

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 80 (1954)
Heft: 25

Illustration: Neue Sitten und Gebräuche
Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 11.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

geben müsse, statt 6, um die 2 mal 10 Rp. Fenstersteuer zu sparen.

Anonym teilt mit, Lehrer Kindlimann habe zu Schülern gesagt, Fest sei völlig überflüssig, sonst genug los, nichts gegeben bei der Sammlung.

Frau Witwe Mannenbach, sie möchte nicht wieder eine besetzte Bockleiter vor ihrem Parterrefenster, wo Aussicht versperrt. Mann selig sei 1. Tenor gewesen.

Männerchor Egg wünscht bei ev. Lorbeerkrantz eine Schachtel dazu, zum ev. Heimtransport. Habe einmal einen verloren, ohne Schachtel.

Waisenvater Binneler, ob von der Festwirtschaft an Kinder nur pastörisierte Milch verkauft werde, wegen einem Bang.

Frau Fűrstein, habe ihre angemeldete Fahne, Neuenburg altes Wappen, noch nicht vermieten können; dazu gäbe sie auch junger Hund, weiblich, drei Monate an einen ev. Sängerinteressenten. Verträge den Gesang gut.

Weibel Plötzli reklamiere nicht mehr lang wegen 30 m Seil zum Absperren des Pöbels, garantiere für nichts.

Kaufhaus Paradies offeriert neuen Plastikstoff zum Überdecken der tannenen Sitzbänke auf dem Festplatz 1. Platz, wegen den Spießen durch die dünnen Sommerkleidchen in das Fleisch der Fräulein.

Witwe Möckli, ob wirklich der Radiowagen vor ihr Haus komme, Schadenersatz bei ev. explosiver Unfallgefahr. Mann sel. hätte das nie geduldet, schon gar nicht von Züripietern.

Miss Adeline Pie, dipl. Gesangslehrerin, offeriert Mitwirkung im Unterhaltungsprogramm, Sopran bis h (?). Klassisches.

Fotograf Holdermuth verlangt Allein- fotografierrecht.

Frisör Rasch droht mit persönlicher Wegschaffung des Notwece hinter Garten, sei nicht nach seinem Geschmack und gegen den Heimatschutz.

Briefmarkenverein wünscht Aufklärung, warum kein Sommerstempel (Sonderstempel ?).

Armenpfleger Sörgeler erinnert, Programme nicht auf Kunstdruckpapier, dafür Restbrötchen größer, gescheiter.

Und so weiter.

Ferdinand schrieb diese Notizen etwas stilisiert ab und schickte sie dem Präsidenten des Organisationskomitees. Der las sie aufmerksam durch und warf sodann den Zettel in den Papierkorb.

«Siehst du, alles klappt!» sagte Ferdinand fröhlich. «Fertig bis auf den letzten Gamaschenknopf, wie schon Alexander der Große gesagt hat!» Er erinnerte mit diesem falschen Zitat seine Frau glücklicherweise daran, daß sie am Samstagmorgen um 6 Uhr zur Coiffeuse, Mme. Knopf, bestellt war.

Am Samstagmorgen um 4 Uhr trat das

Wetterkomitee, von Ferdinand präsiert, bei Kaffee-Kirsch im «Adler» zusammen. Das Barometer hielt sich neutralerweise genau auf der Mitte des «Veränderlich». Das Radio hatte leicht bedeckt verheißen. Die Meteorologische Zentralanstalt verkündete um 5 Uhr ein Bulletin, das weder Fisch noch Vogel war, mit einem kalten Wassertropfen, der mit sonnigen Aufheiterungen in noch unbestimmter Richtung davonwanderte. Teils, teils und jenachdem –

Da gab sich Ferdinand innerlich einen Schupf und unternahm das Wagnis. «Sie haben mich oft einen Pessimisten heißen – nun wohl, ich will Ihnen zeigen, daß ich im Grunde Optimist bin. Ich glaube an das Gute im Menschen und hab Sonne im Herzen!»

Der Beschluß ergab 2:2 Stimmen. Ferdinand gab mit einem muntern Ja den Stichentscheid. Das Telefon klingelte nach allen Seiten.

Um 8 Uhr erschienen unter brausenden Melodien der Blasmusik die ersten Vereine; die silbernen Becher kreisten durch die Morgenkühle, die Ehrenjungfrauen, weißer als selbst die Unschuld es

sein könnte, schlotterten, die Fahnen flatterten nach Möglichkeit. Eine Stunde später hingen sie ergeben am Mast.

Um 10 Uhr, als die «Sängerrunde vom Oberhof» mitten im grünen Festplatz auf dem hellen Podium den ersten Vers «An die Musik» zu Ende gesungen hatte, begann es zu tröpfeln; als der dritte Vers ausklang, retteten schon die Serviertöchter unter strömenden Regengüssen, was zu retten war, Servietten, Schinkenbrötchen, Weggli, Flaschen, Gläser. Die Vereine verschlossen sich in die Turnhalle und in die drei Tanzsäle. Es regnete ohne Unterbruch bis in den Sonntagnachmittag hinein.

Es hatte sich bald herumgesprochen, wer für das Wetter verantwortlich war. War dieser Ferdinand nicht von jeher ein Querkopf, hä? Ein Spielverderber Nummer eins? Er konnte ja nicht einmal ordentlich jassen! Und in allen Komitees hatte er sich unmöglich gemacht! Der hatte gerade noch gefehlt! Das schönste Fest einer Gemeinde derart zuschanden zu reiten!

Nach einem Vierteljahr zog Ferdinand samt seiner Frau von dannen. –



Neue Sitten und Gebräuche

„He, wo ist hier der größte Juwelier der Stadt?“