Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band: 82 (1956)

Heft: 33: Das ist nur bei grosser Hitze möglich

Rubrik: Bellevue Ceylon und zrugg

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 23.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Vor einem guten Dritteljahr winkten wir dem Bellevue den letzten Abschiedsgruß zu, und nun sind wir an der Endstation unserer Sehnsucht angelangt, In diesen viereinhalb Monaten haben wir die Uhren um total viereinhalb Stunden vorgerichtet, zirka zwanzigtausend Kilometer hinter uns gelassen, elf verschiedene Länder durchfahren und xkrrwmpqmpfhh Schweizerfranken gebraucht in Form von Liras, Dinars, Drachmen, Pfund, Rials und Rupien. In Istanbul trafen wir eine Be-

kannte aus Bern, in Damaskus trafen wir zwei Bekannte aus Bern, in Bombay eine Bekannte aus Zürich, und mitten in der syrischen Wüste begrüßte mich ein alter Schulkollege, als wären wir auf dem Barfüßerplatz z Basel. Die Welt ist klein und der Be-



kanntenkreis groß. Wir rollten durch Sand und Pflutter, durch Hitze und Staub, schlugen uns mit arabischen Händlern, mit jugoslawischen Volkspolizisten, mit persischen Bettlern, aufsässigen indischen Tempelbrahmanen, Zekken, Sandflöhen, Wanzen und Moskitos herum und nahmen in jedem Land mindestens fünfmal befriedigt zur Kenntnis, daß die Schweiz das Paradies sein müsse, und erklärten in jedem Land mindestens fünfzigmal, daß wir in der Schweiz keine Deutschen sind und mit nichten berlinerisch sprechen und daß Wilhelm Tell weder unser Religionsprophet noch unser König ist.

Wir unterhielten uns auf Türkisch, Arabisch, Urdu und Hindi (mit den Händen), aßen Becki odrezak, Mousshakas, Ghormesabzi und andere zungenbrecherische Speisen, wir schlürften griechischen Retsina, serbischen Slivovicz, persischen Arrak und (im alkohol-freien Indien) milchigen Palmsaft, und weinten gestern glückselig in Kaffi und Röschti, die uns unsere Schweizer Freunde in Colombo zum Empfang auftischten.

Die Tropeninsel Ceylon ist etwas größer als die Schweiz, hat aber fast doppelt so viel Einwohner wie unser Land. Weite Gebiete sind von Urwald und Dschungel bedeckt und die Bevölkerungsdichte in den besiedelten Gegenden und vor allem entlang der Küste ist ungeheuer. Die Eingeborenen der Insel, die Singhalesen, sind mittelgroße, schlanke, hellbraune und oft ausgesprochen schöne Men-schen. Ihre Religion ist der Buddhismus, und überall sieht man die in safrangelben Umhang gehüllten, kahlgeschorenen Buddhistenmönche mit ihren großen Palmblatt-Sonnenschirmen. Im Norden der Insel lebt ein kleiner Teil alteingesessener Tamilen, in früheren Zeiten wahrscheinlich von Indien her eingewandert. Sie sind dunkler, größer und kräftiger als die Singhalesen und werden als Arbeiter auf Tee- und anderen Plantagen besonders geschätzt. Sie sind, so sagt man, nicht so faul wie die Singhalesen. Die Singhalesen haben diese Streber darum auch nicht so gern. Mir ging es früher in der Schule gleich. Die Dschungeldörfer im Innern des Landes sind reizvoll, faszinierend, ursprünglich und voll bunten Lebens. Colombo hingegen, die Millionenmetropole, ist eine stil- und charakterlose Stadt und so scheußlich, wie nur eine Stadt sein kann, die aus der englischen Kolonialepoche stammt.

Während zu Hause, laut frostigen Berichten und eingefrorenen Zeitungsmeldungen der Thermometer schlottert, sitzen wir im Schatten von Palmen, Brotfruchtbäumen und Teeblättern und wechseln alle Stunden das Hemd. Wir fahren in Exkursionen durch das Land, off Stunden und Tage auf einer Straße,

an die beidseits wie eine grüne Mauer der undurchdringliche Dschungel stößt, oft aber auch durch Gegenden, die in ihrer üppigen Flora den Eindruck eines unermeßlichen Bofanischen Gartens erwecken. Affen hängen in den großbläffrigen Bäumen und vollführen kreischendes Affentheater, schillernde Pfauen flattern auf, hundert seltsame, buntfarbige Vögel pfeifen, zirpen und flöten, braunschwarze Wasserbüffel mit bizarren Hörnern stehen reglos in algengrünen Dschungelflüssen, gewaltige und schwere Arbeitselefanten mustern erstaunt und auf den Stoßzähnen lächelnd unsern Goliath, der sich neben ihnen wie ein unterernährter David ausnimmt.

Der gebildete Singhalese beherrscht meist perfekt die Sprache seiner früheren Kolonialherren. Der einfache Eingeborene spricht zum Teil ebenfalls englisch, allerdings gebrochen und in einer sehr vereinfachten Kindersprache-Grammatik. Zudem hat er die Eigenheit, f und v als p oder b auszusprechen, was anfänglich gewisse Verständigungsschwierigkeifen bewirkt.

In einem der über das ganze Land verstreuten Rasthäuser fragt uns ein Kellner: «Master wanting copy?» Nachdem wir zwei Master lange werweisen, was für eine oder wovon wir wohl eine Kopie wünschen sollten, merken wir zum Schluß, daß der Boy (coffee) meint. Und wir lernen nun langsam, was (Master leabing Priday?), «Master lobing beep-curry?» oder Oh Master, dis is Opelly heift.
Was wirklich (awful) schwierig zu verstehen ist.

Das lustigste Geschichtchen in dieser Art passierte mir eben jetzt. Wir befinden uns in Kandy, im St. Moriz von Ceylon (wo man zwar nicht skifahren kann, wo es aber ein kleines bischen kühler beziehungsweise nicht ganz so heiß ist wie in Colombo unten), und ich frage im Rasthaus, was es zum Lunch gebe. Der schwarzbraune Kellner in seinem originalen, engen und knöchellangen (Rock) betrachtet mich prüfend und meint: «Wie breit bisch?» Ich muß ihn außerordentlich verblüfft ange-starrt haben, während ich mir überlegte a), ob das wohl Singhalesenbrauch sei, dem Gast je nach Breife dies oder jenes zu essen zu geben, und b), ob dieser Kellner am Ende ein verkleideter Basler sei, der sich einen Scherz mit mir erlaube. Vorsichtshalber frage ich nocheinmal «What you hawing for lunch?», und freundlich und unbeirrbar antwortet er : «Wie breit bisch?» Fast hätte ich gebrüllt: «Du alte Halungg, bisch us-em Einographische Museum ab?», da sehe ich zum Glück einen essenden Gast.

Es gibt «a fried fish»...

(Fortsetzung Nr. 35))

