

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 81 (1955)
Heft: 27

Artikel: Verstohsch hösch!
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-494706>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 08.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Verstohsch hösch!

Zueggä, auch der Johnny isch in grauer Vorzyt scho wuchelang vor dr Tour de Suisse vor Netzspannig wiene rachitischi Blindschlyche durch die mangelhaft technicolorierti Gegend gstürzt; zueggä, auch dr Johnny het sich jeweils während däne sibe Strampelsportäg zume héktisch rückkoppelnde Beromünsterverehrer entwicklet, wo fascht dr Laudschiicker mit eme Römer Boschhole verwäxlet het; zueggä, auch der Johnny isch amme als Dixieland steppende Zitteraal drapiert am

Chausseerändli gläge und het «Hopp Ferdy» in d Landschaft ghueschtet, bis em dr linggi Lungeflügel in Form vo Occasionshalsfäger zum gschmackvoll lengskarierte Palmbiitsch-Hemmlie usgneisthet!

Aber was sich do langsam fäschlicherwys als velocipedistisches Gigantträffe, Materialschlacht der Landstraße und ähnliche Pläusche dem harmlos tränenden Auge des göppelverrückten Passiveidge-nossen darbietet, isch nun vomene, durch allzue großzügiges Verteile vo lingge Gneu und perforierte Plattfüss, lycht behinderete Pfingstesflug vo halbschrege Sunntigsschülerinne mit Stoßdämpfer ohni Schärefernrohr nicht mehr zu unterscheiden. Jede Mensch isch im Hauptbruef Ferietaktiker, daggör. Sunscht isch er krank! Aber daß nun die Goldtricotage-reisende in dr Hauptchrampfzyt durch s äxtra frisch lackierti Décor paddle-fahre chasch däm bim ultrabeschte Wille nicht mehr sage – das isch sälbscht für den mit sämtliche Spilarte vo faule Kom-promiß sit fröhster Jugend überernährte Johnny schlichterdings die Zirkuszelt-kuppel, verstohsch!

Do leischtet sich also unsereins em Boss gegenüber e raffiniert tarnti, wenn auch lycht verspöteti Normalthermometer-standerhöchig, vulgo Grippe, um zmittst in ere gwöhnlige Schwyzewuche e Blaue ynekicke z könne, verführt e Inhalier-kumpan inklusive motorisierter Schild-krott zu vorsetzlicher Fahneflucht und postiert sich mit dr kabellose Störigsem-fangsbüchse bis zu de vorzyttig usgfal-lene Milchzehn bewaffnet an dr Pischte, um sich verzücke z lo.

Und was wigglet sich vor dyner, durch Vorsatzlinse getrüebte Milchglas pupille ab, was? E obermüde Reklameautomobil-korso, Marke Zürcher Fasching, statt mit

Nebelpalter



Ferien
aber natürlich mit dem Nebelpalter

Wunderstücke mit transpirierende Büch plus Uffschnittkäppli garniert und zmittst drin d Gründigsmitglieder vom Veloclub «Schwalbenäscht» im Zytlupetämpo! Was heißt denn do Heroen des Senfpfasters? Was heißt Kletterwunder? Oder Spur-kanone? Das sin doch nichts anderes als falsch zämmegesetzti Spagettiabfäll uf Sälbschtfahrlafette, wo Verbymarschire mit Grüesse üebe und sich vo ihre Domes-tike s Panorama erkläre löh! Däne wird jo vom permanante Ablige s Pepita in dr Rücktrittbrämsi suur! Die schleppen sich überhaupt nur noch von Etappeort zu Etappeort zwecks Ausjassens, wär morn dr Wildma markiere und em Hugo in d Pedal byße darf!

Aber do mymt doch der Johnny nicht dr extatischi Pedalierfanatiker. Das e-chauffiert doch den Johnny nicht die Blattlaus. Doch nicht das Kaffikräanzli vo pensionierte Speichezeller! Gegewind erzüge cha dr Je auch ellai – vor Lache, verstohsch hösch!

Johnny

