

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 80 (1954)
Heft: 50

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

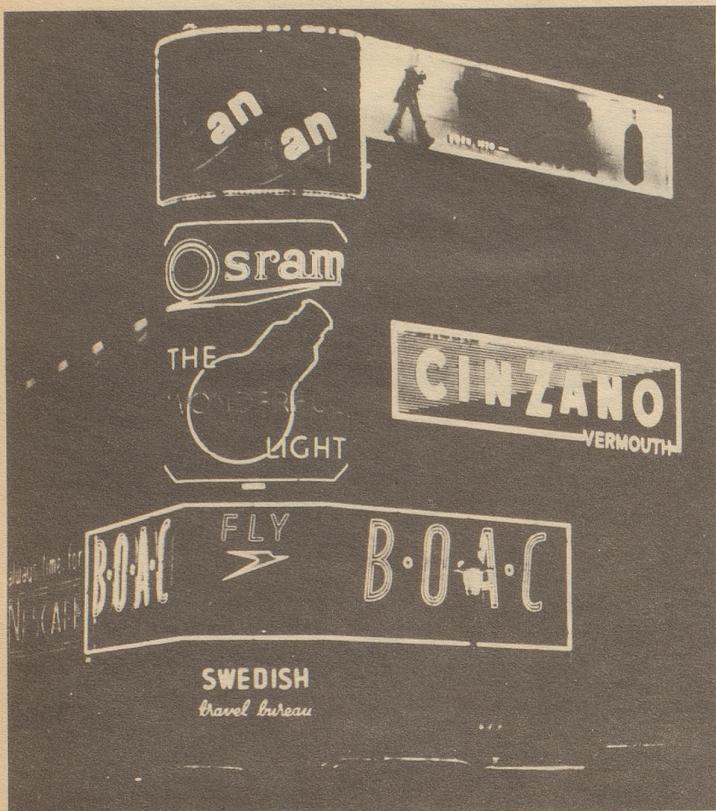
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Piccadilly-Platz, London

Im Herzen dieser Weltstadt, Zentrum des «Commonwealth», Zentrum der schönsten und größten Lichtreklame der Welt, erleuchten, wenn die ersten Schatten fallen, auch die Riesenbuchstaben CINZANO, umrahmt vom in allen Ländern bekannten blau-roten Farbenfeld.

Allein schon das Wort CINZANO hat zauberhafte Wirkung: es ist der Süden der leuchtet, der Ruf der unübertrefflichen Spezialität Italiens.

Gereift an sonnendurchglühten Bergabhängen – gewürzt mit aromatischen Kräutern nach altüberlieferten Rezepten, tritt der CINZANO seine Reise in alle Länder der Welt an. Und wo immer er serviert wird, ob in der einfachen Trattoria oder im Luxusrestaurant seiner Heimat, ob in fernen Kontinenten oder in der Schweiz – sein Name – CINZANO – genießt Weltruf, bürgt für gleichmäßige, unübertroffene Qualität.

Weltberühmt

Seit 1816

CINZANO
PRODOTTO D'ITALIA

ROSSO (rot) + BIANCO (weiß)
DRY (trocken, für Cocktails)

SA. FRANCESCO CINZANO & CIA. TORINO-ITALIA
Generalvertreter für die Schweiz: Paulin Pouillot SA.,
Lausanne



**Pfeifendrauchen ist
bekömmlicher –
und billiger zugleich!**

Wenn Sie sich überlegen, daß der Grünband-Taschenbeutel in der idealen Frischhaltepackung für ca. 20 Pfeifen langt, ist die Rechnung bald gemacht! Und so herrlich wird er Ihnen munden. Die ausgewogene Kombination von rassigem, würzigem Engländer mit feinem echtem Holländer bester Qualität, begeistert immer mehr Pfeifendraucher.

Machen Sie einen Versuch. Auch Sie werden beim Grünband bleiben!

70-g-Paket 1.50
35-g-Beutel .75

KOST & CO. A.G.
Münsingen

*Kost-Tabake
dürften köstlich!*



GRÜNband

Zum Znüni nimmt der Gino natürlich * 
* NUR MOCAFINO GIBT SO SCHNELL SO GUTEN KAFFEE!

Bei Rheuma hilft

Mélabon

besonders wirksam
gut verträglich

Es ist besser
eine Versicherung zu haben
und sie nicht zu brauchen,
als eine zu brauchen
und sie nicht zu haben

ZÜRICH
Unfall

„ZÜRICH“ Allgemeine Unfall- und Haftpflicht-Versicherungs-AG