

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 82 (1956)
Heft: 16

Rubrik: Am Hitsch si Meinig

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Ordhogravieh!

Der Lehrer spricht mit bitter-ernstem Grämen:
«Das letzte Wortdiktat ... ihr sollt euch schämen!
Den schlimmsten Unsinn hat mir Heini Schiefert,
der Luftibus, natürlich abgeliefert:
«*Verwahrnte*» schreibt der Wicht mir, statt «*Verwandte*»,
der «*Protestant*» wird ihm zur «*Brot-ess-Tante*»!
Doch all den tristen Unsinn übertreibt
die Art, wie dumm er «*respektive*» schreibt ...!»

Da springt er auf – der Wicht – und mault: «Herr Lehrer,
an *Ihnen* liegt's. *Sie* machen alles schwerer!
Es kommt beim Schreiben nämlich, wie mir scheint,
vor allem sehr drauf an, wie man es meint.
Mein Vater – sehen Sie – hat auf dem «*Nossen*»
vorgestern einen Rehbock abgeschossen.
Ein wackres Tier. Und als er es geschlachtet,
hab' ich ihm zugeschaut, das Fleisch betrachtet:
die feiste Fettschicht, über Hals und Rücken;
Ich maß den Speck, genau, und mit Entzücken.
Acht Millimeter stark, sogar am Schlegel!
Wie? ... schreibt man da, nach altbewährter Regel
– selbst wenn man auf Herrn Duden sich beriefe –
nicht haarexakt, wie ich's tat: *Rehspecktiefe* ...?»

Florian Riffel

Der alte Schottenhumor

Ein alter Freund Montgomerys war der Meinung, der
Marschall habe denn doch etwas viel gefordert für die
Veröffentlichung seiner Memoiren. «Man hat uns doch
schon in der Rekrutenschule immer wieder eingehämmert»,
entgegnete lächelnd der Marschall, «wir müßten unser
Leben so teuer wie möglich verkaufen. Warum sollte ich
für die Verleger eine Ausnahme machen?» Dick



Jää, das isch si dänn!



As hät amool a tuusigsjöörigs Riich ggee.
As isch varschwunda. As hät amool a
Franz Burri ggee. Dä hockht im Loch,
als Landasverrätar. Dä himmaltruurig
Voogal hät wia khai andara gääga siins
Haimatland ghetzt, well är ghofft hät,
är khönni «*Gaulaitar Schwizz*» wärda.
Zwanzig Joor muaß är brumma. Und

är brummt! Und denn no wia! An d
Bundasvarsammlig hät är gschribba, was
das für a Gmainhait sej, inn, dar Franz
Burri iizschpeera, är sej sit 1942 tütscha
Schaatsbürgar und sej vu dar Schwizz
uuspürgarat worda und dia Härä Ptit-
piär, Ettar, Khobelt, Feldmaa und Steiger
sölland imm gfälligst 145 000 Fran-
kha Schaadaersatz und 50 000 Frankha
Gnuagtuahig zaala und na goo loo ...

Hööhar goots nümma! Odar villichtar
doch? Dä kharioos Burri hät nemmli an
Aawalt gfunda, wo siini Khlaaga var-
trätta tuat. I waiß, üüsari Aawält müas-
sand a Huufa mahha, wonna sihhar au

nitt gfalla tuat. Noch miinara Mainig
abar sötti sich jeeda Aawalt waigara, so
trüabi Sahha zvartheidiga und sötti sääga:
Burri, blibb du no zähha Jöörli Khlient
im Sedel bej Emmabruckh und denn
khasch widar in diins geliabta Tütsch-
land ussa, am glihha Taag no, wo du
entlassa wirsch!

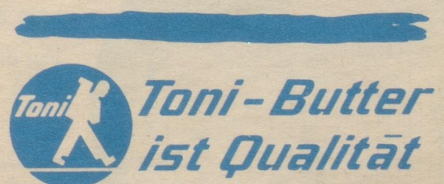
Im botanischen Garten

«Und hier, meine Dame, ist eine Tabak-
pflanze in voller Blüte.»

«Oh, wie interessant – wie lange dauert
es, bis die Zigarren reif sind?» OA



Bezugsquellennachweis durch: Brauerei Uster



Das weiss jedes Kind!