Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band: 82 (1956)

Heft: 29

Artikel: Wir Milliardäre

Autor: [s.n.]

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-495845

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 23.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Schwingen und schreiben

sind zwei verschiedene Beschäftigungen. Obwohl bei beiden die Hände mit im Spiel sind und man auch nicht umsonst von einer schwungvollen Handschrift spricht. Aber eben, beim Sägemehl oder Tintenhafen scheiden sich die Geister.

Hat mir da gestern ein Redaktor - da ist mir dann mein Beruf (siehe Unterschrift!) schon tausendmal lieber - einen Einblick in seine Werkstatt gewährt. Er zeigte mir, und zwar in der Originalschrift, den Bericht über ein Schwingerfest, den er leider nicht tel quel in seine Zeitung aufgenommen, sondern korrigiert und dadurch um seine schönsten Schönheiten gebracht hat. Oder meinen Sie nicht auch, es sei doch bedauerlich, wenn in unserer humorlosen Zeit der verregneten Heuhaufen dem Menschen, der so sehr der Erheiterung bedarf, Sätze wie die folgenden vorenthalten werden:

Leider ging die Unabkömmlichkeit des Heiri Jucker ein. > - Eine geradezu herrliche und in ihrer originellen Fassung unnachahmliche Formulierung statt des ach so umständlichen Satzes, Heiri Jucker habe dem Organisationskomitee mitgeteilt, er sei am nächsten Sonntag leider unabkömmlich und könne nicht in die Schwingerhosen steigen. Um so eher bot sich der Konkurrenz Gelegenheit, obenauf zu schwingen, die Konkurrenz von der der Berichterstatter meldet: (Der Ottoberg läßt sich glänzen mit Meier Armin, Berliat und verschiedener Nachwuchsschwingern.> - Wie glänzt erst sich und seinen ehemaligen Lehrer, wer derart glanzvoll die Grammatik handhabt, ihr einen ganz neuen Schwung verleiht und dafür sorgt, daß die Nachwuchsschreiber, die solche Schreibübungen korrektieren müssen, nicht arbeitslos werden! Deutsche Sprach, schwere Sprach - ein alter Spruch. Und wenn sie sich erst mit Fremdwörtern verbindet, dann macht dem Berichterstatter (Das taxsieren der Kampfrichter), aber auch ein (Baggetellunfall) mehr Sorge als der Hebamme eine





Geburt bei komplizierter Lage. Außer es handle sich (bei der Geburt) um einen künftigen Meisterschwinger: (Früh übt sich, was ein Meister werden will. Oder dachte der Sägemehlfestberichterstatter bei dem (Baggetellunfall) etwa an Tell, dem ja leicht ein Unfall hätte zustoßen können, hätte er nicht rechtzeitig die Armbrust a sin Bagge gelegt! Doch alle dummen Fragen verstummten in mir und wichen neidloser Bewunderung, als ich in dem leider unveröffentlichten Bericht der Schilderung begegnete: (Er sprengt rasch ab, schafft sich in den Spaltgriff und dreht zu bis er seinen Partner in die Sonne blinzeln läßt.> - Mit solchem Talent und Temperament verglichen mutet Schillers Lied von der Glocke wie die Gelegenheitsarbeit eines Stümpers an. Oder nicht? Ich auf alle Fälle habe dem zimperlichen Redaktor empfohlen, inskünftig solche und ähnliche Festberichte im Originalwortlaut zu veröffentlichen. Des fröhlichen und erheiterten «Blinzelns> der Leserschaft dürfte er sicher Kesselflicker

Wir Milliardäre

Der Besitzer eines Topolinos gibt bei uns für Treibstoff mehr aus als ein Amerikaner für den Unterhalt seines Cadillacs. Vor allem deshalb, weil das Benzin in den USA nur ca. 25 Rappen per Liter kostet. -

Das ist recht so. Wir sind reich und können uns einen Luxus leisten, von dem die Amerikaner nicht einmal träumen.