (1956)
Heft: 51

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Ein Ehrentitel für edle Weine

Es gibt Weine, denen ein eigener, seltsamer Zauber innewohnt. Sie leuchten reiner im Glas, duften würziger, schmecken voller: die Kostprobe schon ist ein vollkommener Genuss. Und wenn man sie mit anderen von derselben Sorte vergleicht, wird es einem klar: das ist ein begnadeter Tropfen. Da hat sich das Beste, was der Weinstock und die ihn nährnde Erde bergen, in schönster Weise vereint unter der weise lenkenden Hand eines Meisters im Weinbau. Ein solcher Meister ist Jean Roux, der hier seinen Wein probiert. Und wie respektvoll er dies tut! Wie behutsam er sich anschickt, den Duft einzusatmen, den Schluck über die Zunge rollen zu lassen, um alle Köstlichkeiten auszukosten. Solchen Weinen gebührt ein besonderer Ehrentitel.

Um sie herauszufinden, veranstaltet Provins jedes Jahr einen Wettbewerb unter seinen tüchtigsten Weinbauern. Die preiswürdigen Weine werden dann in die rühmlich bekannte Auswahl eingereiht, welche den Namen des Wettbewerbs trägt:

«Die Goldene Kapsel». Ihr gehören an:

»Pierrafeu«, ein eleganter, rassiger, fruchtiger Fendant; »Rhonégold«, ein wunderbar ausgewogener Johannisberg; »Les Chapelles«, ein würziger, samtiger Ermitage; »Châteaueux«, ein seidiger Dôle mit einem bezaubernden Parfum. Das sind die Spitzenweine von Provins. Sie finden sie im Katalog Ihres Lieferanten und auf der Weinkarte der guten Gasthöfe und Restaurants.

Als einziger aus der ganzen Westschweiz ist Provins an der letzten nationalen Prämierung für seine Weine mit dem absoluten Maximum von 20 Punkten ausgezeichnet worden.

Echte Walliser Weine von

provins