

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 80 (1954)
Heft: 27

Artikel: A propos Fähigkeitsausweis
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-493592>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 24.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



GIOVANNETTI

„...er sait er sig en Komiker und well zum Zirkus!“

Lieber Nebi!

Du hast aus deinem Eisschrank einige wohlgelagerte Tristan-Anekdoten herausgeholt und serviert. Eine ganz besonders nette hast du wohl aus Versehen im Tiefkühlabteil vergessen. Bitte serviere sie doch als Süplemang nach!

Der berühmte Dirigent Mottl machte einst von sich reden durch eine ganz besonders wagnerische Aufführung des

Wagnerschen Tristan. Nicht alle seine Kollegen waren mit seiner Auffassung einverstanden, und ein Musikerstammstisch kreierte folgende Variationen über das Thema:

Geh nicht in Mottl sein' Tristan!
Hör nicht dem Trottl sein' Mist an!
Schaff lieber ein Dritt'l dir Most an
Und sauf mit dem Mittl dir Trost an!
AbisZ

Worte zur Genfer Konferenz

Oben brennt es im Dach, und unten rauchen die Minen, aber mitten im Haus schlägt man sich um den Besitz.

Friedrich Hebbel, gest. 1863

A propos Fähigkeitsausweis

Wie wäre es mit einem Fähigkeitsausweis zur Ausübung des Stimmrechtes? fis