

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 80 (1954)  
**Heft:** 21

**Illustration:** Am eidgenössischen Schützenfest in Lausanne wird ein Festspiel mit Ballett aufgeführt [...]  
**Autor:** [s.n.]

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 13.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



Am eidgenössischen Schützenfest in Lausanne wird ein Festspiel mit Ballett aufgeführt. Die Schweizerische Schützenzeitung weist auf die reizvollen Ballettkostüme hin mit einer Zeichnung, die unser Redaktionsstift zu Händen unserer Leser zu kopieren versucht hat.

Ernste Tellensöhne ziehn in allen Ehren  
Harten Schrittes nach der schönen welschen Schweiz,  
Schießen dort mit scharfgeladnen Schießgewehren  
Ganz exakt wie in den Zeiten blutgen Streits.

Hernach sehn die Mannen ohne Furcht und Tadel  
Mit dem Lorbeerkranze auf dem Sommerhut,  
Was ein Rudel boarisch-weanerischer Madel  
Auf der Festspielhüttenbühne oben tut.