**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

**Band:** 80 (1954)

**Heft:** 14

Werbung

## Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

## **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

## Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF:** 30.11.2025

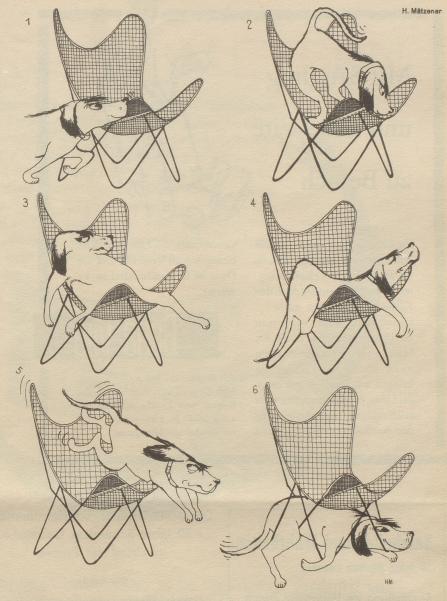
ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Es war vor der Gare de Lyon in Paris. An einem Kiosk wollte ich mich noch rasch mit Reiseliteratur eindecken, wußte aber nicht, was der gelangweilte Franzose in der Eisenbahn las. «Donnez-moi ce que vous voulez, je ne m'y connais pas!» Die nette Verkäuferin pickte da und dort ein Heft heraus und reichte mir das Bündel. «Ça va?» – Ich stopfte das Zeug unbesehen in die Manteltasche, bezahlte und eilte weg. Im Coupé blätterte ich flüchtig durch die Auswahl und sah gleich, daß ich sie nicht lesen würde. Einerseits wegen dem Vis-à-vis und andererseits überhaupt. Das Kioskfräulein mußte ihre Standard-Auswahl für Ausländer getroffen haben. In unserem sittenreinen Land sind übrigens die Blätter, die sie mir damals gab, längst verboten.

Freund René besitzt ein altmodisches, verrostetes Fahrrad, dessen Bremsen furchterregend quietschen. Alle Bitten, er möge doch etwas dagegen tun, fruchten bei René nichts. Er behauptet, das sei nun einmal sein Patent. «Akustische Bremsen, verstehst Du! Es gibt nichts Besseres.» Wer je die Känguruh-Sprünge der Fußgänger sah, wenn René bremst, ist versucht, ihm zu glauben.

Auf dem Rasen tummelt sich ein anderthalbjähriger Krummbeiner in rosarot gestrickten Strampelhosen und hat fast die Hälfte des runden Gesichtes durch einen Riesenlutscher verdeckt. Die Mutter überwacht ihn argwöhnisch und



"A die neumödige Footöi mues me sich zerscht na gwööne,"



blickt eben mißbilligend zur Haustür hinüber. Richtig, dort stelzt Herr Jubel, der Spaßvogel, daher, tritt auf Krummbein zu, zupft kurz am gigantischen Lutscher-Ring und lacht: «Donnerwetter, hast du aber einen hübschen Verschluß!»

Es kommt vor, daß ich dem Nachbar dankbar bin, wenn er seinen Lautsprecher in meinen Hörbereich lärmen läßt. Nämlich wenn er mich auf diese Weise an eine Sendung mahnt, die ich unbedingt andrehen wollte und ohne ihn verpaßt hätte.

Zum ersten Mal in meinem Leben stand ein Artikel von mir gedruckt in der Zeitung. Beglückt eilte ich zum Freund, dem erfahrenen Journalisten. Er las die Arbeit mit Stirnrunzeln und meinte: «Fühlst du beim Lesen deiner gedruckten Aufsätze manchmal nicht auch, daß du dieses oder jenes treffender hättest gestalten können?» Es war das, was ich eine Trocken-Dusche nenne. Sehr heilsam!

Wenn Du Dich auf etwas lange gefreut hast und es nun plötzlich da ist – siehst Du, dann mußt Du Dir ab und zu die Mühe nehmen und denken: «Wie sehr habe ich mich darauf gefreut, und jetzt ist es da, da, da!» Je öfter Du das tust, desto näher kommst Du dem Gefühl der Vorfreude. Ganz wirst Du es aber nie erreichen.

Hüben und drüben. Hüben: Bonjour, Monsieur Coty. Bonjour, Monsieur Schumann. Bonjour, Monsieur Bidault. Bonjour, Monsieur Herriot.

Drüben: (Im Schnellzug Frankfurt-Bonn erlauscht): Guten Morjen, Herr Bundestagsabgeodnata!» Röbi