

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 80 (1954)  
**Heft:** 41

**Illustration:** Die moderne Kriegstechnik hat alle Entfernungen überbrückt [...]  
**Autor:** Leutenegger, Emil

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 28.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Am Sitsch si Meinig



Dar Alfred Rasser hätt si umtaufalooh. Är haist jetzt I La Pi Ging, und isch noch Tschu-en-Laiien graist. Mit viar andarna Lappi zemma. – Siina HD Lämppli isch schu öppa füüf Joor über a Huufa Brättli gganga. Dar Nochrichtadianscht vu dar Offiziarsgesellschaft hätt das jetz au ussagfunda:

« Alfred Rasser – HD-Soldat Lämppli »

Bekanntlich tritt der Kabarettist Rasser seit einiger Zeit mit einem Stück «HD-Soldat Lämppli» auf, das offenbar darauf ausgeht, die Armee und ihre Angehörigen herabzuwürdigen und lächerlich zu machen.

Der Zentralvorstand empfiehlt den Sektionen, wenn und sobald ein solches Auftreten in den Kantonen vorgesehen ist, bei ihren kantonalen Militärdirektionen dahin zu wirken, daß A. Rasser das Tragen der Uniform für diese Zwecke verboten wird und auch sonst in geeigneter Art und Weise gegen die widerlichen Aufführungen A.Rassers aufzutreten, nachdem über dessen Einstellung sehr berechtigte Zweifel bestehen.»

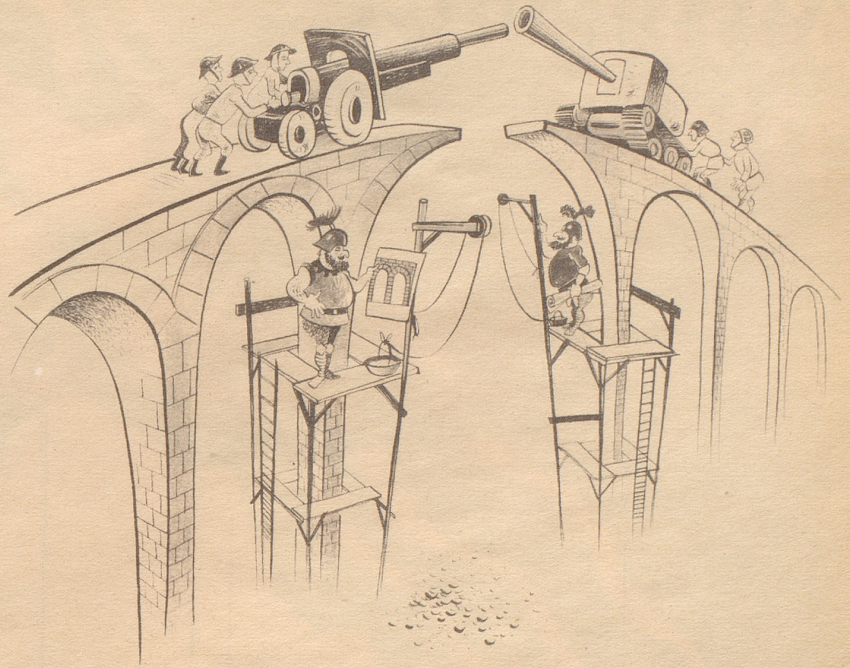
Fasch khai Mensch mee reedat vum Lämppli, well dä schwizzarisch «Schwejk» jo gwüß a luschtigi Nummara gsi isch, abar sihhar nitta viil mee. – I maina, dia Härre Offiziara hettandi sölla a bitz Muat zaiga, wenn si glauband, dar Lämppli würkhi defätischtisch. Offa gäaga da Rasser uufträta und nitt hinnaduura via Militäartirekhzioon wääri dar Offiziarsgesellschaft bessar aagschtanda. Dar letscht Satz uss demm Zirkhulaar gsächt halt fasch a bitz noch Mäggaarsi uus, und dar Zentraalvorschtand muaß vu da Schwizzar a schlächti Mainig ha, wenn är Angscht hätt, mägam Lämppli khejand miar um! Nitt amool denn, wenn usama Lämppli an uusgwaxna Lappi wird ...

### WORTE ZUR ZEIT

In Frankreich gärt es, ob es Wein oder Essig werden wird, ist ungewiß.

Georg Christoph Lichtenberg

**HOTEL SAVOIA BEELER**  
*Hotel Riviera NERVI bei Genua*  
 in **NERVI**  
*scheint die Sonne immer!*  
 ALTBEKANNTES SCHWEIZERHAUS  
 INMITTEN PALMEN UND BLÜMEN  
 - DAS GANZE JAHR OFFEN -  
 TEL. GENOVA 37224 C. BEELER



Die moderne Kriegstechnik hat alle Entfernungen überbrückt, nicht damit die Menschheit sich besser kennen lernt, sondern daß sie sich gegenseitig wirkungsvoller und rascher dezimieren kann.

Zeichnungen Leutenegger



« Gestatten Sie, Maestro Miracolo, Zauberkünstler und Magier! Sie erlauben, daß ich meine Steuern auf diese mir vertraute Art begliche! »