

Verfrühter Anstoss

Autor(en): **Bö [Böckli, Carl]**

Objektyp: **Illustration**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **80 (1954)**

Heft 37

PDF erstellt am: **26.09.2024**

Nutzungsbedingungen

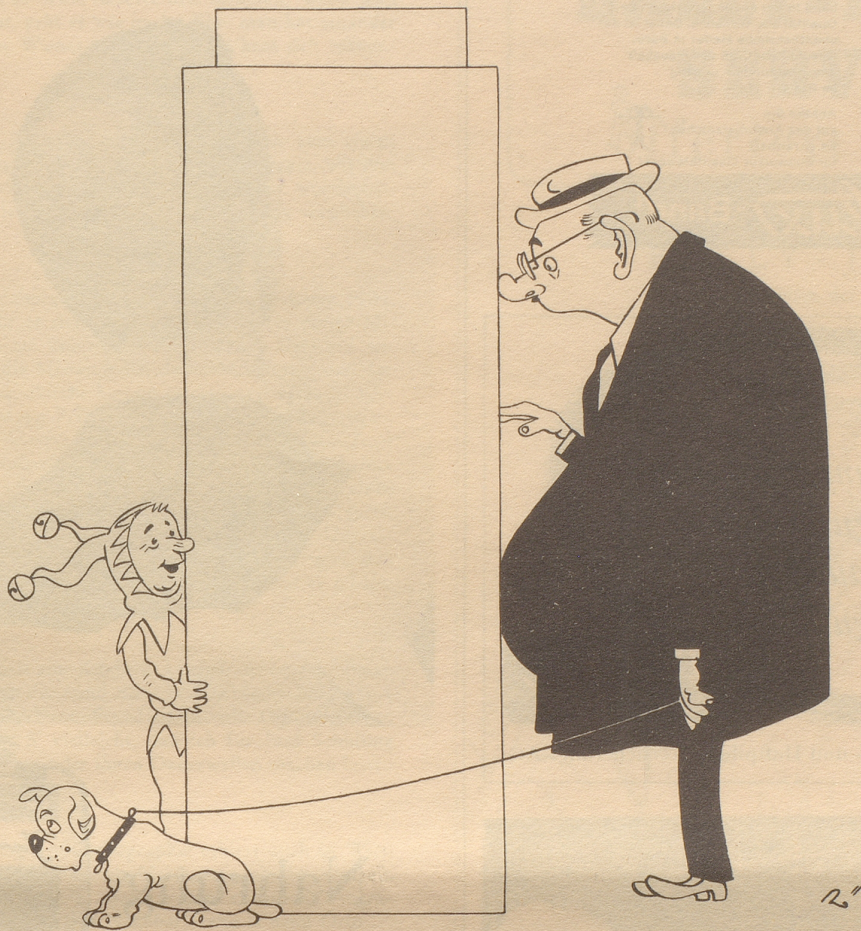
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Die Aufstellung eines erhabenen Werkes von Hermann Haller im Rorschacher Seepark begegnete starkem Widerstand.
Es protestierten auch Bürger, die die Plastik gar nicht kannten.

VERFRÜHTER ANSTOSS

Der schwachsichtige Bürger:

Dasch also das Corpus delicti, so etwas machte der Haller!
Ich muß mich ja schämen als wohlgesitteter Kanton-Sanggaller,
Dasch ärger als nackig, dasch ja — ich möchte fascht sagen — blutt
Und macht die mühsam erworbnne Moral der Schtadt Rorschach kaputt!

Stimme aus dem Hintergrund:

Sie sind e chli zfrüe mit em heilige Zorn,
Dasch nume de Sockel, Pfigur chunnt erscht morn.