

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 82 (1956)  
**Heft:** 14

**Illustration:** Der überlastete Schüler von heute!  
**Autor:** [s.n.]

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 10.01.2026

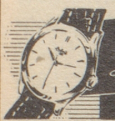
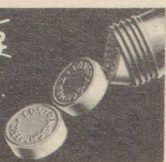
**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



## Contra-Schmerz

hilft bei Kopfschmerz, Migräne,  
Zahnweh, Monatsschmerzen,  
ohne Magenbrennen zu  
verursachen.

12 Tabletten Fr. 1.90



Subois  
1785

Eine gute Uhr

aus der ältesten Schweizer Uhrenfabrik

Gebr. Bänziger

Zürich 1, Talacker 41

Uhrmachermeister

Telephon (051) 2351 53

Uhren-Bijouterie

Bestecke

Alle Reparaturen

Auswahldienst

CAMPBELL LAURANCE  
Campbell

Bei guter Laune

schon frühmorgens. Welche  
Freude, immer aufs neue  
festzustellen, wie gut Jdewe-  
Strümpfe sitzen. Kein Fält-  
chen bis zur Zehenspitze;  
scharf die Naht, wie mit einem  
Lineal gezogen. Das mikro-  
feine Gewirk durchsichtig und  
leicht wie Föhnluft, doch  
zuverlässig in allen Teilen.



Jdewe  
QUALITÄTSSTRÜMPFE  
J. DÜRSTELER & CO., A.G., WETZIKON-ZÜRICH

«Morgarten», oder vor «süßer» Revanche.  
Frauen reagieren auf schlechte Späße  
sehr empfindlich. – –

Zu Dir gesagt, Bethli, ich werde obiges  
wahrscheinlich nicht tun. In Gefühls-  
sachen bin ich nicht konsequent genug,  
oder dann ist es deshalb, weil ich noch  
mit einem Jahr aus dem vorigen Jahr-  
hundert belastet bin. mape.

### Man fragt sich ...

Seit der Verlobung des Fürsten von Mo-  
naco mit Grace Kelly wird im illustrier-  
ten Blätterwald immer wieder begeistert  
darauf hingewiesen, daß Grace, der die  
Götter so freundliches Schicksal berei-  
teten, in der Welt des Films, des ame-  
rikanischen jedenfalls, überhaupt und  
ganz gar eine Ausnahme sei: eine Dame  
nämlich.

Jetzt möchte man doch gern einmal wis-  
sen, was denn all die andern bezaubern-  
den weiblichen Wesen aus Hollywood  
sind, denen das Kinoparkett zweier He-  
mispähren in Ekstase zu Füßen liegt  
(vielmehr sitzt). Pietje

### Ein Vertrauensvoller

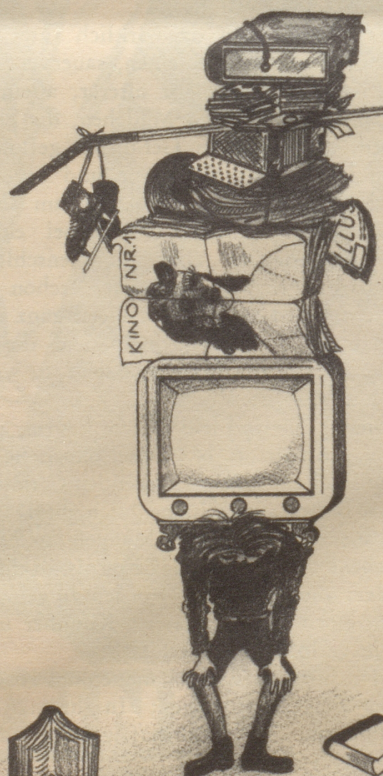
Der italienische Filmschauspieler Toto  
ist nicht nur ungeheuer beliebt bei sei-  
nem Volke, sondern auch bekannt für  
seine fast grenzenlose Freigebigkeit. Je-  
desmal, wenn er sich in seiner Heimat-  
stadt Neapel blicken läßt, wird er von  
Bettlern und andern, die grad Geld nötig  
haben, belagert, und er gibt mit vollen  
Händen. Bei seinem letzten Besuch in  
Neapel war der Ansturm so mächtig,  
daß Toto sich in einen Polizeiposten  
flüchten mußte. Als er diese Zuflucht  
später verließ, stand da – nach Stunden  
– immer noch ein Bettler, der sein An-  
liegen vorbrachte. Aber Toto hatte es  
offenbar ein bißchen mit der Panik be-  
kommen. Ohne nach rechts oder links  
zu sehen, bestieg er seinen Wagen und  
fuhr davon. Im Hotel angekommen sah  
er als Allerersten in der Halle den Bett-  
ler von vorhin. Dieser erklärte ihm, er  
habe ein Taxi genommen, um vor Toto  
dazusein, und bat diesen treuherzig, zu-  
nächst einmal das Taxi zu bezahlen. Was  
Toto auch tat, und außerdem ließ er  
auch im übrigen das Vertrauen des Taxi-  
fahrers nicht zuschanden werden. B.

### Nette Leute

Boshafte Seelen werden hinter diesem  
Titel reinen Sarkasmus vermuten – und  
ich werde sie bitter enttäuschen. Ich  
meine wirklich «nette Leute»: keine gro-  
ßen Geister, keine glänzenden Berühmt-  
heiten, keine Schönheitsköniginnen – ein-  
fach nette Leute. Außerdem werde ich  
mich davor hüten, diesen Begriff zu de-

# DIE FRAU

finieren. Ich werde sagen, es sei noch  
unerforschtes Gebiet – denn wer nimmt  
sich schon die Mühe, über «nette Leute»  
zu schreiben? Gut, sie sind nett, aber was  
läßt sich sonst noch über sie aussagen?  
Oh, eine ganze Menge: Nette Menschen  
haben die Eigenschaft, in dir ein Gefühl  
warmen Wohlbefindens zu erwecken. Mit  
der Erkenntnis, daß du es mit netten  
Menschen zu tun hast, empfindest du ur-  
plötzlich inneren Frieden mit dir selbst,  
mit Gott und der Welt. Nein, dieser Satz  
ist unmöglich – er klingt beinahe wie  
eine Sonntagspredigt. Was ich sagen  
wollte, ist, daß nette Leute dich fühlen  
lassen, daß du selbst ein sympathisches  
Individuum bist. Nun, und das ist zwei-  
fellos das netteste, was dir auf lange Sicht  
passieren kann. Darum – wenn ich von  
netten Leuten spreche, erröte ich immer  
leicht – aus Angst, man durchschaue  
meine verkleidete Eigenliebe.  
Das mit der Nettigkeit ist natürlich so  
eine Sache. Ich will es nicht unnötig ver-  
komplizieren, aber manchmal ist man da  
nicht ganz ehrlich mit sich selbst. «Nett»



Zuppinger

Der überlastete  
Schüler von heute!

«s Schuelsäckli - wo zletscht chunnt -  
mag's fascht nümme liide!»