

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 80 (1954)  
**Heft:** 22

## **Werbung**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 14.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## ANEKDOTEN

### Cocktail

Nach Beendigung eines seiner Kriegszüge kam Heinrich IV. in eine kleine Stadt in der Normandie und wurde am Tor vom Magistrat begrüßt. Der Bürgermeister setzte zu einer langen Rede an, wurde aber bald von dem Geschrei eines Esels unterbrochen. « Silence, Messieurs », sagte da der König. « Immer einer nach dem andern ! »



« Du kannst jetzt nicht zur Mama ins Zimmer », sagt der Vater, « der Storch hat sie ins Bein gebissen. » – « Ach, du lieber Gott », ruft das Kind. « Erst die schwere Geburt und jetzt auch das noch! »



« Was soll ich machen? » sagt ein Anstaltsinsasse zum andern, « ich langweile mich abends immer so schrecklich ! » – « Da hast du etwas zu lesen », sagt ein

anderer Insasse und reicht ihm ein diktes Buch. Am nächsten Tag fragt der zweite den ersten: « Nun, hast du dich amüsiert? » – « Ach nein », erwidert der erste, « viel zu viel Personen, viel zu wenig Handlung ! » In diesem Augenblick kommt der Wärter: « Wer hat mir das Telephonbuch weggenommen ? »



Im vorigen Jahrhundert lebte in Paris der deutsche Komponist Karl Schneitzhöfer, dessen Namen die Franzosen auf tausend Arten verstümmelten. Endlich war es ihm zu bunt, und er ließ sich Visitenkarten drucken, darauf zu lesen war: Schneitzhöfer prononcez Bernard !



Ein junger Marineoffizier bittet um Urlaub. « Meine Frau bekommt ein Kind », sagte er. Sein Vorgesetzter mustert ihn. « Junger Mann. Zur Kiellegung hat man Sie gebraucht; zum Sta-pellauf sind Sie ganz überflüssig ! »



Anfangs des 19. Jahrhunderts war das beliebteste Berliner Theater das Königstädtische, und sein Direktor, Cerf, wegen seiner Urwüchsigkeit berühmt. Eines Abends fuhr Prinz Karl, der Bruder des Königs, vor, und Cerf stand, wie immer,

zur Begrüßung vor seinem Hause. Da ging ein Schusterjunge vorbei und rief laut und vernehmlich: « Schafskopp ! » – Cerf, blutrot vor Verlegenheit, faßte sich schnell und sagte zu dem Prinzen: « Königliche Hoheit, ich glaube, er hat mir gemeint ! »



Das Konsulat des Caninius Resitius dauerte nur einen einzigen Tag. Da sagte Cicero: « Wir haben in unserer Geschichte einen Konsul, der so wachsam war, daß er während seiner ganzen Amtszeit nicht geschlafen hat. »



Ein Afrikaforscher fragt den Negerhäuptling, der sichtlich betroffen einem Trommelsignal aus der Ferne lauscht: « Schlechte Nachrichten? » – « Sehr schlechte », erwidert der Häuptling düster, « New Yorker Börse ! United Steel sein um zwei Dollar gefallen ! »



« Ich esse nichts », sagte ein Witzbold, als Zunge serviert wurde, « was schon ein anderer vor mir im Mund gehabt hat. » – « Aber zu sagen, was schon tausend andere vor Ihnen im Mund gehabt haben », meinte Dumas, « das stört Sie nicht ! »

Mitgeteilt von N. O. Scarpi

**Heute**



habe ich einen **HILLMAN** gekauft

Ich war 5 Jahre auf den Ölfeldern des Mittleren Ostens und benutzte täglich einen HILLMAN: Es ist unglaublich, was dieser Wagen zu leisten vermochte.

Nun habe ich mir in der Schweiz meinen eigenen HILLMAN gekauft mit der Überzeugung, dass ich für viele Jahre ein glücklicher Autobesitzer sein werde,

denn:

- 1 Die sprichwörtliche Zuverlässigkeit und Robustheit des HILLMAN erträgt jede Strapazierung bei minimalen Unterhaltskosten.
- 2 Die zeitlose Eleganz und Vornehmheit seiner innern und äussern Linie erfüllt mich jeden Tag mit berechtigtem Stolz.
- 3 Grosse Türen — konstruiert für bequemes Ein- und Aussteigen — 5.50 x 15 Reifen für leichtes und ruhiges Fahren.
- 4 Die 4 Vorwärtsgänge (Synchromesh-Getriebe) mit der leichten Steuerradschaltung ermöglichen eine wirtschaftliche Ausnützung des ruhigen Motors bei geringem Benzinverbrauch.
- 5 Genügend Platz für 5 Personen mit Gepäck, und doch wendig im Stadtverkehr und beim Parkieren auf kleinstem Raum.

Die neue 4-türige HILLMANN-Limousine kostet nur Fr. 7995.—!

**MIT HILLMAN — VORNEHM FAHREN UND DENNOCH SPAREN !**

Das HILLMAN-Programm umfasst: Limousine — Faux-Cabriolet  
Cabriolet — Estate-Wagen.

