

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 80 (1954)  
**Heft:** 50

## Artikel

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 09.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

GM

GLYCERIN-SEIFE / G. METTLER, HORNUSSEN



## Modeschau

As es in dr Schadt settigs Zügs git – ebe Modeschau – weiß me, aber as es z Chracherütti zu öbbis ännligem cho isch, und grad no an dr militärischen Inschpäggzion, glaubt sicher fasch niemerts. Dasch eso gsi:

Dr Jeger-Marti het bym Moler Roth as Gsell gschafft, fryli nummen im Summer; im Winter aber het er für d Gmein s Holz gmacht im Schteinebrüggli uss, im Gmeinihözl oben und im Buecheschitt äne. As es by der Holzerei amme rächt chalt cha sy, wärdet er sicher glaube. He jo, wenn Schtei und Bei gforen isch. Drum het dr Jeger-Marti amme sy Militärkaputt mit gno; aber dä isch vo däm ville Bruuche nit öbbe schöner worde, dä Kaputt – im Gegetiel, er het all wie liederliger und verfotzter usgsee.

Und wo ei Joor nach dr Oschtere d Inschpäggzion agseit gsi isch, het dr Marti gwüst, was gschlage het – mit däm Kaputt dörf är sich niene mee zeige. Aber er het sich z hälfe gwüst, dä Dunnenschiss.

Am Morge vom Inschpäggzionstag het nämmlig dr Moler Roth, im Marti sy Meischter, müessen atrabe, dasch non en Uszügler gsi; dr Marti isch erscht z Mittag an d Reije cho. Und will dr Molemeischter sy Mundur prima in dr Orning gha het, het dr Marti byn em aghalten, öb er z Mittag sy Aff mitsamt em Kaputt druf chöntti ha. Dr Roth het nüt drgege gha.

Jetzt müend er aber no wüssen, as dr Roth a himmellange Kärl isch, er macht gwüs guet e Meternünzig. Und dr Jeder-Marti isch e Bodesuuri, isch synerzytt knapp Soldat worde mit sym Meterfümfuzzig.

Item, gly noch em Mittagässen isch dr Marti zu sym Meischter gange go das corpus delicti, oder besser gseit, dr grollti Kaputt uf em Tornischter go hole. Er het sicher gmeint, es gseechs niemerts, aber allwäg het en glych öbber erligit.

Emmel wo die Manne bym Schuelhüüsi in Rei und Gliid gschtande si und dr Haupme Weibel d Kaputt het welle gsee, isch e glunge Lachen undrem graue Grundeleschnauz vo däm gmüetlichen Offizier vüre cho.

«So dört, wie heißt dä Manno im hinderschte Gliid zunderscht?» het dr Häuptlig gruefe. «Herr Haupme, Füsiler Jeger!» hets ummetönt. «Also Jeger, chömmet emol mit eum Kaputt do vüre!» Jetz ischs im Marti aber glunge worde. «Weli schlächte Siech ....» isch im no churz dur e Chopf – und scho isch er vor em Haupme gschtande.

«So Füsiler Jeger, legget emol euern Überziejer a, aber allehoff!» het dr Haupme Weibel befoole. Was het euse Marti anders welle

## Die Onkels 1890–1895

Von Robert Däster

Wenn du eine Reise antrittst, welche dich über die Außenquartiere deines Wohnorts hinausführen und deinem häuslichen Roßhaarlager für einige Nächte fernhalten wird, hast du bestimmt in nächster Nähe einen Onkel, Jahrgang 1890 bis 1895, dem du über deine Fahrpläne Bericht erstatten und Lebewohl sagen mußt.

Nun aber ist ein Onkel Jahrgang 1890 bis 1895 kein gewöhnlicher Onkel, sondern ein Onkel, der die Grenzbesetzung 1914–1918 erlebte, und wohin du auch in unserem Land deine Schritte oder Gummireifen lenken magst – dein Onkel 90/95 wird an jenem Ort unfehlbar einen alten Dienstkameraden besitzen, welchen er seit dem Ersten Weltkrieg nie wieder gesehen hat. Oh, er hat ihn, unter uns gesagt, auch nie sehen wollen, sonst hätte sich ihm zu einer solchen Kameraden-Besichtigung gewiß manche Gelegenheit geboten, denn dein Onkel – Gerhard mit Vornamen – röhmt sich, ein schönes Stück

von dieser Welt kennengelernt zu haben. Und ein schönes Stück von dieser Welt – das ist ja just die Schweiz, nicht wahr?

Nun hält der Onkel Gerhard deine Hand umklammert und scheint nach Worten zu ringen, was du lächerlich findest, denn sein Alter ist noch kein hohes, und deine Reise wird nicht länger als eine Woche dauern. Mit wachsender Beängstigung bemerkst du, wie seine Augen in weite, traumverlorene Fernen schweifen, und Welch wehmütiger Zug um seinen faltigen Mund webt. Erschreckt zuckst du bei diesem Gedanken mit der Hand – dein Zug wird bald fahren – aber du kriegst sie nicht frei. Was hat nur der Onkel? Am Ende ein geheimes Leiden? Glaubt er, bei deiner Rückkehr nicht mehr am Leben .... Je nach Beschaffenheit Onkel Gerhards wird dich eine solche Vermutung mehr oder weniger schmerzlich treffen. Doch nun lokkert sich der Griff, und das Wehmütige kommt aus dem Mund heraus: «So, nach Seestadt fährst du! Dort wohnt ein guter, alter Kamerad aus dem Vierzehnerkrieg, der Willi Lampenstiel! Wie der jodeln und handögeln konnte – es war eine Freude! Sei doch so gut und gehe ihm

einen Gruß bestellen von mir, gelt, vergiß es nicht! Finden wirst du ihn schon. Seestadt ist nicht Paris!»

Das ist nun ein Auftrag, der dir, sagen wir es wahrheitsgemäß, stinkt. Jawohl! Aber der Onkel hat dir im Leben schon so viel Gutes getan! Erinnere dich nur an das Geschenk seiner alten Skier, mit deren vorsintflutlicher Bindung du die ganze sonntägliche Sportwelt zum Lachen brachtest – immerhin eine beachtenswerte Leistung bei den heutigen snobistischen Visagen. Oder an die Briefmarken, die Onkel Gerhard dir gab. Alle waren beschädigt, natürlich, sonst hättest du sie nie gekriegt, aber war es nicht nett von ihm, sie eigens für dich aufzuheben, anstatt sie wegzuwerfen?

«Gut, Onkel, ich will es tun!» versprichst du, und nun sitzt der wehmütige Zug um den Mund bei dir.

In Seestadt hast du ihn nach langem Herumfragen gefunden, den Willi Lampenstiel. Du sollest am Abend kommen, sagte seine Frau, aber nach dem Nachrichtendienst, sonst werde ihr Mann wild. Und nun hockst du da zuußerst auf der Kante eines Schweifebein-Stuhles und spielst mit den Fransen eines hausgestick-