

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

**Band:** 82 (1956)

**Heft:** 22

**Illustration:** Der Ehehelm

**Autor:** Haëm, Hans [Meury, Hans Ulrich]

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 13.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



Der Ehehelm

#### Der Mörder Sallusts

Um die Jahrhundertwende bemühte sich ein Lateinprofessor in Marseille um ein Abgeordnetenmandat. Seine Wahl schien gesichert. Da rief in einer Wahlversammlung plötzlich ein feindlich gesinnter Kollege in den Saal hinein: «Citoyens! Ihr werdet doch nicht für dieses Individuum stimmen, das Sallust gemordet hat.» Wer Sallust war, das wußte keiner der Marseiller Kleinbürger, die den Saal füllten.

#### Schuppen verschwinden



RAUSCH, Inh. J. Baumann, Fabrik kosm. Prod., Kreuzlingen

rascher mit  
**RAUSCH**  
Conservator

Schuppen sind Vorboten der  
Glatze. Beuge vor mit  
Rausch-Conservator  
Flaschen à Fr. 3.80 und 6.30  
im guten Fachgeschäft.

Auch, daß der Kandidat eine sehr mittelmäßige Sallust-Ausgabe herausgebracht hatte, war ihnen unbekannt. Aber der Vorwurf saß. Einige Schreihälse riefen: «Mörder!» und der Kandidat fiel durch.  
Dick

#### So kommt's heraus

Noch eine Fürstenhochzeit, und ich muß meiner Frau ebenfalls einen Fernsehapparat anschaffen!