**ROOTES-Vertreter:** Amriswil: Platz-Garage; Arth a/See: Rigi-Garage; Baden: Lägern-Garage; Basel: Erpag A.G.; Bazenheid: Peter Schamaun; Bern: Gebrüder Marti; Bellinzona: Garage L. Manera; Brig/Naters (Wallis): Garage Excelsior; Cham/Zug: Garage F. Reck; Cornol (Jura bernois): Garage des Rangiers; Emmenbrücke/Luz.: Touring-Garage; Entlebuch/Luz.: Garage E. Bieri; Fribourg: Garage du Bourg; Genève: Blanc & Paiche S.A.; Glattbrugg: Garage Willi Schumacher; Hergiswil a/See: Garage C. Sieber; Interlaken: Garage A. Fasnacht; Kreuzlingen: Garage K. Siegwart; La Chaux-de-Fonds: Garage du Jura; Lachen: Rolbach-Garage W. Jeizer; Langenthal: Garage Geiser; Lausanne: Garage de Georgette & Bellefontaine S.A.; Locarno: Garage « 5 Vie »; Lugano: Garage Werner Nofer; Münchwilen: Garage E. Büchi; Neuchâtel: Garage des Poudrières; Niederdorf: Garage O. Schüepp; Ormalingen/BL: Garage E. Buser; Reuchenette/BL: Garage J. Born; Rohr/AG: Garage Fritz Widmer; Rüti/ZH: Seefeldgarage, H. Glauser; Schaffhausen: Garage K. Schwerzmann; Solothurn: F. Weber, Roos' Automobile; St. Gallen: Zeughausgarage, Stephan Brugger; St. Gallen-Winkeln: J. Brugger-Traber; Suh/AG: Garage Schneider & Co.; Thun: Gebrüder Marti; Uster: Garage J. Leemanns Erben; Vevey: Garage du Léman; Villmergen: Garage R. Huber; Winterthur-Ohringen: Garage Lindenegg; Yverdon: Garage Bonard; Zürich: Grand Garage Günthardi, Austr. 40; Garage z. Kaufleuten, Talacker 34.



Einfacher Knoten

### Juhe! s'git wieder Schnüer!

- und dazu erst noch ein unversehrtes Packpapier. Natürlich sind alle Frauen glücklich darüber. Aber viele Detaillisten denken nicht daran zu fragen, was die Kundschaft vorzieht. Also



**Schaffhauser Schnur**  
durch Wiederverkäufer  
Schweiz. Bindfadenfabrik Schaffhausen  
Verlangen Sie beim Detaillisten den  
Prospekt „Die 8 wichtigsten Knoten“

Ihre Unterkleid-Garantie

**SPEZIALBAND**  
EMPA-ATTEST  
DAUERHAFTIGKEIT GEPRÜFT

No. 43055 v. 19.2.53

**SUPER-ELASTIC**



### Nur Jockey

hat das auf Dauerhaftigkeit geprüfte Super-Elastic-Band.  
Nur die JOCKEY-LIZENZ bietet all die Vorteile der weltführenden Marke.  
Warum mit Imitationen sich begnügen, wenn JOCKEY nicht teurer ist?

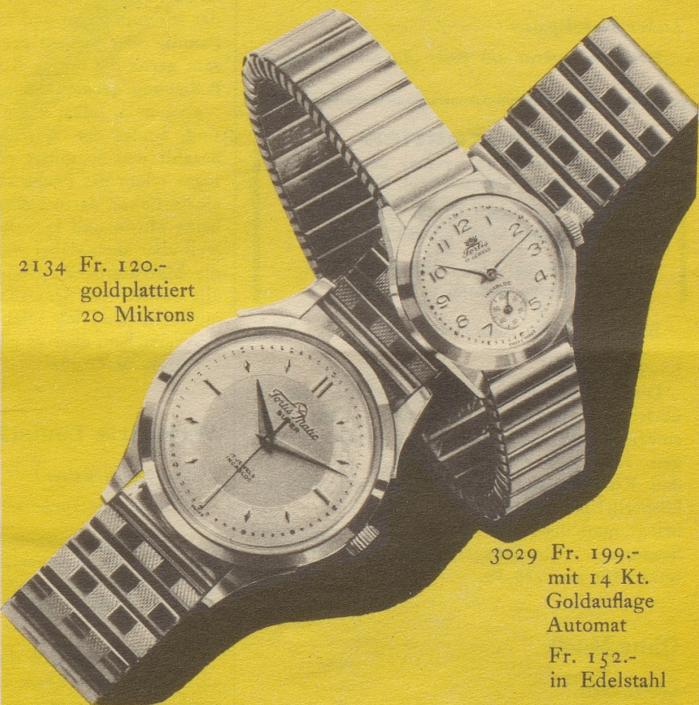
**Jockey**

auch für Knaben

*Die Uhr für Anspruchsvolle!  
Zeitlos in Form und Gestalt*

Kombiniert mit dem neuen geschmeidigen  
und allseits dehnbaren Uhrband

**Fixoflex**



2134 Fr. 120.-  
goldplattiert  
20 Mikrons

3029 Fr. 199.-  
mit 14 Kt.  
Goldauflage  
Automat  
Fr. 152.-  
in Edelstahl

**Fixoflex** das unverwüstliche Uhrband



**Fortis**

GRENCHEN SUISSE