

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 80 (1954)
Heft: 13

Artikel: Die Blinden
Autor: Neumann, Cläre
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-493271>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 22.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

von Heute

Entwicklung. Ohne ein fanatischer Verfechter der Frauenrechte zu sein, sage ich mir ganz einfach: Was dem einen recht ist, ist dem andern billig. Es kann sich nicht um die Frage handeln, was vor- oder nachteilig sei, es ist eine reine Sache des Rechtsempfindens, daß wir den Frauen zugestehen, was ihnen ganz selbstverständlich gehört. Wir untersuchen auch nicht, ob die Männer aus guten oder schlechten Gründen so oder so stimmen, sie stimmen und wählen einfach, weil es ihr Recht ist, nach allem andern zu fragen ist unerwünscht.

Theo am Zugersee

Nutzlos aber zeitausfüllend

Lieber Nebi! Könntest Du nicht einmal eine Extranummer über «Unnötige Bemerkungen» herausgeben? Ich habe anfangs der dreißiger Jahre in London ein prachtvolles Lustspiel gesehen, das, aus lauter «unnötigen Bemerkungen» zusammengesetzt, den Tageslauf in einer Familie zeigte. Die Erinnerung daran kam mir vor Weihnachten:

Vor den Schaltern unserer Post stehen lange Reihen Frauen, Männer, Kinder mit großen und kleinen Paketen in den Händen und Handtaschen. Vor mir übergibt eine modern gekleidete Frau dem Postbeamten ein Paket mit den Worten: «Gaats ächt kaputt?»

«Wenn Sie es gut verpackt haben, wird es nicht kaputt gehen», antwortet der Beamte.

«Ja, ich habe es extra in eine Schachtel mit viel Papier gepackt und mit Wollkarton verschnürt.»

«Dann wird schon nichts passieren.» – Der Beamte wiegt das Paket.

Die Dame erblickt den Berg von Paketen auf den Tischen und sagt: «Wenn aber schwere, oder so viele Pakete darauf zu

liegen kommen, könnte es doch kaputt gehen!»

«Dann ist es besser, wenn Sie es als «Zerbrechlich» deklarieren.»

«Kostet es dann mehr.»

«Ja, es kostet dann — — der Beamte nennt den Preis.

«Dann schicke ich es doch lieber gewöhnlich.»

«Wenn Sie das Paket gewöhnlich schicken, werden Sie aber keine Vergütung erhalten, wenn die Sache kaputt geht.»

«Das macht nichts, es hat ja gar nichts drin, das kaputt gehen könnte.»

Die Reihe vor dem Schalter war unterdessen um sechs weitere Personen angewachsen.

Es gäbe sicher viele Geschichten und Bemerkungen, die täglich in allen Kreisen vorkommen, die so sinnlos das Leben erschweren.

V. R.

Unser Küchenmädchen

Es stammte aus Oesterreich. Anfangs ergeben sich etwelche akustische Schwierigkeiten, hauptsächlich zur Kochenszeit. Das ging ungefähr so:

«Frau, mer braucht noch was!»

«Was denn?»

«Pardeis!»

«Wie bitte?»

«Pardeis solltn mer noch ham!»

«Was ist das?»

«Halt Tomatn!»

«Ach so, das nennt Ihr Pardeis?»

«Nu jaa, bisweiln sag n mer a Tomatn, aber sonst sag n mer immer Pardeis!»

Liebes Bethli, wenn Du Dir jetzt noch vorstellst, daß der S-Laut beim hintersten Stockzahn saß, wirst Du die Kompliziertheit der Verständigung begreifen.

Friderike

Die Blinden

Er ging mit ihr und sie mit ihm
Die Ehe ein.
Sie zogen fröhlich an dem gleichen Strang
Zu zwein.
Doch plötzlich war vorbei die sel'ge Flitterzeit,
Es kam der Streit.
Statt eines Stranges gibt's nun deren zwei,
Durch wessen Schuld, ist schließlich einerlei.
Ein jeder zieht jetzt, ohne rechts und links zu sehn,
Nur einen,
Den seinen.
Darüber wird das kurze Leben schnell vergehn.
Zum Weinen,
Will's scheinen.

Cläre Neumann

Nur ein Hauch Kempt ...
und seidig glänzt
Ihr Haar!

21-54-Sw

Kempt

mit Zerstäuber Fr. 4.80
ohne Zerstäuber Fr. 2.55
(Steuer im Preis inbegriffen)

Solbad Schützen Rheinfelden

Eröffnung am 5. April

Beruhigt die Nerven

Abgespannte und erregte Nerven können durch Anwendung von «Königs Nervenstärker» beruhigt und in den normalen Zustand gebracht werden. Kein schädliches Präparat, dessen Einnahme zur Gewohnheit wird. Wirkt günstig bei nervösen Verdauungsbeschwerden, Melancholie und chronischen Nervenleiden. Fördert den gesunden Schlaf. Flasche Fr. 7.30 in Apotheken und Drogerien. Gratisbroschüre auf Wunsch. Prompter Postversand.



**PASTOR KÖNIG'S
NERVEN STÄRKER**

Niederlage der Firma König Medicine Co., Chicago:
W. Volz & Co., Zentralapotheke, Zeitglockenlaube 2, Bern
O. I. C. M. 8413

Birkenblut
für Ihre Haare Wunder tut

So urteilen unsere Kunden:

Litt lange Zeit an Haarausfall. Da wurde mir Birkenblut empfohlen. Zu meiner großen Freude war ich nach kurzer Zeit von diesem Uebel befreit. Auch Erbana-Hautcrème ist vorzüglich, ich möchte sie nicht mehr missen. Ebenso die Schuppencreme und Birkenblut-Shampoo sind ausgezeichnet. In der Bezeugung, weiterhin Ihre hochwertigen Produkte zu gebrauchen und weiter zu empfehlen.

WR. G.

Alpenkräuterzentrale am St. Gotthard Faido